Ausführliches Verzeichnis
von
Raren Büchern
mit
historischen und kritischen Anmerkungen
in alphabetischer Ordnung verfaßet
von

Melchior Ludwig Widekind
Predigern zu Berlin.

Zweytes Stück.

Berlin,
verlegts A. Haude und J. C. Spener, Königl. und der
Academie der Wißenschaften Buchhändler. 1753.

Aragona (Tullia d'). Il Meſchino o il Guerino poema di *Tullia d' Aragona*. In Venezia per i Seſſa 1560. 4. S. R.

Tullia war, nach Creſcimbeni Zeugniß dell Iſtoria della volgar poeſia T. I. S. 36. 331. und Vol. III. L. I. S. 67. eben ſo tugendhaft als ſchön; in der Schreibart folgte ſie dem vortreflichen Ludwig Arioſtus, und wegen der Ordnung dieſes Gedichts kan ſie mit Homerus in ſeiner Odyßee verglichen werden. Man hat auch ſonſt von ihr Rime di *Tullia d' Aragona*, wovon die Ausgaben Venezia preſſo il Giolito 1547. 8. it: Venegia per *G. Giolito Ferrari* 1560 ſehr rar, und die zu Neapel per *Antonio Bulifone* 1693. 12. nicht gar gemein: wie ſie H. Clem. aus Haym notizia de libri rari anführt. Th. II. S. 1, 2.

Aranda (Juan de) Lugaras comunes de Conceptos, dichos, y ſententias por *Juan.* &c. Seuilla 1595. 4. R.

Biblioth. anon. ap. *Adr. Moetj.* P. II. p. 239.

Arae *Multiſcii* ſchedae de Islandia, cum interpretatione & commentario latino elegantiſſimo. Oxon. 1697. 8. höchſtr. Ausg.

Theodor Thorlájus, Biſchof von Scalholt in Island, hatte dis Buch ſchon 1688 ohne Ueberſetzung, mit Beybehaltung der abgekürzten Schrift des Mſc. und nicht gar zu richtig abdrucken laſſen; Chriſtian Wormius übernahm aus einer Handſchrift der oxfordſchen Bibliothek dieſe zweyte Ausgabe, ſo er mit einer lateiniſchen Ueberſetzung und Anmerkungen begleitete, die aber nicht zu Stande gekommen, und davon nur einige übriggebliebene Stücke, die weder Anfang noch

Ende haben, bekant sind. Endlich hat ein gelahrter Burgemeister zu Helsingör Hr. Andreas Bußäus 1733 zu Copenhagen bey Joachim Schmidtgen das Werck unter folgendem Titel gemeinnütziger gemacht: *Arii, Thorgilsis* filii, cognomento *Froda* i. e. *multiscii s.* polyhistoris, in Islandia quondam presbyteri, primi in septentrione historici, schedae, s. libellus de Islandia, *Islendinga-bok* dictus. E veteri Islandica, vel si mauis, danica antiqua, septentrionalibus olim communi lingua, in latinam versus, ac praeter necessarios indices, quorum vnus est instar lexici, breuibus notis & chronologia, praemissa quoque autoris vita, illustratus ab *Andrea Bussaeo.* 4. Clem T. II. S. 3. Vogt Catal. lib. rar. Hamb. 1747. 8. S. 730.

ARATVS *Solensis.* Phoenomena c. commentar. graecis. *S. L. & A.* Fol. Alte und überaus. Ausgabe.

Es komt diese Ausgabe, die Fabricius und Maittaire nicht gekant haben, Biblioth. anon. ap. *Ad. Moetj.* P. I. p. 200. no. 2096 vor, und wird daselbst als die erste angeführet.

* ΑΡΑΤΟΥ ΣΟΛΕΩΣ *φαινόμενα καὶ διοσημεῖα.* ΘΕΩΝΟΣ ΣΧΟΛΙΑ. ΛΕΟΝΤΙΟΥ *μηχανικȣ περὶ ἀρατείας σφαίρας. βασιλεῖ τ᾽ ἀγαθῷ κρατερῷ τ᾽ αἰχμητῇ.* Parisiis ab *Guil. Morelium* in graecis typographum regium MDLIX. 4. 132. SS.

Ej. Phoenomena & prognostica gr. & lat. interpretibus *M. T. Cicerone*, *Rufo Festo Auieno*, Germanico Caesare, vna cum eiusd. commentar. Accessit *C. Julii Hygini* astronomicon. Paris. ap. eund. 1559. 4.

Zu diesen raren Ausgaben, die Hr. Clem. l. c. S. 4 bemerket, ist noch hinzuzufügen *Oxon. theatr. Sheld. 1672. 8. so gleichfals nicht sehr gemein.

ARCE Siehe ARZE.

ARCHI-

ARCHIMEDES. Opera *Archimedis* Syracusani per *Nicolaum Tartaneum* Brixianum. Venet. 1543. 4. Erste überausr. Ausg. it. * nunc primum & graece & latine in lucem edita. Basileae *Jo. Heruagius* excudi fecit 1544. Fol. R.

Da die vorige Ausgabe nur allein die Uebersetzung enthielte, so konte Hervagius diese mit Recht die erste des griechischen Textes nennen. Th. Hyde Catal. bibl. Bodlej. S. 38 führt noch eine blos lateinische von Venedig 1565. 4to an, und ich kan hinzufügen * Venet. 1558. ex edit. P. Manutii. Fol.

* Ej. Opera quae extant gr. & lat. nouis demonstrationibus commentariisque illustrata p. *Davidem Rivaltium a Flurentia* Coenomanum. Paris. ap. *Claud. Morell.* 1615. Fol. 549 SS. R. Ausgabe.

Ej. admiranda monumenta mathematica, ex traditione *Francisci Maurolyci.* Messanae 1672. Fol. von der äuß. Seltenh.

Es sind von dieser Ausgabe alle Exemplare, bis auf 2 oder drey im Schifbruch verlohren gegangen. Doch hat man einen Abdruk davon unter folgendem Titel gemacht: Admirandi *Archimedis* Syracusani monumenta omnia mathematica, quae extant, ex traditione doctissimi viri D. *Francisci Maurolyci.* Panormi ap. *Cyllenium Hesperium.* 1685. Fol. S. Acta Erud. lat. 1687. S. 544. *Fabric.* bibl. gr. L. III. c. XXII. S. 556. Clem. T. II. S. 8. Biblioth. Salthen. p. 319. n. 1591.

* Ej. Arenarius & dimensio circuli. *Eutocii* Ascalonitae in hanc commentarius, c. vers. & not. *Jo. Wallis.* S. Th. D. Geometriae Professoris Sauiliani. Oxon. e theat. Sheld. 1676. 8. 14½. Bogen. R.

ARCONATVS (Hieron.) *Hier. Arconati* Leorini Silesii, S. R. Caes. Maj. ab epistolis bellicis, poematum recentiorum volumen, in quo continentur epigrammata, elegiae & carmina heroica Sereniss. archiduci Austriae *Ernesto*, principi optimo dicatum. Viennae typ. *Nicol. Pierii* 1591. 8. 454 SS. Höchstr.

Ej. Carminum hactenus non impressorum farrago cum elegia & epistolio *Caspari Stolzhagii*, viri docti & celebr. poëtae ibid. 1592. 4. 3. Bog. Noch rarer.

S. Hamb. Ber. 1745. 1746 und 1747. in den Vorreden. it. 1747. S. 55. 1748. S. 114. 1749. S. 382.

ARCOS (Christoual. de) La muy lamentable conquista y cruenta batalla de Rhoda. Medina del Campo, 1571. 8. S. R.

Biblioth. an. ap. Adr. Moetj. P. III. p. 138. n. 2476. Es ist die Uebersetzung von Jac. La Fontaine im lateinischen mehrmals aufgelegten historia belli Rhodii.

Itinerario del venerable Varon *Macer Luis* Patricio Romano en el qual cruenta mucha parte de la Ethiopia, Egipto, y entrammas Arabias, Syria y la India. Traducido por *Christoual de Arcos*. En Seuilla 1576. Fol. S. R. Ausg.

Man hat von dieser Uebersetzung, die nicht einmal nach dem italiänischen Original, sondern aus dem lateinischen gemacht ist, noch eine ältere Ausgabe: Sevilla bey Jac. Cromberger 1520. Fol. wie aus *Nic. Antonio* anmerckt Clem. l. c. S. 10.

ARCVARIVS (Daphnaeus) * Kurtze doch unpartheyisch und gewissenhafte Betrachtung des in dem natur- und götlichen Recht gegründeten heiligen

ligen Ehstandes, in welcher die seither strittige Fragen vom Ehbruch, der Ehscheidung und sonderlich von dem vielen Weibernehmen, mit allem beyderseits gegebenen Beweisthumb, dem christlichen Leser vorgestellet werden durch Daphnäum Arcuarium. 1679. 4. Ohne Benennung des Orts und Druckers. R.

Lorentz Beger ist es, wie bekant, der diese Schrift auf Befehl des Churf. von der Pfaltz Carl Ludwigs, wegen seiner Verheirathung mit der Baroneße von Degenfeld verfertiget. Man hat von der ersten und raren Ausgabe einen Abdruk unter eben demselben Titel und Jahrzahl, auch mit Beybehaltung der Drukfehler gemacht. Es ist aber derselbe doch von dem Original zu unterscheiden (1) durch die Verschiedenheit der Lettern, welche im Original kleine Mittel-Fractur, im Abdruk grobe Mittel-Fractur sind: (2) in jenem lieset man S. 40. l. 11. πολυγυναικίας; in diesem πολυναικίας: (3) S. 41 ist die dritte Zeile in jenem: Alle Thiere gelehret habe; so müsse man dann nicht nur ein Theil; in diesem: recht alle Thiere gelehret habe; so müsse man dann nicht nur. Clem. S. 11. 12. 13. Nach diesen Kennzeichen ist das Exemplar alhier in der Königl. Bibliothek das Original: und dieses schätzt H. Bünemann catal. lib. rariss. S. 108. fünf Rthlr. werth.

ARCUDI (Alessandro Tomaso) Galatina letterata, nella quale si raeppresentano quaranta quattro Personaggi, che anno illustrato colle lettere la loro patria di S. *Pietro* in Galatina. Dal. P. Fr. *Alessandro Tomaso Arcudi*, de' predicatori, autore dell' Anatomia degl' Ipocriti sotto nome anagrammatico di *Candido Malasorte Ussaro*, dedicata all' eccellentissimo Signor. *Filippo Bernualdo Orsino* Grande di Spagna di prima classe, Duca di Gra-

uina, Prencipe di Solofra, Conte di muro, e Signore di Vallato &c. In Genoua nella Stamperia di Giovan Battista Celle. 1709. 8. 187 SS. R. Clem. T. II. S. 12. u. Haym Notizia de libri rari S. 100. Arcudi Vertheidigungs-Schrift gegen diejenigen, so dis Buch angefochten, ist nach seinem Tode unter folgendem Titel ans Licht gekommen: Le due Galatine difese, il libro e la patria, in diversi opuscoli, raccolti, & dati in luce dal Sig. *Francesco Sauerio Volante.* Pugnandum est, non quia velis, sed quia hostis cogit. *T. Liuius.* In Genova nella Stamp. di *Gio. Bat. Celle* 1715. 8. 269 SS.

ARCVDII (Petri) Corcyraei presbyteri philosophiae & S. theologiae D. libri VII de concordia ecclesiae occidentalis & orientalis in VII Sacramentorum administratione. Lutet. Paris. sumtibus *Antonii Dezallier* 1679. c. privil. Regis. 4to ohne Vorr. u. Reg. 708 Seiten. R.

Herr Clement stehet wegen dieser Ausgabe, die ihm aus dem Ludwigschen Catalogus bekant war, im Zweifel, und meint, es könne daselbst T. I. p. 54. n. 653 wohl ein Druckfehler seyn. Allein da sie hier unter den spanheimischen Büchern vorhanden, so fält der Zweifel weg. In den Hamb. Ber. 1739. S. 351 wird eine Ausgabe von Paris 1682. 4. erwähnet, davon aber H. Clem. gleichfals besorget, daß durch einen Irthum 1682 an statt 1672 gesetzt sey, welches mir jedoch nicht wahrscheinlich vorkommt, weil deren Format, wie er selbst anzeigt, in Folio ist. Sonst ist wohl die erste, zu Rom erschienene, die allerrareste, die aber so unbekant, daß man nicht einmal ihre Jahrzahl oder ihr Format aufgezeichnet findet.

Ej. Opuscula aurea theologica quorundam clarissimorum posteriorum Graecorum, circa processionem Sp. S. *Petro Arcudio* collectore & interprete. S. L. & A. 4. R.

Catalog. biblioth. Plarrianae p. 6. n. 77.

Idem liber, Romae 1630. 4. typis congreg. de prop. fide. R.

Catalog. biblioth. G. v. Maſtricht S. 109. Clement l. c. S. 13.

AREMBERG (Caroli de) flores ſeraphici, ſ. icones, in quibus continentur vitae & geſta illuſtrium Ord. fratrum minorum S. Franciſci Capucinorum, qui ab a. 1525 usque ad a. 1612 in eodem ordine miraculis ac vitae ſanctimonia floruerunt. Col. Agr. T. I. 1640. T. II. 1641. Fol. c. figg. R.

Dieſes Werk iſt bey P. Goſſe 1742 vor 20 Gulden verkauft. Die Vertheidigung deſſelben: clypeus ſeraphicus, ſ. ſcutum veritatis in defenſionem annalium fratrum Minorum Capucinorum. Colon. ap. Munichum 1643 iſt eben ſo wenig bekant. Clem. S. 16.

ARENA (Anton. de) Meygra entepriſſa catoliqui Imperatoris, quando de anno Dom. 1536 veniebat per prouinciam bene corroſatus in poſtam prendere Franſam cum Villis de Prouenſa &c. per *A. Arenam* baſtifauſata. Avenione 1537. 12. Ueberausr.

Da diß Buch niemals wieder aufgelegt worden, ſo iſt wohl kein Wunder, daß es ungemein ſelten iſt. Vogt. Catal. lib. rar. S. 45.

Antonius de Arena Prouencialis, de bragardiſſima villa de Soleriis, ad ſuos compagnones ſtudiantes, qui ſunt de perſona friantes, baſſas danſas & branlos practicantes, nouvellos quamplurimos mandat; his poſterioribus diebus graſſis augmentatus & a mandato Conardorum Abbatis Jo de Rothomago in lucem enuogatus. Stampatus in

Stampatura Stampatorum. 8. S. A. it. Lugd. 1529. & 1533. 12. Parif. 1575. 8. Lugd. 1614. 8. it. 1670. 8.

Ohngeachtet man ausser dieser noch mehrere Ausgaben hat, so ist doch das Buch, wie Hr Clement anmerckt, bey uns so rar, daß man es kaum zu sehen bekomt. Er hat es selbst fast Zeitlebens gesucht, und nicht mehr als 2 Exemplare davon zu Gesichte bekommen.

ARENTHAL (Sylv. zum) Iconiſmus aquilae romanae praeprimis ad rationem ſtatus in germania hodierni. 1634. klein 12.

Biblioth. Sel. Gedani 1748. S. 156. n. 487. Biblioth. Salthen. p. 405. n. 1994.

ARESIO (Paolo) Impreſe ſacre con triplicati diſcorſi, di *Paolo Areſio.* In Venetia 1629. 4. Voll. VII. R. Augsp.

Biblioth. anon. ap. Moetj. P. II. p. 226. n. 3053. Wer ein mehreres von diesem Wercke wissen will, kan es in Phil. Argelati bibliotheca ſcriptorum Mediolanenſium. Mediol. 1745 T. I. P. II. finden Die lateinische Uebersetzung desselben unter dem Titel: Sacrorum phrenoſchematum *D. Pauli Areſii* Epiſc. Derton. de auguſtiſſima caeli Regina eiusque ſacro gynecaeo & de pluribus ſanctis liber, ex italico in latinum translatus a *Jo. Cajetano Nemmich* Francof. ad M. ap. *Phil. Andream* 1701. Fol. *item:* Sacr. phrenoſch. liber de ſanctis Papis, epiſcopis, religionum fundatoribus, aliisque ſanctis confeſſoribus &c. &c. ib. 1702. Fol. ist gleichfals nicht sehr bekant. Clem. T. II. S. 20. u. f.

* De vero ſacri Cantici canticorum *Salomonis* tum hiſtorico tum ſpirituali ſenſu noua quaedam cogitatio ac pro eadem velitatio ſ. proluſio bina. *Paulo Areſio* Cler. Reg. Dertonenſi epiſcopo Auctore

ctore. Mediolani ex typographia *Jo. Petri de Cardis* ſub ſigno fortunae 1640. 4. 262 SS. R.

Der Verfaſſer iſt bey dieſem Buche ſelbſt der Cenſor geweſen, und hat demſelben mit folgenden Worten, die man auf der Rükſeite des Titels lieſet, ſein Zeugniß gegeben: Hic liber a me compoſitus fuit, nihilque in eo, quod aduertere potuerim vel contra bonos mores, vel contra fidem reperitur; Examini tamen peritorum, quorum intereſt, libenter eum ſubiicio. Dert. d. 7. Jun. 1640. *P. Areſius* C. R. & Epiſcopus Dert. Welchem Urtheil denn auch die dazu verordneten Bücherrichter alsbald ehrerbietigſt unterſchrieben: Viſa & attenta praedicta tanti Viri approbatione, imprimatur Fr. Hieronymus Camillus Figinus &c. &c.

* ARETÆI *Cappadocis* de acutorum ac diuturnorum morborum cauſis & ſignis lib. III. De acutorum ac diurnorum morborum curatione lib. IIII. ex biblioth. reg. Pariſ. ap. *Adr. Turnebum* typogr. reg. 1554. 8. Graece. 200. SS. R.

* Ἀρεταιȣ Καππαδοκος Ιατρικα. Aetiologica, Semeiotica & therapeutica morborum acutorum ac diurnorum *Aretaei* Cappadocis gr. & lat. coniunctim edita, tribus Mſſ. codicibus Veneto, Bauarico, Auguſtano collatis. Cum commentario, quo obſcura doctrina de nominibus & parte affecta morborum ſingulorum cum ſuis ſignis perſpicua methodo illuſtratur, autore *Georgio Hoeniſchio* Medico Auguſtano. Aug. Vind. ſumtib. *Georg. Willeri* ap. *Dav. Francum* 1603. Fol. 446. SS. R. Ausg.

item: gr. & lat. cum Mſſ. duabus Harleyano & Vati-

Vaticano contulit, nouamque versionem dedit *Jo. Wiggan* A. M. AedisChr. alumnus. Accedit praefatio, dissertatt. in *Aretaeum*, var. lect. notae & emendationes, tractatus de Joni *Aretaei* dialecto, quodque difficiliores huius autoris voces exponit Lexicon. Oxon. e typogr. *Chlarend* 1723. Fol. 5 Alph. 4. B. R. Ausg.

Unter diesen Ausgaben ist die erste besser, als die zweyte; beyde aber sind so rar, daß **Wiggan** dieselbige in England nicht finden können. Die dritte ist nicht allein der Seltenheit wegen schätzbar, da nur 300 Exemplare davon gedrukt sind, sondern auch wegen der Richtigkeit des Druks, da in dem griechischen Text nicht mehr als zwey geringe Fehler stehen geblieben. Clem. S. 22. u. f. Sonst ist auch diese Ausgabe als rar zu beobachten: Medici antiqui graeci *Aretaeus*, *Palladius*, *Rufus*, *Theophilus*, omnes a *Junio Paulo Crasso* latio donati. Basil. 1581. 4. biblioth. Kielmansegg. B. III. S. 272. n. 780. biblioth. Salthen. p. 347. n. 1703.

ARETE. Le banquet ou apres-dine du Comte d' *Arete*, ou le traité de la dissimulation du Roy Navarre, & des moeurs de ses Partisans; à Paris chez *Bichon* 1594. 8. It. par *Louis d' Orleans*, ibid. chez Bourgeois. 1594. 8.

Der bey der zweyten Ausgabe dieses verabscheuenswürdigen Buchs genente **Ludwig von Orleans** war der Verfasser davon, der sich auch durch mehrere aufrührische Schriften bekant gemacht, unter welchen: *Ludouici d' Orleans* vnius ex confoederatis parisiensibus ad A. S. (*Arnoldum Sorbinum*) vnum ex sociis pro haeretica prauitate Turonens. expostulatio. Paris. 1593. ap. Morellum 8. darinnen er Heinrich den Grossen foetidum satanae stercus nennete, das ihm jedoch dieser aus Königlicher Großmuth vergab. Cl. S. 25.

ARETIN. La bibliotheque, contenant les

pieces

pieces marquees a la table Suivante. A Cologne. Ohne Jahrzahl, in 12.

Biblioth. *Salthen.* S. 566. n. 2850.

Aretinus (Leon.) de bello italico aduersus Gothos. Am Ende steht: Hunc libellum *Emilianus de Orsinis* Fulginas & *Jo. Numeister* theutunicus: ejusque sotii feliciter impresserunt Fulginei in domo eiusd. *Emiliani* a. dom. 1470. Fol. Erste höchstrar. Ausgabe.

Ist in der Dahlmannischen Bibl. mit 38 Gulden bezahlt.

Ej. de bello italico adv. Gothos libri 4. Am Ende lieset man: Gallicus hunc librum impressit *Nicolaus Jenson*, artifici grates, optime lector, habe. 1471. Fol. zweyte höchstr. Ausg.

S. bibl. anon. ap. Moetj. P, I. p. 120. n. 1308. wo es unrecht die erste Ausgabe genennet wird. Aretinus ist dieses Buches wegen von Christ. Persona eines gelehrten Diebstahls beschuldiget, weil er sein Werck aus dem Procopius, ohne dessen zu gedencken, genommen. Er kan aber vertheidiget werden, welches jedoch hieher nicht gehöret.

La Guerra de Gothi composta da M. *Leon. Aretino.* In Vinegia appresso Gabriel Giolito de Ferrari 1548. 8. S. R. Ausg.

Man hat verschiedene andre Ausgaben, unter welchen diejenige unstreitig falsch angegeben ist, welche nach Negri Berichte Istor. degli Scrittori Fiorent. S. 353 zu Siena 1456 gedrukt seyn soll, da um diese Zeit die Druckerey an bemeldetem Orte noch etwas unbekantes war. Die französische Uebersezung Paris 1667. 12. wird auch vor rar gehalten.

* Ej. de bello punico libri II. quorum prior bellum inter romanos & Carthaginenses primum continet, hactenus ap. *Liuium* desideratum; al-

ter

ter seditionem militis conductitii & populorum Africae a Carthaginensibus defectionem, bellum item Illyricum & gallicum, quae & ipsa apud *Livium* desiderantur. Aug. Vindelic. ap. *Phil. Vlhardum.* 1537. 4. R.

Von andern Ausgaben dieses Buchs S. unter POLYBIVS, für dessen Uebersetzer Aretin gehalten ward.

Libro della prima Guerra delli Carthaginesi con li Romani composta da Messer *Leon. Aretino.* In Firenze per letteredi Philippo di Giunti 1526. 8. *it.* In Venezia per il *Giolito* 1545. 8. 152. SS. R. Ausg.

Ej. Libellus de disputationum exercitationisque studiorum usu adeoque necessitate in litterarum genere quolibet. Basileae ap. *Henric. Petri.* 1536. 8. R. Ausg.

Wegen der Seltenheit hat Herr Jac. Wilh. Feuerlin D. u. Prof zu Altorf dieses Buch aufs neue mit Anmerckungen herausgegeben, Nürnberg 1734. 8.

Ej. Epistolarum familiarium lib. VIII. per *Antonium Moretum* Brixiensem 1472. Fol. Höchstr. Ausgabe.

Negri, Niceron, und Fabricius haben diese Ausgabe nicht gekant, sie komt aber vor biblioth. anon. ap. Moetj. P. I. p. 202. no. 2111.

Idem liber p. *Ant. Moretum* Brix. & *Hieronymum* Alexandrinum. 15 Jun. 1495 Höchstrare Ausgabe.

Hievon hat man in der Ehrencronschen Biblioth. im Haag 1718. S. 164. 50 Gulden bezahlt.

Idem liber ap. *Knoblochium* 1521. & Basil. ap. *H. Petri* 1535. 8. R. Ausg.

Herr

Herr Fabricius hat nur diese 2 Ausgaben der Briefe Aretius gekant, und deswegen eine neue Hamb. 1724. 8. veranstaltet; welche aber noch weit übertroffen wird durch diejenige, so H. Lorenz Mehus zu Florenz bey Bernard Paperinius auf Kosten Joseph Rigaccius 1741. 8. ans Licht gestelt.

Leon. Aretinus de temporibus suis. Venet. 5. Febr. 1485. 4. **Ueberausr. Ausg.** it. liber idem, & eiusd. de rebus graecis Lugd. ap. *Gryph.* 1539. 4. **R. Ausg.**

S. Fabric. biblioth. med. & infim. latinitat. Vol. I. S. 802. und biblioth. Anon. ap. Moetj. P. II. S. 152. Hr. Jo. Gerh. Meuschen hat der Seltenheit durch eine neue Ausgabe abgeholfen in der Samlung, die unter dem Titel: Ceremonialia Electionis & coronationis pontif. romani &c. &c. Francof. ex offic. *Jo. Max. a Sande* 1732. 4. 477. SS. herausgekommen.

L' Aquila, libro composto dal *L. Aretino* in latino e da esso trasportato in italiano: e stampato a di 27 del mese de Junio, per *Ayolpho de Canthono* cittadino de Milano. Napoli 1492. Fol. *it:* L' Aquila Volante &c. in Venezia p. *Theod. Ragazzone* 1497. Fol. **S. R. Ausg.**

Herr Mesus will diese Schrift nicht unter Aretins Werke zählen, sondern sagt zweifelhaft davon: circumfertur etiam sub *Leon. Aretini* nomine, libellus inscriptus: *l' aquila volante.*

Historia Fiorentina da *Lion. Aretino* & tradotta in lingua toscana da *Donato Acciajoli* in Vinegia presso *Jac. de Rossi* 1476. Fol. **Ueberausr.** It. in Firenze p. Bartholomeo Pio 1492. Fol. & ib. 1498. Fol. **S. R. Ausg.**

Maittaire Beweist Annal. typog. T. I. S. 331. not. 10. und

und 361. not. 3 daß die erste dieser Ausgaben nicht 1473, wie Labbe, Fabricius und andre schreiben, sondern erst 1476 gedrukt sey, aus der am Ende stehenden Unterschrift.

La Historia vniversale de suoi tempi di M. *Leonardo Aretino.* Nella qual si contigone tutte le guerre fatte tra principi in Italia & specialmente da Fiorentini in diuersi tempi fino al MCCCCIIII. Con la giunta delle cose fatte da quel tempo fino all' anno MDLX. & con l' annotationi poste in margine a suoi luoghi. Riveduta, ampliata & corretta p. *Francesco Sansouino.* In Venetia 1561. 4. R. Ausg.

* La Vite di Dante & del Petrarca scritte da *Leonardo Aretino* cauato da un manuscritto antico della libreria di *Francesco Redi,* e confrontato con altri Testi a penne. In Firenze, all' Insegne della Stella 1672. 12. 112 SS. R.

Von sämtlichen hierangeführten Aretinischen Schrifften handelt H. Clement T. II. S. 26:36.

Aretino (Pietro.) L' Alcibiade Fanciullo a Scuola D. P. A. in Oranges. 1652. 12. S. R.

Hievon ist Aretin nicht Verfasser, sondern ein andrer ihm ähnlicher Unflath. Die Welt verlieret an der Seltenheit eines so schändlichen und abscheuenswürdigen Buches nichts, welches nichts mehr als der Finsterniß und Vergessenheit werth ist.

Capitoli di *Pietro Aretino, Lodouico Dolce,* Francesco *Sansouino,* e di altri acutissimi ingegni 1540. 8. S. L. & A. R.

Hievon sind in der Bücherverkaufung Theod. Boendermakers 14 Gulden bezahlt.

* Quattro comedie del diuino *P. Aretino,* cioé

cioé il Marescalco, la cortegiana, la talanta, l' Hipocrito. 1588. 8.

Es sind 4 Comödien in ungebundener Rede, die auch, eine jegliche besonders gedrukt, sehr rar sind; der Marescalco Vened. presso *Francesco Marcolini* 1536. 8. die Cortegiana eben das. 1535. 8. und der Hipocrito 1542. 8.

I tre libri della humanita di Christo. In Venezia 1535. 4. R. & ibid. 1547. 8. R.

Ist auch Vened. 1539. 8. und 1541. 8. ingleichen unter dem Namen *Partenio Etiro* gedrukt.

Dubbi amorosi di *P. Aretin*

Gehöret unter die Schriften, die man dem Aretin fälschlich zueignet. S. Mazzuchelli vita *Petri Aretini*. Patav. 1741. 8. und daraus Act. Erud. nov. 1744. S. 512.

Il Filosofo com. di *P. Aretino*. Ven. presso il Giolito 1549. 4. Ueberausr.

Ein prosaisches Lustspiel, so zwar durch die Inquisition verboten, unter anderm Titel und Namen aber mehr als einmal gedrukt ist. Giorgio Greci hat es 1601 und Giov. Pietro Giovannini 1610 unter folgender Aufschrift zu Venedig gemein gemacht: Il sophista di *Luigi Tansillo*

Il Genesi di *Pietro Aretino* con la visione di Noe, nella quale si vede i misteri del Testamento vecchio e del nuovo. 1541. 8. it. in Venezia. 1545. 8. R.

Ausser diesen weiß man noch 7 Ausgaben, welche aus Mazzuchelli l. c. in vorhinbemeldeten Act. erud. nov. erzählet werden. Die aus dem XVII. Jahrh. sind folgendergestalt titulirt: Dello specchio dell' opere di Dio nella stato della natura di *Parthenio Etiro*. Die französische Uebersetzung: La Genese - - faicte en Tuscan p. *Pier. Aretin* & mise en François par traducteur incertain. A. Lyon p. *Seb. Gryphius* 1542. 8. ist nicht gar gemein.

Le lettre di M. *Pietro Aretino* di nuovo impresse in Venegia per *Barthol. Zanetti* da Bresci 1538. 8. Ueberausr. Ausg.

Del primo libro delle lettere di *Pietro Aretino* Editione seconda con aggiunta. In Venez. p. *Franc. Marcolini* da Forli 1542. 8. Al Sacratissimo Re d' Inghibterra il secondo libro delle lettere &c. ibid. eod. Al magnanimo Signor *Cosimo de Medici* il terzo libro &c. Ven. p. *Gabriel* Giolito 1546. 8. S. R. Ausg.

Da schon die vorige Ausgabe auf dem Titel meldet, daß es eine neue Auflage sey, so wird diese unrecht die 2te genennet: wo es nicht vielleicht damahls der erste Druk gewesen, als man di nuouo imprese darauf gesezet, um ungehindert damit fortzukommen, wie mir scheinet mit mehreren von uns. verf. Schriften geschehen zu seyn. H. Clement führt auch aus der Königl. Bibliotheck seines Orts den 6ten Theil dieser Ausgabe an, so bey Gabr. Giolito 1556. (nach der Unterschrift, 1557 nach dem Titel) 8vo und wahrscheinlich zum erstenmal ans Licht getreten.

* Il primo libro delle lettere di M. *Pietro Aretino*. In Parigi appresso *Matteo il Maestro* 1609. 8. con privilegio. Il 2do libro ibid. eod. Il terzo libro & il quarto libro, il quinto, il sesto, ibid. eod. 8. VI Bände. R. Ausg.

Menagius hatte alle diese Briefe gelesen ohne jemals etwas darinnen zu finden, so er in seinen Schriften gebrauchen konte. Menagiana, Amst. 1716. 12. T. I. S. 279.

Lettere di *Partenio Etiro*. In. Venez. 1637. 8. S. R.

Die Ausgabe der Briefe unter diesem Namen haben wenige gekant; Lorenzo Crasso erwähnet ihrer Elog. d' huomini

mini letterati T. I. p. 40. und sie kommet auch in Sam. Engel biblioth. selectiss. T. I. S. 9. vor.

Lettere scritte al Sign. *Pietro Aretino*, da molte Signori, communita, donne di valore, poeti, & altri excellentissimi Spiriti. 2 Voll. in Venezia 1552. 8. S. R.

Werden in bibliotheca Petauiana & Mansartiana S. 403 angetroffen, wo man 17 Gulden und 5 Sols davor bezahlt hat.

I tre primi Canti di Marfisa, di *Pietro Aretino*. In Venezia 1544. 8. S. R. & ibid. 1545. 8. S. R.

S. Vogt Catal. und Engel spicileg. lib. rar. S. 2. Man hat ihm auch diesen Titel gegeben: Sirena marfisa & angelica, prometti di *Partenio Etiro* in Venet. p. *Marco Ginammi* 1630.

L'Orazia di Pietro Aretino, tragedia. in Ven. p. il *Giol.* 1546. 8. R.

Ist auch eben das. 1549. 8. herausgekommen. S. Th. Hyde bibl. bodlej. Th. I. S. 39.

Ragionamento nel quale M. *Pietro Aretino* figura quattro suoi amici, che Savellano de le Corti del mondo, e di quella del Cielo. Novara 1538. 8. R.

Ragionamento di *Pietro Aretino* ove favella delle Corti del mondo e di quella del Cielo 1541. 8. R.

* Ragionamenti di *P. Aretino* commento di ser agretso con la diceria de Nasi. 1583. 8. R.

* La prima parte de ragionamenti di *P. Aretino*, cognominato il flagello de Prencipi, il Veritiero e'l diuino: divisa in tre giornate, la contenenza de lequali si porrà nella facciata seguente. Veritos odium parit. 1584. 8. 194 SS. & in 2da parte &c -- seguente. Doppo le queli habiamo

aggiuato il piaceuol ragionamento del Zoppino, composto da questo medesimo autore per suo piacere. Veritas odium parit. 1584. 8. S. 195-522. Am Ende steht: Stampata con buona licenza toltami nella nobil città di Bengodi nel' Italia altre volte più felice, il 21 d' octobre 1584. S. R. Ausg.

Wenn man zu diesen beyden Theilen noch den dritten haben kan, welcher 1589. 12. bey *Gio. Andr.* del Melagrano gedrukt ist, so ist das Werck besonders rar. Denn es komt derselbe nur selten vor, und ist niemals wieder aufgelegt.

Capricciosi ragionamenti di *Pietro Aretino* dove nella prima parte la Nanna in Roma Sotto una ficaia racconta al' *Antonia* la vita de le Monache, &c. II. Parte nella quale la *Nanna* insegna alla *Pippa* sua figluola ad esser puttana &c. III. & vltima parte cioè de le corti & del giuoco. Tomi III. 1589. 12. S. R. Ausg.

* Capricciosi & piaceuoli ragionamenti &c. Nuoua editione stampati in Cosmopoli 1660. 8.

Haym Not. de libri rari S. 178. Acta erud. 1744. S. 511. Theoph. Sinceri Nachrichten von lauter alten und raren Büchern 1731. 8. S. 125 und 186.

I sette Salmi della Penitenza di *David* p. P. *Aretino*. In Venet. 1539. 8. R.

Mazzuchelli, und aus dem Nov. Act. Erud. 1744. S. 511. führen hievon verschiedene Ausgaben an. Man hat auch eine französische Uebersetzung, so zu Lyon durch Seb. Gryphius 1540. 8. gedrukt ist. Das Urtheil von diesem Buch S. Menagian. T. I. p. 279.

Strambotti alle Villanesca freneticati dalla Quartana, con le Stanze de la Serena in comparatione degli stili. Venet. 1544. 8. R.

Terna-

Ternari di P. *Aretino* in gloria di *Giulio* III. Pontifice e della majesta della Reina christianissima 1551. 8. R.

La vita di *Catharina* Vergine di *P. Aretino* 1540. 8. R. Ausg.

La Vita di *Maria* virgine 8. S. L. & A. R. it. 1540. 8. S. L. & typogr. R. Ausg.

P. Aretino Vita di *Maria* Vergine di *Catarina* Santa & di *Tomaso Aquinate* in Venegia 1552. 4. R.

Es ist auch, wie aus Hippol. Marraccii biblioth. Mariana H. J. H. von Seelen in select. litter S. 389, 390. anführt, zu Venedig 1628. unter dem anagrammatischen Namen Partenio Etiro wieder aufgelegt. Dieses Namens hat sich nicht Aretin selbst, wie einige fälschl. geglaubt, vor seinen frommen Schriften bedienet, sondern die Verleger derselben haben solches erst lange nach seinen Tode gethan, weil sie besorgten, daß der wahre Name Aretins, der so übel berüchtiget war, anstößig seyn mögte, wie Herr Clement anmercket, welchen man S. 37 - 46. von allen diesen Aretinischen Wercken nachsehen kan, deren Seltenheit er nicht nur daraus herleitet, daß sie allesamt in das Register der verbotenen Bücher gesetzt, sondern weil sie auch in Italien, und vor beynahe 200 Jahren gedrukt, anbey meistens satyrisch oder schmutzig sind. Denn Aretin schrieb, wie Bayle sagt, wechselsweise andächtige und liederliche Bücher, und war allezeit ein schändlicher und von Grund aus verderbter Mensch: welches ihm auch seine Grabschrift nachrühmet bey Ghilini theatr. d' huom. literat. P. I. p. 192. vergl. J. H. a Seelen sel. litter. S. 303. Ich finde noch in biblioth. Salthen. S. 554 n. 2785. *Petri Aretini* pornodidascalus s. colloquium muliebre ex italico in Hispan. sermonem versus a Ferdinando Xuaresio de hispanico in latinum traducebat Casp. Barthius. Francof. 1623. 8. so auch beym Vogt S. 48 vorkomt, der aber dieses andre eben daselbst befindliche

che nicht gekant hat: Pornoboscodidascalus latinus ex hisp. traductus a *Casp. Barthio* ib. 1624. 8. beyde sind sehr rar, aber heßlich und der Finsterniß werth.

Andreas Caesalpinus ARETINVS. Siehe CAESALPINVS.

ARETVS *Felinus* S. *Martinus Bucerus.*

ARETIVS (Benedictus.) *Ben. Ar.* Bernatis de formandis studiis opusculum. Bernae 1561. Ueberausr. Ausg.

An der Wirklichkeit dieser kleinen Schrift haben viele gezweifelt, daher sie H. Altmann in die Tempe Heluetica T. VI. p. 528. eingerücket.

Valentini Gentilis, teterrimi haeretici, impietatum ac triplicis perfidiae & periurii explicatio ex actis publicis Senatus Geneuensis, adiicitur historia, quod iusto capitis supplicio affectus fuerit & contra eiusd. blaphemias defensio Articuli de S. Trinitate, Auctore *Bened. Aretio* Geneuae 1567. 4. S. R. Ausg.

Es soll noch eine Ausgabe seyn, so zu Bern 1604 gemacht worden; man hat es auch bey Aretii Loc. comm. christ. relig. so Js. le Preux 1617. Fol. zu Genev gedrukt, hintenangefügt.

Ej. comm. in Pynd. Olymp. S. PINDARVS.

ARETII (Claud. Mar.) Patrit. Syracus. Caes. Maj. historiographi libri aliquot lectu non minus iucundi quam vtiles: quorum seriem versa pagina videbis. Omnia non ante visa. Basil. 1544. 8. 131 SS. R.

Ist in der Uilenbroukschen Bibliotheck vor 3 Gulden 5 Sols verkauft. Es soll *Annius* Viterbiensis seyn, der unter diesem Namen verborgen ist, wovon Placcius nachzusehen.

ARGAIZ (Gregor. de) Problacion ecclesiastica

ſtica de Eſpanna y noticia de ſus primeros honras, hallada en los eſcrittos de S. Gregorio Obiſpo de Granada y en el chronicon de *Hauberto, Fl. Lucio dextro*, *Marco Maximo*, *Liberato Abad* &c. por *Gregorio de Argaiz.* En Madrit 1667-1669. Fol. IV. Tomi. R.

Iſt nur, weil es in Spanien gedrukt, rar, und von ſchlechtem Werth.

ARGENSOLA (Bartholom. Leon. de) Conquiſta de las Islas Malucas Al Rey *Felipe* III. N°. Sor. eſcrita por & Licen^do^. Bartol. Leonardo de Argenſola, Capellan de la Mageſtad de la Emperatriz y Retor de Villa hermoſa. En madrid por *Al. Martin.* a. 1609. Fol. 407. SS. R.

Rimas de *Lupercio*, y del Dotor *Bartholome Leonardo de Argenſola.* En Zaragoza 1634. 4. R.

Argenſola war in der Poeſie ſo vortreflich, daß man ihn den ſpaniſchen Horaz nennete, und hatte in der ſchönen Schreibart keinen ſeines gleichen, als ſeinen Bruder *Lupercius Leonardus de Argenſola.* In biblioth. Sarraziana P. II. p. 189 hat man vor dieſe Rimas 9 Gulden und 15 Sous bezahlt. Cl. S. 49. 50. *Seelen.* Sel. litt. p. 19.

ARGENTERII (Jo.) de ſomno & vigilia: de ſpiritibus & calido innato, libri 2. quibus multae veterum & recentium ſententiae expenduntur. Florentiae, in offic. *Laurentii Torrentini* 1556. 4.

Obwohl verſchiedene Ausgaben davon gemacht ſind, ſo iſt doch dieſe vom Torrentin merkwürdig und rar. Cl. S. 50. und biblioth. anon. ap. *Adr. Moetj.* P. II. p. 109.

ARGENTINA. Breuiarium argentinenſe, impreſſum per *Jo. Reynardum* alias de *Grunynger.* 1489. 8. Ueberausr.

Alle alte breuiaria sind rar, und dieses besonders wegen seines Formats, da es im XV. Jahrhundert etwas ungemein seltenes war, in 8 zu drucken. Cl. S. 51. und Val. Ernst Löscher Stromateus Witt. 1724. 4. S. 284.

* ARGENTINUS (Richardus) de praestigiis & incantationibus daemonum & necromanticorum. Basil. 1568. 8. R.

Sowohl die Materie als das Alterthum machen dis Buch rar, von welchem keine andre Ausgabe bekant ist. Cl. S. 51.

ARGENTRE (Bertrand d') Histoire de Bretagne, Fol. ohne Titel, Höchstr.

Es ward diese Ausgabe, da sie bis auf den Titel und das Register fertig war, unterdrukt, weil man Heinrich dem III. anzeigte, daß viele Dinge wider die Rechte und die Ehre der Crone von Franckreich darinnen wären. Es durfte also das Buch nicht eher vollendet werden, bis es durch gewisse abgeordnete durchgesehen, und nach ihrem Gutbefinden geändert ward, worauf es denn 6 Jahr hernach 1588 zu Paris in Fol. herauskam.

L' Histoire de Bretaigne des Rois, ducs, comtes & Princes d' icelle: L' establissement du Royaume, mutation de ce tiltre en duché, continué jusques au temps de Madame *Anne* derniere duchesse & depuis Royne de France, par le mariage de laquelle passa le duche en la maison de France. Mise en escrit par noble homme, Messire Bertrand d' Argentré sieur de Gosnes, Forges &c. conseiller du Roy & President au siege de Rennes. A Paris chez *Iaques du Puys* a la Samaritaine MDC. MV. Fol. 1174 SS. zweyte rare Ausg.

Dieses ist nach La Caille Histoire de l' Imprimerie S. 134. die beste und sehr gesuchte Ausgabe Chart. d' Argentrè

ha

hat das Buch vermehret, und zu Paris bey Büon 1612. Fol. und mehrmals herausgegeben. Cl. S. 51.

* ARGENTUS (Jo.) Ad *Sigismundum* III. Poloniae & Sueciae regem potentiss. magnum Lithuaniae ducem &c. &c. *Joannis Argenti* e Soc. *JEsu* visitatoris prouinciar. Pol. & Lith. liber de Statu ejusd. societatis in iisdem prouinciis. Editio IIIia aucta eiusd. societatis ex regno Bohemiae, Moravia, Silesia & Hungaria proscriptione. it. de 2 actionibus ab eodem auctore in transiluania in ipso generali omnium ordinum conuentu habitis. Cracouiae ap. *Francisc. Caesarium* 1620. 8. N. G. G.

Ist die beste und vermehrteste Ausgabe; die erste kam gleichfals zu Cracau bey Andr. Petricovius 1615. 4. und die andre zu Ingolstadt per *Elisabetham Angermariam* 1616. Fol. heraus. Clem. S. 53.

ARGOTE (Gonzale) de Molina. Nobleza del Andalusia, al Catolico don Felippe. N. S. Rey de las Espannas. En Sevilla por Fern. Diaz. 1588. Fol. S. R.

Der Abt Langlet meth. pour etudier l' histoire T. IX. p. 1741 u. f. lobt dis Werck sehr. Es solten 3 Theile werden, wovon aber nur der erste zu Stande gekommen, den man ohne Zweifel auch daher niemals wiederaufgelegt hat. Clem. S. 54 und biblioth. anon. ap. *Adr. Moetj.* P. I. p. 145 und 235.

Ej. historia del Gran Tamerlan; itinerario y enarracion de la embaxada que Ruy Gonzalez de Clavijo le hizo por mandado del Rey Don *Henrique* III. de Castilla por *Gonzalo Argote de Molina.* En Sevilla por Andr. Pescioni 158. Fol. S. R.

Bibl.

Biblioth. anon. ap. Moetj. P. I. p. 165. no. 1789.

El conde Lucanor &c. S. JUAN MANVEL.

ARIAS (Benedict.) Montanus. Antiquitatum iudaicarum libri IX in quis, praeter Judaeae, Hierosolymorum & templi Salomonis accuratam delineationem praecipui sacri & profani gentis ritus describuntur: Adjectis formis aeneis. Lugd. Bat. ex off. Plantiniana ap. Fr. Rapheleng. 1593. 4. 200 SS. R. Ausg.

Man findet diß Werck in dem gleichfals raren Apparatus Sacer der Polyglottorum antverpiensium T. III. und in dem VI. Bande von den Bibl. Critic.

David virtutis exercitatissimae probatum a Deo spectaculum ex *Dauidis* pastoris, militis, ducis, exulis ac prophetae exemplis, *Ben. Aria Montano* meditante ad pietatis cultum propositis, aeneis laminis ornatum a *Jo. Theod.* & *Jo. Israele de Bry*: ex edit. *Conr. Rittershusii.* Francof. ap. *Zachar. Paltenium* 1597. 4. N. G. G.

S. Memoires de Niceron T. XXVIII. p. 111.

Ej. Elucidationes in 4 euangelia. Quibus accedunt elucidationes in acta apostolorum. Antv. ex off. *Chr. Plantini* architypographi regii 1575. 4. 461 SS. R. Ausg.

Ej. Elucidationes in omnia S. Apostolorum scripta & in S. *Joannis* Apostoli & Euangelistae Apocalypsin significationes. Antv. ex offic. *Christ. Plant.* 1588. 4. 481 SS. R.

Arias Anmerckungen sind gut, und erklären den buchstäblichen Wortverstand mit Fleis und Aufrichtigkeit, darum auch das Werck bey den Gelehrten in Werth ist.

* Ej. Liber generationis & regenerationis Adam,

dam, s. de historia generis humani operis magni pars prima. i. e. Anima. Antv. 1593. 4. R. A.

Der Verfasser wolte noch 2 Theile hinzufügen, worinnen er aber sein Versprechen nicht erfüllet.

* Naturae historia, prima in magni operis corpore pars *Ben. Aria Mont.* descriptore. Regi seculorum Immortali soli Deo sac. Antv. ex off. *Plant.* ap. *Jo. Moratum* 1601. 4. 523 SS. R. A.

Es ist eben dasselbe mit dem vorigen: liber generationis &c. &c.

* De varia republica s. commentar. in librum Judicum *Ben. Ar. Montano* Hispalensi descriptore. ib. ap. eund. 1592. 4. 703 SS. R.

Aphorismos sacados de la historia de *Publio Cornelio Tacito.* Por Bened. Arias Montano En Barcelona ap. *Sebastian. Mathevad* 1614. 8. R.

* Ej. commentaria in Jesaiae prophetae Sermones. Antverpiae 1599. 4. R.

Herr Clement, der im 2ten Theil seiner schönen Bibliothek S. 54-58 von den angeführten Wercken Arias Montanus handelt, hat diese Auslegung Jesaiä nicht mit darunter gebracht. Sie gehört aber allerdings zu seinen seltenen Schriften, da sie bey Sotomajor im Index expurgatorius S. 95. steht. Ausführlich beschreibt sie Georg. Serpilius in seinem Jesaia S. 256. u. f. wo unter andern angemerckt wird, daß Parenius den Verfasser beschuldigt, er habe Abarbaneln, ohne seiner zu gedenken, ausgeschrieben.

ARIMINENSIS (Gregor.) s. *de Arimino* scriptum in I. Sententiarum: Paris. p. *Guillelmum Militis* 1482. Fol. S. R.

Maittaire zeichnet noch eine andre ihres Alterthums wegen rare Ausgabe an Paris 1487. Fol.

It. * In primum & secundum sententiarum edit.

edit. per *Paulum de Genazano*. Venet. p. *Bonettum de Locatellis* 1503. Fol. R.

Seitdem die Herrn Scholastiker aus der Mode gekommen, wird auch dieser Doctor authenticus von niemanden mehr gesucht, und daher kommen seine Schriften wohl gar selten einmal in einer Bibliothek vor. S. Gundlings Histor. der Gelahrth. Th. II. S. 1661.

ARIMINO (Heinricus de) Incipit tractatus de IV virtutibus cardinalibus editus & expositus ad ciues venetos per fratrem *Heinricum Ariminensem*. *In calce*: Tractatus pulcherrimus de IV. virt. card. p. Fr. Heinr. Arimin. ad venetos editus, totam fere philosophiam moralem complectens, vna cum exemplis & historiis tam ex diuinarum quam human. scripturarum auctoribus sumtis ad conficiendum arengas collationes & sermones. Arte impressoria argentine artificiose effigiatus. Fel. expl. 4. S. L. & A. **Sehr alte und überausrar. Ausgabe.**

Das Buch ist so rar, daß viele, die von dem Verfasser geschrieben, nicht gewust haben, daß es gedrukt sey. Doch erwehnet **Semler** dieser Ausgabe, von welcher vor andern nachzusehen **Theoph. Sincerus** Nachricht von raren Büchern. Th. I. S. 158. Cl. S. 60.

ARINGHVS S. Ant. BOSIO.

ARIOSTO (Lodouico) * La Cassaria Comedia di *Lodouico* Ariosto. 1538. 8. *in calce:* Stampata in Vinegia per *Nicolo di Aristotili* di Ferrara, detto *Zoppino*. it. ib. p. il *Giolito* 1562. 12. e p. il *Bindoni* 1526. 8. e p. Domenico Cavalcalupo 1587. 8. R. Ausg.

Ej. La Lena Ven. 1562. il *Giolito*. 12. Dom. *Cavalca-*

valcalupo 1587. 8. & *p. *Nicolo di Aristotele* &c. 1535. 8. R. Ausg.

* Ej. Il Negromante. In Ven. p. *Nicol. di Aristolele* detto *Zoppino*. 1535. 8. p. il *Giolito* 1562. 12. p. *D. Cavalcal.* 1587. R. Ausgaben.

* Ej. Gli Soppositi. Ven. p. *Nic. di Arist.* d. *Zoppino* 1538. 8. p. il *Giolito* 1551 & 1562. 12. p. il Bindoni 1526. 8. R. Ausg.

Diese Comödie zieht Jovius allen andern vor, und hält sie den Plautinischen an Erfindung und Annehmlichkeit gleich. Elog. doct. vir. Antverp. 1557. 8. S. 186.

* Ej. Satire Ven. p. *Nic. di Arist* 1538. 8. p. il Giolito 1560. 12. Con le Rime ed Annotazioni di *Francesco Sansouino* in Venezia 1546. in London. 1716. 12. R.

Ej. La Scholastica. p. il. *Giol.* 1562. 12. & 1553. & p. *Dom. Cavalcalupo.* 1587. 8. R. Ausg.

Von der Seltenheit erwähnter Stücke S. Haym notizia de libri rari und die Leipz. Gel. Zeit. vom J. 1738. S. 131.

* Ej. Orlando furioso tutto ricorretto & di nuoue figure adornato con le annotationi gli auertimenti & le dichiarationi di *Jeronimo Ruscelli*. La vita dell' autore descritta dal Signor *Giouan Battista Pigna*. Gli Scontri de luoghi mutati dall' Autore doppo la sua prima impressione. La dichiaratione di tutte le Istorie & Favole toccate nel presente libro, fatta da M. *Nicolo Eugenico*. Di nuovo aggiuntoni: Li cinque Canti del medesimo autore: Et una Tauola de' principii di tutte le Stanze. Con altre cose utili & necessarie. Con priuilegio. In Venetia appresso

presso *Vincenzo Valgrisio* 1572. 4. 654 SS. R. Ausgabe.

Id. liber. In Ferrara 1516 (1515) per il Mazzocco. 4. Erste S. R. Ausg. In Venegia p. *Benedetto de Bendodix* 1537. 4. S. R. A. ibid. presso *Aldo* 1545. 4. S. R. Ausg. ibid. appresso *Gabriel Giolito* 1550. 8. S. R. Ausg. ibid. p. *Gio. Andrea Valuassore* detto *Guadagnino* 1561. 8. c. figg. S. R. ib. p. eund 1567. R. Ausg. ib. appresso *Valgrisi* 1568. F. S. R. & p. *Giovanno Varisco* 1568. 4. R. Ausg. p. *Domenico & Gio. Battista Guerra* 1568. 8. Sehr schöne und R. Ausg. In Lione p. *Guglielmo Rouillio* 1570. 12. R. A. & in Ven. p. gli Eredi di *V. Valgrisi* 1580. 4. R. A. ibid. appresso *Francesco de Franceschi* Senese e compagni 1584. 4. S. R. A. it ib. p. *Francesco* Valgrisi. 1603. 4. R. A.

Ausser allen diesen raren Ausgaben führt Herr Clement noch in seinen Noten folgende an: Ven. p. *Martio Sessa* 1530. 4. ib. p. il Giolito 1542. 4to. & 1544. 4. p. eund. 1546. 4. & 1547. 4. it. 1555. 4. ib. ap. *V. Valgrisi* 1556. & 1558. 4. ib. appresso Giorgio Bizzardo 1609. 8. ib. appr. *Domen. Imberti* 1612. 4. Derjenige aber, deren Titel ich ganz angeführet habe, erwähnet er gar nicht. Es sind übrigens, wie er sehr wohl bemerkt, diese 3 Venetianische Ausgaben die Vorzüglichsten vom J. 1555. (soll wohl heissen 1545) 4. 1568. 4. und 1584. 4. für welche letztere man in bibliotheca Petau. & Manscot. 24 Gulden und 5 Sols bezahlt hat. Wozu noch eine neuere komt, die der Abt Antonini zu Paris 1746. 12. in 4 Bänden besorgt hat, welche sich durch die Schönheit des Papiers und Drucks anpreiset.

La primera parte de Orlando Furioso dirigido al principe Don *Philipe* nuestro Sennor tradu-

cide en Romance Caſtellano pordon *Jeronimo de Vrrea*. Corregido ſegunda vez por el miſmo. En Anvers en caſa de la Buida de *Martin Nucio* 1558. 4. R. A.

It. en Bilboa 1583. 4. R. A. & en Lyon 1556. 4. & 1572. en Medina del Campo por *Franc. del Canto*, welche in Sotomajors Ind. expurg. Madrit 1667. Fol. S. 758. einen Platz bekommen.

Segunda parte de Orlando Furioſo, con el verdadero ſuceſſo de la Batálla de Roncevalles, fin y muerte de los doze Pares de en libros XXXV. por *Nicolas Eſpinoſa*, en Amberas 1557. 4. zieml. R.

Dieſer 2te Theil iſt nicht von Arioſtus, ſondern von Nicol. de Eſpinoſa, einem guten Poeten zu Kaiſers Carl V. Zeiten. Es iſt zu Alcola de Henarez 1579. 4. wieder aufgelegt, man bekomt ihn aber überaus ſchwer mit dem erſten Theil des Orlando Furioſo zuſammen, und iſt daher das Buch im ſpaniſchen rarer als in der Urſprache.

Nuove oſſeruazioni, modi affigurati e voci culte, ed eleganti della volgar Lingua, con un diſcorſo ſopra i mutamenti e diuerſi ornamenti dell' Arioſto. In Venezia p. il Seſſa 1564. 4. R.

Della Eſpoſizione ſopra l' *Orlando* furioſo Parte I. in Firenza appr. *Lor. Torrentino* 1550. 8. 795 SS. u. P. II. 345 SS. R.

Hievon hat man in biblioth. vniverſ. chez P. Goſſe. 1742. S. 467. 4. Gulden und 5 Sols gegeben.

Tutte le Opere de l' *Arioſto* che contengono l' *Orlando* Furioſo; i cinque canti che ſeguono la materia del Furioſo; le oſſervazioni del *Lavezzuola* ſopra il detto; i Luoghi communi ſcelti del Toſcanella; l' indice di tutte le Stanze; due Comedie ſcritte in proſa; cinque Comedie ſcritte in verſo

verſo; Littera a M. Bembo; Le Rime; L'Erbolato; le Satire; le Poeſie latine; &c. in Venet. 1730. Fol. II Bände N. G. G.

Es ſind auſſer den Exemplarien für diejenigen, ſo den Vorſchus zum Druck gegeben, nicht mehr als 300 gedrukt: Giuſeppe Bartoli hat daher, weil dieſelbe bald vergriffen waren 1739 eine neue zu Vened. in 4 Duodezbänder bekant gemacht.

Roland furieux par *Louis Arioſte* traduit de l'Italien en Francois. A Rouen 1610. 8. R.

Biblioth. Salthenii S. 625. n. 3176 wo dabey angemerkt wird, daß Arioſto an dieſem Heldengedichte, welches bis auf den heutigen Tag für das vortreflichſte nach Taßi ſeinen Goffredo in Italien gehalten wird, 20 Jahre gearbeitet, und als er es dem Cardinal Hippolite d' Eſte dedicirte, dieſer ihm das Compliment gemacht habe: **Mein lieber Herr Ludwig, wo hat er ſo viel närriſch Zeug hergenommen?** S. theſ. bibliothecal. T. I. P. p. 375. Stolle hiſtor. litt. S. 178.

ARIS S. ARIZ.

ARISIVS (Franciſc.) Cremona literata ſ. in Cremonenſes doctrinis & litterariis dignitatibus eminentiores chronologicae adnotationes auctore *Fr. Ariſio* nobiliſſ. patriae ſuae ordinum conſeruatore. Tomus I. priſcorum temporum monumenta complectens vsque ad a. 1501. Omnigena eruditione refertus ac indicibus locupletiſſimus. Illuſtriſſ. atque ampliſſ. ejusd. fideliſſimae vrbis decurionibus dicatus, Parmae 1702. typ. *Alberti Pazzoni* & Pauli Montii. Superior. licentia 470 SS. Tomus II. Totum ſaeculum ſesquimilleſimum complectens, multifariam eruditionem continens,

tinens, cui aliquando scriptorum orationes s. ineditae s. rarae exscriptionis accesserunt. Adiecta etiam est in fine mantissa insignium Musicorum, qui in illo saeculo sesquimillesimo floruere. Parmae 1706. typ. Pauli Montii. 499. SS.

Ej. T. III. ab. a. 1601 ad 1741 Cremonae ap. *Petrum Ricchini*. 1741. Fol. 4 Alph. 8. B. N. G. G.

Man findet diß Werk, da der letzte Theil so lange nach den beyden ersten herausgekommen, selten gantz beysammen. Es hat der Verfasser diesen letzten Theil zweymal ausarbeiten müssen, da ihm seine erstere Handschrift 1727 im Rauch aufgegangen. S. Clem. T. II. S. 71, 72. und Thes. bibliothecal. B. III. S. 345. Act. Erud. Lat. 1706. S. 133. 134 u. 1746. S. 337.

ARISTAENETUS. * Ἀρισταινετȣ Επιστολαι ἐρωτικαι. Τινα των παλαιων Ηρωων επιταφια. E bibliotheca C. V. *Joan. Sambuci*. Antverpiae ex offic. Chr. Plantini 1566. 4. 95. SS. Erste S. R. A.

Aus der Zueignungsschrift, welche 1565 d. 13 Jul. datirt ist, erkent man, daß die Ausgabe vom J. 1561, deren Fabricius bibl. Gr. T. I. S. 432. u. Act. Erud. 1738. S. 23 gedencken, keine Wirklichkeit hat.

* Item cum latina interpretatione & notis. Paris. ap. *Marcum Orry* via Jacobaea sub insigni Leonis salicutis. 1596. 8. cum privileg. Regis. 239. SS. R. Ausg.

* It. Paris. ap. eund. 1610. Tertia editio emendatior & auctior. 8. 295. SS.

Es ist Josias Mercerus, der diese Uebersetzung und Noten verfertiget, seinen Namen aber verschwiegen hat, die zweyte Ausgabe ist von 1600. 8. Hallervord erwähnt Biblioth. curios. S. 23 eine von 1639. Paris. ap. *Sim. Piget*, welche auch Hamb. Ber. 1738. S. 269. bestätiget wird. Andre, so zu-

weilen angefüget werden, sind zweifelhaft: Weil aber alle alte Ausgaben rar geworden, hat. Jo. Corn. de Pauw 1736 zu Utrecht bey Jac. van Lankom eine neue in sauberem Druk ausgehen lassen, dabey man der vorigen entübrigt seyn kann. S. Clem. S. 78. u. f.

* ARISTEÆ historia de legis diuinae ex hebr. lingua in graecam translatione per LXX intt: Nunc primum graece edita, cum versione latina *Matthiae Garbitii.* Basil. ap. *Jo. Oporinum* 1561. 8. Erste rare Ausg.

Der Herausgeber ist Simon Schardius.

* Idem liber. accessere veterum testimonia de h. versione. Oxonii e theat. Sheld. 1692. 8. 144. SS. N. G. G.

Le Clerc will diese Ausgabe, weil sie überaus fehlerhaft, nicht loben; und es sind freylich diejenigen, so J. Alb. Fabricius, Humfredus Hodius Oxon. 1705. Fol. und Anton. van Dalen Amsterd. bey Jo. Wolters 1705. 4. gemein gemacht, ihr vorzuziehen. S. Biblioth. choisie T. VIII. S. 346 u. f.

Id. liber. Editio emendata iuxta exemplar Vaticanum, ex recensione *Eldani de Parchun* Obotritae Francof. ap. *Petrum Musculum.* 1610. 8. R. Ausgabe.

Sie komt vor in dem Catalog. der Bibliotheck des Königs von Franckreich T. I. S. 168. no. 2341. Fabricius gesteht davon, daß er sie nie gesehen. Im lateinischen ist diß Werck aus Matthias Palmerius von Pisa Uebersetzung öffters theils allein, theils in Samlungen, und auch bey den beyden Bibel-Ausgaben Romae 1471. p. *Conr. Sweynheim & Arnoldum Pannartz* 2 Voll. Fol. und Norimb. 1475. Fol. als ein Anhang herausgekommen. S. Clem. l. c. S. 73. u. f. not. 48. Eine französische nach dieser lateinischen gemachte Ueber-

Uebersetzung von *Guillaume Paradin*, so zu **Lyon** bey Claude Senneton 1564. 4. und 1552. 12 erschienen, eine italiänische per M. *Lodouico Domenichi*, in Fiorenza presso *Lorenzo Torrentino* 1550. 8. Eine andere von **Gerolamo Squarciafico**, welche bey **Malermi** Bibel in Venez. p. *Antonio Bolognese* 1477 Fol. angehängt ist. Noch eine andre von **Leonardo Cernotti**. Trevigi 1593. Die hebräische p. R. *Asariam Edomaeum*. Mantuae 1574. 4. zwey deutsche von **Justin Gobler** 1561. und Amsterd. 1631. 12. und von **Simon Schardius**; Mühlhausen 1619. 8. werden eben das. S. 74:78 angeführet.

* ARISTIDIS (Aelii) Orationes, graece. *In calce:* Impressum bonis auibus optatam contigit metam hoc *Aristidis* opus. Florentiae sumtibus nobil. viri *Philippi Juntae*, Bibliopolae 1517. Fol. S. R. Ausg.

Obgleich Aldus schon vorhin einige abgesonderte Stücke dieser Reden mit andern Wercken zusammen ans Licht gestelt, so ist doch dieses eigentlich die erste Ausgabe der gantzen Samlung.

* Idem liber interprete *Guil. Cantero* cum eiusd. & aliorum var. lect. Tomi III. Oliua *Pauli Stephani* 1604. 8. R. Ausg.

Die vollständigste, richtigste, und schönste Ausgabe von **Aristides** Wercken hat Herr **Sam. Jebb** 1722. und 1730 zu Oxford e theatro Sheld. in 2 Quartbänden der gelehrten Welt mitgetheilet, welche aber, da sie in England, und zwar auf Vorschus, gedruckt ist, hier zu Lande niemals gemein werden wird. **Clem.** S. 80 u. f.

ARISTOPHANIS Comoediae IX. graece c. scholiis graecis. Venet. ap. *Aldum* MIID (1498) idib. Quintil. Fol. **Erste u. überausrare Ausg.**

* Ej. Comoediae IX gr. cum gr. scholiis. Florentia ap. *Juntas* 1525. 4. S. R. Ausg.

Sie ist wegen ihrer Richtigkeit und Volständigkeit der Aldischen noch vorzuziehen, man hat sie in biblioth. Sarraziana P. II. p. 167. mit 9 Gulden und 15. Sols bezahlt.

* item: Basileae in officina *Frobeniana* 1547. Fol. R. Ausg.

Sigismund Gelenius hat hier zu den 9 bisher bekanten Comödien noch 2 hinzugefügt, welche aber die griechsche Scholien nicht haben.

Ejusd. Plutus, equites, nubes, ranae & Acharnenses, cum versione metrica doctissima *Nicol. Frischlini*. Francof. 1597. R. Ausg.

* Ej. Com. XI. graece ex off. *Plant*. ap. Chr. Raphelengium 1600. 12. 620 SS. R. Ausg.

Fabricius, Maittaire, Baillet haben diese Ausgabe gar nicht gekant, welche, da sie zum Gebrauch der Schulen am bequemsten war, eben dadurch scheinet so rar geworden zu seyn.

* Ej. Comoediae XI. graece tantum. Paris. 1546. 4. apud *Christian. Wechelum* sub pegaso in vico bellovacensi. 567. SS. R.

Diese Ausgabe hat Herr Clement nicht bemerket, sie ist unter den alten eine mit von den besten, und komt nicht offte vor.

ARISTOPHANIS Irena vel pax gr. & lat. c. commentariis Q. Septimii Florentis Christiani. Paris apud *Fed. Morellium*. 1589. 8. R.

Aristofane le Comedie tradotte di Greco nella lingua comune d' Italia, da *Bartholomeo* & Pietro Rositini da Prato Alboino. In Venezia p. Vincenzo Valgrisi. 1545. 8. R.

Clement. S. 82-85.

ARISTOTELES. Aristotelis epistolae, quae extant. Cum duabus *Philippi Macedonis* & una *Ale-*

Alexandri Magni, *Philippi* F. Lubecae. Ex off. typogr. *Jo. Albini.* 1615. 4. N. G. G. A.

Joachim Dreyer, Conrector zu Lübeck, hat diese Ausgabe besorgt, welche so rar, daß Fabricius nicht ein Wort davon sagt, H. von Seelen sie niemals gesehen hat. H. Clement hat sie aber in der öffentlichen Bibliotheck seines Orts angetroffen.

* Ej. de moribus ad Nicomachum libri X ita graecis interpretatione recenti cum latinis coniunctis, vt ferme singula singulis respondeant, in eorum gratiam, qui graeca cum latinis comparare volunt ap. *Adrianum Turnebium.* Paris. 1555. Fol. S. R. A.

Diß ist das letzte Werck, so aus Turnebius Druckerey gekommen ist. S. (Mich. Maittaire) Historia typogr. aliquot Parisiens. Lomoini 1717. 8. P. I. p. 78.

L' Etica di Aristotele tradotta dal Greco, e commentata da *Bernardo Segni.* In Firenze p. *Lorenzo Torrentino* 1550. 4. R. A. & in Venetia presso *Bartolomeo* detto l' *Imperatore* & *Francesco* suo genero. 1551. 8. R. A.

Haym p. 190. Die Erstre ist bibliotheca Sarraziana mit 5 Gulden u. 15 Sols bezahlt.

Etica d' *Aristotele* ridotta in compendio da *Brunetto Latini* ed altre traduzioni, e scritti di qué tempi; con alcuni dotti avvertimenti di *Jacopo Corbinelli* intorno alla Lingua. In Lione p. *Giov. Tournes.* 1568. 4. Ueberausr. Ausg.

Haym. p. 188.

L'Etica d' *Aristotele* a *Nicomaco* ridotta in modo di Parafrase da *Antonio Scaino* con varie Annotazioni sopra diversi dubbi. In Roma p. *Giuseppe degli Angeli* 1574. 4. R. A.

Haym S. 252.

Les X livres des Etiques d' *Aristote* avec les gloses: traduicts en François p. *Nicole Oresme* & dedicz an Roy *de* France Charles V. a Paris chez *Antoine Verard* 1488. Fol. Ueberausr. Ausg.

Mich. Maittaire Annal. T. I. S. 494. not. 4. sagt, daß diese Worte am Ende stehen: VIII. de septembre mil CCCC quatre vingt & huict sur le pont Notre dame à i' image de St. *Jehan* l' Evangeliste. Woraus er muthmaßet, daß es bey Anton Verard gedrukt sey.

Aristoteles de generatione & corruptione. *Augustino Nipho* interprete & expositore. Venet. sumt. *Octauiani Scoti*, ciuis Modoetiensis per *Bonetum Locatellum* 1506. Fol. S. R. A.

Fabricius hat diese Ausgabe nicht gekant, sie ist eben daselbst c. comment. *Philop.* 1527. wiederhohlet, und in der Königl. Bibliotheck. Eine italiänische Uebersetzung führt Haym S. 251. unter folgendem Titel an: *Aristotele* della generazione e corruzione illustrato da *Francesco Veniero*. In Venezia 1579. 4. R. A.

Le Meteore di *Aristotile* con il comento, ambi tradotti da incerto. In Venezia 1554. 8. R. A.

Auch diese Uebersetzung hat Fabricius nicht gekant, und ihren Urheber hat noch keiner entdecket.

Aristoteles de mundo c. notis *Olai Wormii*. Rostoch. 1624. 8. N. G. G.

Die Exemplare hievon mögen wohl meistentheils nach Dännemark gekommen, und daher bey uns rar geworden seyn.

Aristotele del Cielo e mondo di Antonio Brruccioli. In Ven. 1556. 8. R. A.

Haym S. 251. Maittaire zeiget eine ältere an, ibid. p. *Bartholomeo* detto l' *Imperatore* & Francesco suo genero. Ind. in Annal. T. I. S. 75.

Oecono-

Oeconomicorum *Aristotelis* libri graecis & latinis annotationibus suis locis illustrati. In quibus pia, grauia, & christiana dogmata sunt omnia. Hos aere modico si coëmes & leges, aliis quoque ut emant & legant, author eris, & ipse iterumque emere non grauaberis. Cracouiae 1537. 4. S. R. A.

Georgius Libanius aus Lignitz, Lehrer der Universität zu Cracau, hat diese Ausgabe besorgt, und es ist das erste griechische Buch, so jemahls in Pohlen gedruckt worden, auch so selten, daß Jo. Dan. Hofmann in seiner Schrift: De typographiis in regno Poloniae & magno ducatu Lithuaniae 1740. nichts davon erwehnet. S. Miscell. Lips. noua Vol. V. S. 368.

* *Aristotelis* opera graece vna cum scriptis *Theophrasti* & *Philonis* libro de mundo atque historia philosophica Galeno adscripta. Venetiis ap. *Aldum Manutium* 1495. 1497. 1498. Tomi IV. Ueberaus r. Ausgabe.

Diese sonst schwer zusammen zu findende Ausgabe findet man hier in der Königl. Bibliotheck, und es ist der erste Band 1497 so auch der andre u. 4te; der 3te aber vom J. 1498 datirt: die Unterschrift des ersten ist: Excriptum Venetiis manu stamnea in domo Aldi Manutii Romani & graecorum studiosi Mense februario MIIID. Impetratum est a dominis Venetis idem in hoc quod in caeteris impressis graece domi nostrae. Des 2ten: Venetiis in domo Aldi mense Januario. MIIID. Et in hoc concessum, quod in caeteris nostris. Des 3ten Venet. MIID mense Junio apud Aldum & cum priuilegio. Des 4ten Venetiis MIIID.

* ARISTOTELIS opera, quae exstant. Addita nonnunquam ob argumenti similitudinem quaedam *Theophrasti*, *Alexandri*, *Cassii*, *Sotionis*, *Athe-*

 naei,

naei, *Polemonis*, *Adamantii*, Melampodis. In Tomi cuiusque fine adiecta var. locorum scriptura, e praecipuis editionibus; nonnunquam etiam e Mscs. codicibus; Emendationes quoque non paucae ex interpretum versionibus, aliorumque doctorum virorum animaduersionibus: Praeterea capitum index; & duo rerum ac verborum notatu digniorum inuentaria, latinum & graecum. Initio praemissa quaedam de Aristotolis vita & scriptis ex auctoribus tum veteribus & recentioribus. Opera & studio *Friderici Sylburgii* Veterensis. Francof. ap. *Andreae Wecheli* heredes *Claudium Marnium* & *Jo. Aubrium* 1587. 4. ziemlich rare Ausgabe.

Es beträgt diese Ausgabe in der Königl. Bibliotheck 10 Bände, und da Fabricius derselben nur 5 zählet biblioth. gr. L. III. c. VI. so muß er zwey für einen genommen haben. Weil sie nur allein griechisch, so haben die Wechelische Erben die lateinische Uebersetzung davon in 9 oder 11 Octavbänden 1593 nachfolgen lassen.

Ej. Opera varia latina *Petro Alcyonio* interprete. Ven. 1521. Fol. S. R. A.

Alcyonius Uebersetzungen sind in der Samlung von Aristotelis Wercken zu Basel 1542. u. 1546 Fol. wieder aufgelegt. Sepulveda hat dagegen geschrieben Errata *Petri Alcyonii* in interpretatione Aristotelis, welche Schrift aber überaus rar geworden, weil Alcyonius, da er nicht im Stande war darauf zu antworten, so viel Exemplare er nur immer davon zusammen bringen können, an sich gekaufft und verbrandt hat.

Ej. Opera VII. Fol. 16mo Lugd. ap. *Jo. Jacobi Juntae F.* 1579. Ej. Opera a *Jo. Argiropylo*, *Hermolao Barbaro*, *Leon. Aretino* & *Georgio Valla* e graeco traducta. Venetiis impresso sumtibus

bus haeredum nobilis viri Q. D. *Octauiani Scoti* ciuis Modoetentis maxima diligentia *Bartholomei de Zanis de Portesio* a. inc. Dom. MCCCCCVII. (1507) Fol.

Diese beyde Ausgaben besitzet H. Clement selbst, u. rühmt ihre Schönheit. Ihre Seltenheit ist nicht weniger offenbar, da weder Maittaire noch Fabricius sie gekant haben.

Libri omnes naturalis philosophiae *Aristotelis*, Joanne Argyropulo Interprete. Colon. 1568. 4. II Voll. R. A.

Auch diese findet man bey Maittaire und Fabricius nicht, sie komt in bibl. anon ap. *Adr. Moetj* vor P. II. p. 247. n. 3347.

La Fisca d' aristotile tradotta di greco in Volgare da *Antonio Brucioli.* in Ven. p. *Bartol. Imperatore.* 1551. 8. R.

Haym S. 251.

* Ej. de arte poetica liber, Graece: Parisiis ap. *Guil. Morelium* 1555. IIII. Kal. Nouemb. 8. R. A.

Ist nach einer alten Handschrift gemacht, und die var. lect. der vorigen Ausgaben beygefüget.

Idem liber Gr. Lat. methodo analytica illustratus authore *Goulston.* Londini 1623. 4. R. A.

Ist in bibliotheca Dalmanniana mit 3 Gulden bezahlt. Sonst hat man die noch bessere Ausgabe davon, in welcher alles, was die vorigen gutes hatten, zusammen genommen ist. Cantabrigiae ap. *Jo. Hayes* sumtibus *Th. Dawson* 1696. 8.

La Poetica d' *Aristotele* volgarizata, e sposta p. *Lodouico Casteluetro.* In Vienna p. *Gasparo Stainofer.* 1570. 4. S. R. A.

In der Bibliotheck des Herrn von Fay hat man 85 Livres dafür gegeben. Niceron *Memoires* T. IX. S. 238. Haym. S. 242.

* Liber idem. In Basilea p. *Pietro de' Sadabuoni* 1576. 4. R. A.

Hat in biblioth. Univ. chez. P. Gosse 6 Gulden und 10 Sols gegolten. Jul. de la Mesnardiere in seiner Poetique Paris 1640. 4. hat dieses Buch in genaue und scharfe Prüfung gezogen.

Gliotto libri della republica, che chiamano Politica d' Aristotile, tradotti di Greco in volgare *Italiano* p. *Antonio Brucioli.* Venez. p. *Alessandro Brucioli* 1547. 8. R. A.

La Politica d' Aristotile ridotta a modo di parafrase da *Antonio Scaino* da Salò con alcune annotazioni e sei discorsi sopra diverse materie civili. In Roma nelle case del Popolo Romano 1558. 4. R. A.

Trattato de' Governi d' Aristotile tradotto di Greca Lingua in volgar Fiorentino da *Bernardino Segni.* In Firenze p. *Lorenzo Torrentino.* 1549. 4. R. A.

Haym S. 252. Von Alex. Bruccioli ist sonst zu merken, daß er wegen der zu grossen Freiheit, mit welcher er schrieb, unter den Ketzern der ersten Ordnung seinen Platz bekommen. Index libr. prohib. Hanov. 1611. 8. S. 29.

Les Politiques d' *Aristote* avec les gloses, p. *Nicole Oresme.* à Paris chez *Antoine* Verard. 1486 Fol. Ueberausr. Ausgabe.

Oresmius hat seine Uebersetzungen nur nach den lateinischen gemacht, und ihre Fehler nicht verbessert, sondern noch neue dazu gemacht. Daß also dieselben ausser der Seltenheit wohl keinen andern Werth haben.

Problemata Aristotelis. S. L. & A. 4. Ueberausr. Ausgabe.

Diese

Diese Ausgabe beschreibt H. Heumann vollständig Act. philosoph. P.XV.p.347. In der Königlichen Bibliotheck finde ich eine andre, die nicht weniger als jene verdienet beobachtet zu werden: Problematum *Aristotelis* sectiones duo de quadraginta *Theod. Gaza* interprete. Problematum *Alexandri Aphrodisei* libri II. eod. *Theod.* interprete. S. L. & A. 8.

Aristotelis problemata ex versione *Theod. Gazae* cum commentario *Petri de Apono* & repertorio *Petri de Tussignano* adjunctis Alex. Aphrodisaei & Plutarchi problematibus. Venetiis expensis domini *Lucae Antonii de Giunta* Florentini. A. 1518. Fol. S. R. A.

Man hat auch hievon eine Ausgabe von 1482. Venedig u. Padua bey Jo. Herbort Alemannus, eine andere durch *Gregorium de Gregoriis.* Venet. a. Sal. 1500. Fol. noch eine von Paris 1520. Fol.

Problematum *Aristotelis* sectiones duae de quadraginta & problematum *Alexandri Aphrodisaei* libri duo interprete Theod. Gaza, cum indice. Parisiis ex officina Simonis Colinaei 1524. Fol. R. A.

Der Ort und die Zeit dieser Ausgabe machen, daß dieselbige nicht gemein ist, Fabricius hat sie nicht gekant.

* Problemata Aristotelis. Mancherley zweiffelhafftiger Fragen gründliche Erörterung und Auflösung des hochberhümpten Aristotelis u. viel anderer bewerten Natur Erkündiger fast nützlich und kurtzweilig, allerley fürgebrachte Fragen eigentlich und scheinbarlich zu entschenden. Newlich aus dem Latein ins teutsch gebracht cum priuilegio imperiali. 1557. 8. gedrukt zu Franckfurt am M. durch Davidem Zephelium. Wenig bekante Ausgabe.

Man muß sich von diesem Buche keinesweges eine Ueber-

sezung der Aristotelischen Problematum vorstellen, es ist vielmehr eine Samlung von allerley Gedancken, die der unbekante Verfasser aus dem Aristoteles und seinen Auslegern zusammengetragen, und sie desto besser geltend zu machen, unter dem Namen dieses Philosophen bekant gemacht hat. Herr Clement führt eine Ausgabe gleiches Titels, aber ohne Benennung des Druckorts 1553. 12mo an, welche im philosophischen Büchersaal Leipz. 1741. 8. P. I. p. 30 beschrieben wird, u. Fabricius hat eine andre: Basel 1566. 8. Die aus der Königl. Bibliothek jezt beygebrachte findet man bey ihnen nicht.

* Aristotelis Rhetoricorum libri II. ex versione *Antonii Mureti*. Romae 1585. 8. R. A.

Pet. Dan. Huetius de interpretatione Hag. Com. 1683. 8. S. 212 lobet diese und andere Uebersezung, so Muretus von Aristotelis Schriften gemacht, und ziehet sie den Lambinischen vor.

* Ej. Artis Rhetoricae, s. de arte dicendi libri III. M. *Aencilio Porto*, *Francisci Porti* cretensis F. in antiquissima celeberrima Heidelbergensi Academia ordinario linguae Graecae Professore, noua interpretatione illustrati, & nunc primum in lucem emissi, ad illustrem & generosum dominum, dominum *Carolum*, Baronem *a Lichtenstein* & *Nicolspurg*. Item *Francisci Porti* Cretensis in eosdem libros perpetui latini commentarii ante non excusi, ad generosum dominum, dominum *Christophorum Georgium a Berg* Nobilem Silesium. Spirae ap. *Bernardum Albinum* CIƆIƆIIC (1598) 8. R. A.

Ausser diesen trift man noch in der königlichen Bibliotheck an Rhetorica & Poetica Aristotelis graece. Venetiis ap. *Aldum* 1508. Fol. u. Rhetorica latine. Venet. ap. *Aldum* 1523. Fol.

Aristo-

Ariſtotelis de arte dicendi Gr. & Lat. cum notis *Goulſtoni.* Londini 1619. 4to R. A.

Tradozione Antica della Rettorica d' *Ariſtotile* nuouamente trovata. In Padova p. *Giacomo Fabriano* 1548. 8. R. A.

La Rettorica & Poëtica d' Ariſtotile, tradotte di Greco in Lingua vulgare Fiorentina de *Bernardo Segni.* In Firenze appreſſo *Lor. Torrentino* 1549. 4. R. A.

Id. liber. In Venezia p. *Bartholomeo* detto *l' Imeratore e Franceſco* ſuo Genero. 1551. 8. R. A.

La Rettorica di *Ariſtotele* fatta in lingua Toſcana dal Commendatore *Annibal Caro.* In Venezia al Segno della Salamandra 1570. 4. R. A.

Haym notiz, de l. r. S. 238.

Ariſtotelis & *Theophraſti* ſcripta quaedam, quae vel nunquam antea, vel minus emendata quam nunc, edita fuerunt. Graece, cum *H. Stephani* ad calcem annotationibus. Ex officina *Henrici Stephani* pariſienſis typographi 1557. 8. R. A.

Hievon hat man in Biblioth. Sarraz. P. III. p. 37. 3 Gulden und 10 Sols gegeben. S. auch Maittaire Annal. T. III. S. 694. not. (b)

Sapientiſſimi philoſophi *Ariſtotelis* Stagiritae Theologia ſ. myſtica philoſophia ſecundum Aegyptios nouiter reperta & in latinum caſtigatiſſime redacta cum Priuilegio. *In calce:* Excuſſum in alma Urbium principe Roma apud *Jacobum Mazochium* Romanae academiae bibliopolam A. Inc. Dom. 1519. Kal. Jun. Sanct. D. N. D. *Leonis* X. Pont. M. anno eius VII. 4. Erſte R. S. Augsg.

S.

S. von diesem untergeschobenen Wercke Fabric. bibl. Gr. L. III. c. VI. S. 162. und Götze Merckwürdigkeiten der Kön. Bibl. zu Dresden. B. I. S. 237.

Aristotile della virtùe de vizi tradotto da *Giulio Ballino* in Venezia. 1565. R. A.

Haym l. c. S. 252. Es ist auch ein untergeschobenes Werk, wie Fabricius am angeführten Ort S. 156 zeiget, wo er jedoch von dieser ital. Uebersetzung nichts saget.

Quaestio Magistralis ostendens per auctoritatem Scripturae diuinae, quid iuxta saniorum doctorum sententiam probabilius dici possit de saluatione Aristotelis Stagiritae. Coloniae 1481. Ueberausr.

Dieses ist ein so rares Stück, daß sich keiner rühmen kann, es gesehen zu haben. Und obwohl davon verschiedene Ausgaben vom Jahr 1481, 1487, 1498. angegeben werden, auch der Verfasser Lambertus de Monte genennet wird; so sind doch alle diese Nachrichten noch mit vielen Ungewisheiten verknüpfet.

Alteration du dogme Theologique par la philosophie d'*Aristote*, ou fausses ideés des Scholastiques sur toutes les matieres de la Religion. T. I. Traité de la Trinité. Haec ad vos nón disputandi sed docendi causa, non Aristotelico modo, sed piscatorio. 12mo. S. R.

Der Abt Faydit hat diese Schrift 1696 drucken lassen, Hugo, ein Canonicus Regularis Premonstratenser Ordens, gab dagegen eine Widerlegung in demselben Jahre zu Luxemburg heraus. Faydit vertheidigte sich 1704. und suchte sein Lehrgebäude von der heiligen Dreyeinigkeit zu retten; er hat sich aber dadurch viel Ungelegenheit zugezogen, und sein Buch ist von dem Magistrat zu Paris unterdrücket. S. Journ. des Savans T. LXXI. S. 232. u. du Pin bibliotheque des auteurs ecclesiastiques T. XIX. S. 308. u. f.

Zu

Zu diesen vom Hrn. Clement unter dem Artikel Aristoteles S. 85 : 112 angeführten Seltenheiten füge ich noch aus der Königl. Bibliotheck folgende rare Ausgaben hinzu: In presenti Volumine lector subscripta reperies opuscula philosophorum principis Aristotelis per diuini *Thomæ Aquinatis* commentaria compendiose exposita de sensu & sensato, de memoria & reminiscentia, de somno & vigilia, de motibus animalium, de longitudine & breuitate vite, de iuuentute & senectute, de respiratione & inspiratione, de morte & vita, de bona fortuna. Vltimo altiss. *proculi* de causis cum eiusd. Thomae commentationibus. Am Ende steht: Parua hec Aristotelis naturalia cum S. thome aquinatis expositione dilligentissime emendata fuere per clarissimum artium & medicine doctorem Magistrum *Onofrium de Suntania* Placentinum: ac impressa Padue per *hieronimum de durantis*. Anno domini MCCCCLXXXIII. (1483.) die XXIII mensis May ad laudem eterni dei eiusque gloriosissime matris virginis marie. Fol.

* ARITHMETICA. Τα θεολογȣμενα της Αριθμητικης. Habes hic, o studiose lector, nouum opusculum antehac nunquam excusum, in quo ita numerorum ratio explicatur, vt non sit obscurum intelligere hunc Arithmeticam ad interiorem illum de philosophia disputationem, quam theologiam veteres vocabant, conferre plurimum. Parisiis ap. *Christianum Wechelum* sub scuto Basiliensi in vico Jacobiano & sub Pegaso, in vico Bellouacensi. 4. MDXLIII. (1543) S. R.

Thomas Gale und mit ihm Fabricius halten diß vor Jamblichus Werk. Es ist niemals wieder aufgelegt, obwohl es dessen werth wäre. S. Fabric. biblioth. Gr. L. IV. c. XXII. p. 9 & 10. und Theoph. Sinceri Librorum nonnisi rariorum notitia historico-critica. Francof. 1748. I. B. I. S. 322.

ARIZ (Luis) Historia de las Grandezas de la Ciudad de Avila, por fray *Luis Ariz Monge Benito.* En Alcula de Henares 1607. Fol. R.

Ist rar, weil es in Spanien vor beynahe anderthalb hundert Jahren gedrukt ist. Cl. S. 113. und biblioth. anon. ap. Moetj. P. I. p. 145. no. 1571.

ARLANIBAEUS (Phil.) Arma suecica, d. i. **Beschreibung des Kriegeszuges Gustavi Adolphi in Teutschland Frfrt.** 1631. 4. R.

Biblioth. Salthen. S. 76. n. 379.

ARLENSIS (Petri) de Scudalupis opus de Sympathia VII metallorum VII lapidum & planetarum. Madriti 1602. Fol. überausr. Ausg.

Des Verfassers Sohn stelte diß Werck unbesonnener Weise, ohne an die besonderen Geheimnisse, so es enthielte, zu gedencken, an das Licht. Es gereuete ihn hernach, er kaufte alle Exemplare an sich, und unterdrukte sie. Grundes genug zu einer sehr grossen Seltenheit. Clem. S. 113. und Morhof Polyhist. T. I. L. I. c. XI. §. II.

ARLOTTO (Piouano.) Facetie, fabule, motti del *Piouano Arlotto* prete Fiorentino. In Vinegia 1538. 8. it. In Venezia 1548. 12. it. in Firenze per i *Giunti* 1568. 8. R. Ausg.

Es werden diese Scherze vor die schönsten und angenehmsten gehalten, so man in Italien hat, wie aus Crescimbeni l'historia della Volgar Poesia Vol. I. S. 255. und Vol. III. S. 259 Herr Clement anmercket, welcher auch ausser, den angeführten raren, vier andre Ausgaben, nemlich Ven. 1520. 8. u. 1609. 8. Mayland 1523. 8. Florentz 1565. 8. nicht vergessen hat. S. 113, 114.

ARMELLINI (Mar.) Bibliotheca Benedicto-Casinensis, s. scriptorum Casinensis congregationis

nis alias S. *Justinae* Patauinae, qui in ea usque ad haec tempora floruerunt, operum ac gestorum notitiae. Auctore Reverendiss. Patre D. *Mariano Armellini* eiusd. Congreg. S. Petri de Assisio Abbate. P. I. c. tripl. indice. Assisii 1731. typ. *Feliciani* & *Philippi Campitelli* fratrum. Sup. permissu Fol. 238 SS. P. II. Assisii 1732 typis *Andreae Sgariglia* impressoris episcopalis & publici. 242 SS.

Appendix de viris literis illustribus, de quibus tamen non liquet, an aliquid scriptis consignauerint? Fulginei 1732. ap. *Campitellos*. 15 SS.

Catalogus Monachorum congreg. Cas. qui alias monachorum congregationes vel monasteria reformarunt. Assisii ex typog. *Andr. Sgariglia* 1733. Sup. perm. 26 SS.

Catalogi tres episcoporum, reformatorum & virorum sanctitate illustrium e congreg. Cas. ib. eod. 54 SS.

Catalogus virorum sanctitate illustrium. ib. eod. 20 SS.

Continuatio huius Catalogi. Romae 1734. typ. *Jo. Zempel* Germani Viennensis prope montem Jordanum. Sup. perm. 100. SS.

Da der Verfasser diß Werck auf seine Kosten drucken lassen, und die Exemplaren theils seinen Freunden, theils, dem Closter seines Ordens geschenckt, so ist selbst in Italien nicht gemein, u. um so viel schwerer zusammen zu haben, da es in verschiedenen Stücken weder zu einer Zeit, noch an einem Orte gedrukt ist. Hr. Götze will es über die Bibliothecken Nic. Antonio, der PP. Quetif und Echard erheben, dahingegen behauptet Herr Clement, daß man weder das Urtheil, noch die

Kritik, noch die Achtsamkeit, so in diesen herschet, darin findet, u. der Catalogus virorum sanctitate illustrium würde sich besser in ein vor alte Frauen als vor Gelehrte geschriebenes Buch geschicket haben. S. Clement l. c. S. 114 u. f. Götzens Merkwürdigkeiten der Königl. Bibliothek zu Dresden. B. I. S. 271.

* Arminii (Jac.) amica cum *Franc. Junio* de praedestinatione per litteras habita collatio. Lugd. B. ap. *Godef. Basson.* 1613. 8. R. Ausgabe.

Ist auch nachher der Samlung seiner Werke einverleibet.

Ejud. disputationes XXIV. Lugd. B. 1609. 8. R. Ausg.

Die andere Ausgabe Lugd. B. ex off. *Th. Basson* 1610. 8. ist viel vermehrter.

* Ejusd. Opera theologica. Lugd. Bat. ap. *God. Basson* 1629. 4. Erste und rare Ausg. it Francof. 1631. 4. N. G. G. Ausg.

Die erste Ausgabe kriegt man in Deutschland wenig zu sehen, und H. v. Mosheim kante sie 1725 noch nicht. Die Franckfurtsche von 1635 ist mit der angeführten, nur den Titel ausgenommen, einerley. Eben das glaubet Herr Clement von der andern Leydenschen 1631. 4. Daß des Verfassers Name eigentlich Jacobus Hermanni gewesen, so er in Arminius verändert, haben *Gasp. Brant* in vita *J. Arminii* p. 2. und schon vorher Placcius, wie auch Jo. Hoornbeek Summ. Controvers. ed. Colberg. 1676. 8. S. 575. bemerket.

Arnauld (Antoine) der Vater. * Plaidoyer de M. *Antoine Arnauld*, Avocat en Parlement, pour l' Universite de Paris, contre les Jesuites, à Paris chez *Patisson*, 1594. 8. R.

Diese erste Originalausgabe ist die rareste.

* Philippica *Ant. Arnaldi* IC. & Aduocati curiae

riae supremae, consiliarii quondam ac procuratoris generalis defunctae reginae matris regum, nomine uniuersitatis parisiensis actricis in Jesuitas reos. XII & XIII Jul. 1594. ex gallico latina facta 1594. 8. 112 SS. R. A.

Diese ohne Namen des Orts und Druckers in Deutschland verfertigte Uebersetzung ist in Frankreich, und dagegen eine andre in Franckreich verfertigte, so unter dem Titel: Actio habita a D. *Anton. Arnaldo* in Parlamento Parisiensi Aduocato - - - - pro academia parisiensi actrice contra Jesuitas reos. Praeterea litterae regis de homicidio in ipsum attentato & consultum iudicatum parlamenti aduersus *Jo. Castel* discipulum Jesuitam. Ex idiomate gallico syncere translata. Cum priuilegio Regis, zu Paris 1595. 8. herausgekommen, in Deutschland rarer, und die letztere soll ihr Original besser als jene ausdrücken. Die Holländische Uebersetzung durch Joost Byl, Gravenhage bey Albr. Henricsz 1594. 8. ist gleichfals rar. Der Jesuit Louis Richeome hat unter dem Namen *Francois des Montagnes* Arnaulden entgegen gesetzt: La Verite defendue pour la Religion catholique en la cause des Jesuites a Tolose 1595 & a Liege 1596. 8. so auch ins lateinische übersetzt, und unter dem Titel Franc. Montani apologia pro Societate JEsu in Gallia &c. zu Ingolstadt 1596. 8. gedrukt ist. Clem. S. 119, 120.

Le franc & veritable discours au Roy sur le rétablissement qui lui est demandé par les Jesuites: p. *Ant. Arnauld* 12. 144. S. Ueberausr.

Ist von dem Verfasser selbst aus Furcht vor den Jesuiten unterdrukt. S. Dictionaire de *Bayle* §. *Ant. Arnauld*, note C.

Arnauld (Antoine) der Sohn. Apologie de Mr. *Arnauld* & du P. *Bouhours*, contre l'auteur déguisé sous le nom de l' Abbé *Albigeois*. R.

Thoynard hatte, ohne sich zu nennen, geschrieben discussion de la suite des remarques nouvelles du P. *Bouhours* sur la langue francoise pour defendre ou pour condamner plusieurs passages du N. T. de Mons, à Paris chez *Louis Lucas* 1693. 12. Da er sich aber selbst verrieth, indem er die Schrift einigen Freunden, und unter denen auch dem P. de Riviere schenkte, so fand er an diesem seinen Widersacher in der angeführten Apologie, welchem er auch gewonnen gab, und seine Schrift selbst, so viel er konte, unterdrukte. S. I. C. Mylii biblioth. an. & pseudon. Hamb. 1740. 8. S. 195, 196.

* L' Esprit de Mr. *Arnaud* tire de sa conduite & des ecrits de lui & de ses disciples particulierement de l' Apologie pour les catholiques. Ouvrage ou l'on trouvera quantité d' observations & de pieces curieuses utiles à la connoissance de l' histoire ecclesiastique du temps, à Deventer chez les heritiers de *Jean Colombius*. 1684. 12. R.

Peter Jurieu wird vor den Verfasser dieser Satyre gehalten, welche die Hrn. Staaten von Holland verbothen haben, wovon die Ursache zu finden Act. Erud. Lat. 1690. S. 102.

Le faux *Arnauld* ou recueil de tous les ecrits publiez contre la fourberie de douay, avec le libelle diffamatoire du faux *Arnauld* r' imprime en deux colonnes selon les deux editions fort differentes & tout ce que l'on a pû retrouver de ses lettres 1693. 4. S. R.

Der Inhalt dieser Schrift wird in Magna bibliotheca ecclesiastica T. I. S. 611, 612 erzählet.

Histoire abregee de la Vie de Mr. *Arnauld*. S. *Quesnel*.

ARND (Jo.) vier Bücher vom wahren Christen=

stenthumb, heilsamer Buß &c. durch Jo. Arndt, Diener der Kirchen zu S. Martin in Braunschweig. Erste und höchstr. Ausgabe.

Es ist anfänglich unter diesem algemeinen Titel nur das erste Buch, und zwar zu Francfurt bey Jonas Rosen 1605. 12 gedrukt, auch hernach 1606. 8. Braunschweig bey Jo. Franken, und 1607. 8. Jena bey Groß wieder aufgelegt worden. Das zweyte, 3te und 4te Buch sind nicht eher als 1610 im Druk zu Stande gekommen, ohngeachtet der Verfasser solche gern eher gemein gemacht hätte, wobey er aber solche Schwierigkeiten fand, daß er sich, wegen des Misfallens, so einige an den ersten Buche bezeiget, fast entschlos, sie gar nicht herauszugeben. Die Ausgabe von 1610 ist zu Magdeburg durch Joachim Boel in Verlegung Jo. Franken, 8. ans Licht gestellet worden, die sich aber schwerlich gantz finden lassen möchte. Herr Clement hat nichts davon, als die beyden letzten Theile, auftreiben können, welche auch hier in diesem Jahr in der Carstedtschen Bücherverkaufung vorgekommen. Die lateinische Uebersetzung: [Rev. D. *Jo. Arnd* de vero Christianismo libri 4. nunc primum latine editi in gratiam exterorum id efflagitantium. Lunaeb. impensis *Jo.* & *Henr.* Sternii. 12. ohne Jahrzahl, welche man aber doch unter M. B. (Michael Brelerus) Zuschrift die vom 24 Mart. 1625. datirt ist, und auf den übrigen Theilen ordentlich ausgedruckt 1625 findet] ist von der theologischen Facultät zu Jena, ehe sie noch ans Licht kam, unterm 10 Jul. 1623 wegen weigelischer und schwenkfeldischer Redensarten, womit sie angefüllet sey, gemisbilliget worden. Sonst gehört unstreitig zu den raresten Ausgaben dieses Buchs diejenige, da man vor einige Exemplare des Leipziger Abdruks von 1727. 8. zum Gebrauch der Römischcatholischen einen neuen Titel gesetzt, den Namen des Verfassers in Jo. Randtius verwandelt, und also zu Kempten gemein gemacht hat: **Das erste Buch Spiegel des wahren Christenthum, in**

fünf geistreichen Büchern begriffen, welche handeln von heilsamer Busse, hertzlicher Reue und Leid über die Sünde, wahren Glauben, heiligen Leben und Wandel der wahren Christen. Auch wie ein wahrer Christ die Sünde, Tod, Teufel, Hölle, Welt Creutz, und alle Trübsal durch den Glauben, Gebet, Gedult das Wort GOttes und allen himmlischen Trost überwinden soll. Durch Johannem Randtium der heil. Theol. Doctorn. Der Betrug entdeckt sich aber S. 1147. wo man hat stehen lassen: Durch Hrn. Johannem Arndt, weiland General-Superintendenten des Fürstenthums Lüneb. &c. S. wahrhafftiger Bericht von den 4 Büchern vom w. Christenthum Hrn. Joh. Arndten Lüneb. 1625. 8. Heßisches Hebopfer St. XXXV. S. 387 u. f. Clement Th. II. S. 124 not. 21.

Reformatio Papatus &c. S. PAPATVS.

ARNIGIO (Bartholomeo) Lettura di *Bartolomeo Arnigio* sopra un Sonetto del *Petrarca*. In Brescia 1565. 8. Ueberausr.

Haym notizia de libri rari S. 214. Clem. l. c. S. 131.

ARNOBIVS Afer, Senior, Rhetor. * *Arnobii* libri VIII. disputationum aduersus gentes, primum editi studio *Fausti Sabaei*, Brixiani. Romae ap. *Franciscum Brixianensem*, Florentinum. 1542. Fol. S. R. Ausg.

In dieser ersten und raresten Ausgabe, welche in Holland zu 11 bis 12 Gulden in den Auctionen zu gelten pflegt, ist das VIII Buch nicht anders als Minutius Felix Octauius wie Hadr. Junius zuerst entdeckt hat, und nicht Franc. Baudoin dem du Pin es zuschreiben wolte, S. Bayle dict. §. *Arnobe* not. D.

* *Arnobii Afri* libri VII disputationum adversus gentes & M. *Minucii Felicis* Octauius ex editione

tione *Fului Vrsini.* Romae ap. *Dominicum Basa.* 1583. 4. S. R. Ausg.

Schon zu Meursius Zeiten war diese Ausgabe so rar, daß er sie nicht finden konte. S. seinen Criticus Arnobianus Lugd. B. 1598. 8. praefat. S. 2.

* Arnobii Afri aduersus gentes libri VII. cum recensione Viri celeberrimi & integris omnium commentariis. Ed. nouiss. atque omnium accuratissima. Lugd. B. ex off. *Jo. Maire.* 1651. 4. R. Ausgabe.

Diese Ausgabe behält nicht nur wegen der schönen Noten, sondern auch der Richtigkeit des Textes den Vorzug, indem derselbe nach Salmasius Anmerckungen verbessert ist. S. Clem. S. 132, 133.

AROMATARI. Risposte di *Giuseppe degli Aromatari* alle considerazioni di *Alessandro Tassoni* sopre le rime del Petrarca. In Padova p. *Orlando Indra* 1611. 8. R.

Der Verfasser ist nicht sehr bekant, daher Cinelli so gar seinen Namen vor einen erdichteten hielt, wovon er aber des Gegentheils überführt worden. S. bibliotheca volante T. I. S. 61. *Jo. Imperialis* museum histor. Venet. 1640. 4. S. 206. Haym l. c. S. 215. Clem. l. c. S. 134.

ARON (Pietro.) Il Toscanello in Musica di M. *Pietro Aron* Fiorentino del ordine Jerosolymitano, e Canonico di Rimini nuovamente stampato con la gionta de lui fatta. In Venez. 1539. Fol. S. R.

Der Verfasser war einer der vortreflichsten Meister in der Musik. Cl. S. 134. Haym S. 268.

ARRAS (Jean d') Histoire de Lusignan; ou histoire de *Melusine* fille du Roy d' Albanie &

de Madame *Pressine*, faite par le commendement de *Jean* fils du Roy de France Duc de Berry & d' Auvergne: par *Jean d' Arras* en 1387. A Paris chez *Petit* & a Lyon chez Ortuin vers l'an 1500. Fol. S. R. Ausg.

Ist ein Roman, so in lateinischer Sprache geschrieben, und ins Französische übersetzt mehrmahlen gedrukt ist, als zu Paris 1584. 4. ibid. par L. M. D. M. 1637. 8. &c. wie auch unter dem Titel: *Raymondin & Merlusine* mit Gothischen Buchstaben zu Paris Fol. Eine deutsche Uebersetzung desselben ist zu Augsburg 1539. 8. zu Strasburg 1624 herausgekommen. Die angeführte Ausgabe ist sehr rar, nach Clem. S. 135 und *du Fresnoi* methode pour etudier l' histoire. T. IX. S. 1731.

ARRESTA amorum S. *Mart. d' Auvergne.*

ARRIANVS. *Arriani* Nicomediensis de *Epicteti* philosophi, praeceptoris sui dissertationibus libri IV. saluberrimis ac philosophica grauitate egregie conditis praeceptis atque sententiis referti, nuncque primum in lucem editi. *Jacobo Scheggio* Medico Physico Tubingensi interprete; Accessit *Epicteti* enchiridion, Angelo Politiano interprete, Graeca etiam latinis adiunximus, vt commodius ab vtriusque linguae studiosis conferri possint. Basil. p. *Jo. Oporinum*, mense martio 1554. 4. R.

Es sind verschiedene Ausgaben von diesem Buche gemacht, unter welchen ausser der angeführten die erste Ven. bey Barthol. Zanetti auf Jo. Franc. Trincavels Kosten 1535. 8. und eine andre, zu Salamanca 1555. 8. die raresten sind. S. Götze Merckwürdigkeiten der Königlichen Bibliotheck zu Dresden. B. II. S. 92.

Ejusd. ponti Euxini & maris Erythraei periplus

plus ad *Adrianum* Caesarem. Nunc primum e graeco sermone in latinum versus, plurimisque mendis repurgatus. Accesserunt & scholia, quae luculentam regionum, gentium, insularum, oppidorum, fluminum, mercium, ceterarumque rerum memorabilium vtriusque peripli descriptionem continent, ex accurata veterum ac recentiorum Authorum collatione, quorum nomina post praefationem addita pagina indicabit. Addita est praeter loca, quae solers Lusitanorum penetrauit nauigatio, omnium cum oppidorum, quae Danubius irrigat, tum fluuiorum, qui in eum devoluuntur, diligens & iucunda obseruatio, praeterea ipsius ponti chorographica tabula. *Jo. Guilielmo Stuckio* Tigurino authore. Cum gemino indice rerum scitu dignarum, quae in vtroque periplo explicantur. Lugduni apud *Bartholomaeum Vincentium* 1577. Fol. R. Ausg.

* Idem liber, Genevae 1577. apud *Eustathium Vignon* Fol. R. Ausg.

Herr Clement hat Recht, wenn er S. 137. not. (31) sagt, daß diß, des verschiedenen genenten Drukorts ohngeachtet, nur eine Ausgabe sey. Die völlige Uebereinstimmung der Seiten, welche in dem Genevischen Exemplar gerade so viel, als in dem Lyonschen sind, nemlich $8\frac{1}{2}$ Bogen der griechische und lateinische Text, 193 SS. Stuckens Anmerckungen über pont. eux. und 109 Seiten derselb. Anmerckungen über mar. Erythr. periplum, sind davon ein klarer Beweis.

Ejusd. histor. de ascensu *Alexandri* graece in aedibus *Bartholomaei Zanetti* Casterzagensis aere vero ac diligentia *Jo. Franc. Trincaveli* Venet. 1535. 8. S. R.

Erste griechische Ausgabe. S. Maittaire Annal. T. II. S. 825.

* Idem liber cum versione *Bartholomaei Facii.* Basil. p. *Robertum Chimerinum* 1539. 8. Voll. II. R. Ausg.

* Idem cum lat. *Bonav. Vulcanii* Brug. noua interpretatione ab eodem quam plurimis locis ope veteris exemplaris restitutis, ex Plutarcho *Alexandri* vita, & libri duo de *Alexandri* fortuna vel virtute. Gr. & Lat. excud. *Henr. Stephanus* 1575. Fol. R. A.

Die beste Ausgabe dieses Werks ist die, so Jac. Gronovius zu Leyden bey Peter van der Aa 1704. Fol. ans Licht gestellet.

Arriano di Nicomedia chiamato nuovo Senofonte, dei fatti del Magno *Alessandro* Re di Macedonia, nuovamente di greco tradotto in italiano da *Pietro Lauro* Modonese. In Venez p. Michel Tramezino 1544. 8. 358. SS. S. R. Ausg.

Ist in Verona durch Dionigi Ramanzini wiederum aufgelegt 1729. 4. S. Clem. S. 139. und Haym Notizia S. 10.

ARROWSMITH (Jo.) * Tactica sacra, siue de milite spirituali pugnante, vincente & triumphante dissertatio, tribus libris comprehensa, per *Joannem Arrowsmith* D. & Exprofessorem S. Th. praefectum collegii S. & ind. Trin. quod est Cantabrigiae. Accesserunt eiusd. Orationes aliquot Anti-Weigelianae & pro reformatis academiis apologeticae, quas ibidem e cathedra nuper habuit

habuit in magnis comitiis. Cantabrigiae exc. *Jo. Field* celeberrimae acad. typogr. A. D. 1657. impensis *Jo. Rothwell* bibliop. Lond. 4. 363 SS. R. Ausg.

Es sind nicht viel Exemplare davon gedrukt, daher es in Holland wohl zu 6 bis 7 Gulden galt, bis man 1700 zu Amsterdam bey Engelb. Solmans 4. eine neue Auflage machte, welche aber bey uns auch nicht alle Tage vorkommt.

Ars memorandi notabilis per figuras Euangelistarum &c. S. Evangelista.

Opusculum de *arte* memoratiua longe vtilissimum, in quo studiosus lector tum artificialibus praeceptis, quam naturalibus medicinalibusque documentis memoriam suam adeo fouere discet, vt quecunque vel audita vel lecta illi commendauerit, tanquam in cella penaria diutissime conseruaturus sit. Impressum Carcovie. sub. A. dom. incarn. 1604. 4. 20. B. Höchstr.

Jo. Dan. Janozki Nachricht von den raren Büchern in der Zalusk. Bibliotheck. P. II. p. 83. Clem. S. 142.

Ars moriendi. Fol. 22. B. Von der äußersten Seltenheit.

Herr Göze beschreibt ein Exemplar dieses kostbaren Alterthums, so von dem angeführten darinnen unterschieden, daß es in 4. auf anderm Papier und auf beyden Seiten jegliches Bogens gedrukt ist, dahingegen hier die eine Seite allemal weis und leer gelassen worden. Es scheint, daß es noch mit der Hand und vor der Erfindung der Presse gedrukt ist, und hat alle Merkmale der noch wenig und schlecht ausgearbeiteten Kunst. Der Inhalt ist, daß Krancke auf ihren Betten vorgestellet werden, welche der Satan wegen ihres Glaubens, und wegen der Sünde anfechtet, zur Verzweiflung, zur Ungedult, zum Hochmuth und zum Geiz zu reizen suchet, denen

aber

aber dagegen gute Engel Ermunterungen zur Standhaftigkeit im Glauben, zur Geduld, zur Demuth, und Verabscheuung des Geitzes einflößen; wodurch denn die bösen Geister überwunden werden, ihre Bemühungen verlohren geben und davon fliehen. S. Götze Merckw. der Königl. Bibliotheck zu Dresden B. I. S. 11. u. f. Clem. T. II. S. 143. u. Maittaire Annal. T. I. S. 13, 19, 21.

Arsenii Archiepiscopi Monembasiae praeclara dicta philosophorum, imperatorum, oratorum & poetarum. Graece. Romae S. A. 8. S. R.

Biblioth. anon. ap. Moetj. P. III. p. 328. n. 5805. & Fabric. Biblioth. Gr. L. V. c. 30. Clem. S. 147. Fabricius sagt, daß es zu Florentz ohne Jahrzahl in 8 gedrukt sey.

* Scholia in VII. Euripidis tragoedias ex antiq. exemplaribus ab *Arsenio* archiepiscopo Monembasiae collecta, nuncque denuo multo quam antea emendatiora in lucem edita. Basil. p. Jo. Hervag. 1544. 8. 580 SS. R. A.

Die erste Ausgabe kam zu Venedig in off. *Lucae Antonii Juntae* 1534. 8. heraus. Sonst stehen auch diese Anmerkungen in dem Euripides, den Paul. Stephanus Col. Allobrog. 1602. 4. und in der vortreflichen Ausgabe, welche Josua Barnes Cantabrig. ex off. *Jo. Hayes* 1694. Fol. ans Licht gestellet.

Artefila, dialogo, nel quale da una parte sono quelle ragioni allegate, la quale affermano, lo amore di corporal bellezza poter ancora per via dell' udire pervenire al cuore. In Lione per il *Rovillio* 1562. 4. R.

Nach Haym und Negri Meinung ist Luc. Anton Ridolfi Verfasser dieses Gespräches.

Artefius s. *Artephius*. Clauis maioris Sapientiae. Paris. 1609. 8. S. R.

Trois traitez de la philosophie naturelle du tres ancien philosophe *Artephius*. Lat. Franc. plus les figures hierogliphiques de *Nicolas Flamel* & le vrai livres de la pierre philosophique du docte Synesius. Paris. 1612. 4. R. Ausg.

Ist auch im 4ten Band des Theatri chemici zu finden, imgleichen in den chymischen Wercken, so Franckf. 1614. 8 herausgegeben worden, in bibliotheque de P. Gosse P. III. p. 30 wird eine Ausgabe Argentorati 1699. 8. angezeigt. Der unbekante Artephius soll, wie in der Vorrede der französischen Ausgabe vorgegeben wird, durch die Gnade GOttes und den Gebrauch seiner Quinteßenz 1000 Jahre gelebt haben. Clem. S. 148, 149.

Artemidori de somniorum interpretatione libri quinque de insomniis, quod *Synesii* cuiusdam nomine circumfertur, graece Venet. in aed. *Aldi* & *Andreae* soceri. 1518. 8. S. R. Ausg.

Die beyde Ausgaben bey Aldus 1527. 4. und 1559. 4. sind falsch, und niemals in der Welt gewesen. S. Fabricius biblioth. gr. L. IV. c. XIII. p. 407.

* Idem liber latine tantum *Jano Cornario* interprete. Lugd. 1546. 8.

Cornarius Uebersetzung ist nicht, wie Herr Fabricius sagt 1537. 8. sondern erst 1539. 8. zu Basel by Froben und Episcopius herausgekommen, welches Herr Clement, der diese Ausgabe selbst besitzet, aus dem Titel und der Unterschrift des Zueignungsbriefes vom 1 September 1538 beweiset. Man hat sie eben daselbst 1544. 8. wieder aufgelegt. Die angeführte Lyonsche Ausgabe hat Maittaire nicht gekant, sie ist in bibliotheca *Maarseveniana* S. 259 mit 4 Gulden und 5 Sols bezahlt.

* Artemi-

* Artemidori Daldiani oneirocritica graece & latine ex *J. Cornarii* verſione, cum *Nic. Rigaltii* notis; *Achmetis* F. ſeirim oneirocritica nunc primum graece in lucem edita ex bibliotheca Regis Chriſtianiſſ. c. lat. *Jo. Leunclauii* verſione; *Aſtrampſychi* & *Nicephori* verſus oneirocritici, graece, e 2 codd. depromti, regiae bibliothecae vno, altero *Iſ. Caſauboni*, qui in Artemidoro multa emendauit; eorum verſus Latine; interprete huius *Nic. Rigaltio*. Lutetiae ex officina *Claud. Morelli* 1603. 4. R. A.

Wird in Holland mit 10 und auf groſſem Papier bis zu 20 Gulden in den Auctionen bezahlt. Man findet auch Exemplare, auf deren Titel nicht **Morell**, ſonder **Marc. Orry** ſtehet.

Artemidore de l' explication des ſonges, avec le livre d' *Auguſtin Niphus* des divinations. à Lyon 1609. 8. R. Ausg.

Les jugements aſtronomiques des ſonges pas *Artemidorus*, augmentez p. *Auguſte Niphe* ſur les augures, & un traité fait ſur les divinations p. *Antoine du Moulin*. à Par. 1664. 8. **N. G. G.** Ausgab.

Artemidoro Daldiano dell' interpretazione de Sogni nuovamente di Greco in volgare tradotto p. *Pietro Lauro* Modaneſe. In Venezia p. il *Giolito* 1542 & 1547. 8. S. R. Ausg.

S. Clement l. c. S. 150 u. f.

* Traumbuch Artemidori des griechiſchen Philoſophi, darinnen Urſprung, Unterſcheid und Bedeutung allerhand Träumen, wie dieſelben ey-

nem

nem im Schlaaf fürkommen mögen, aus natürlichen Ursachen gründlich ausgelegt und erklert werden. Samt eyner Erinnerung *Philippi Melanchtonis* von Unterscheid der Träume und angehenktem Bericht, was von Träumen zu halten sey. Cum gratia & privilegio caesareo. Gedrukt zu Strasburg durch Theodosium Rühel, S. A. 8. 434 SS. R.

Von dieser deutschen Uebersetzung scheinet H. Clement nicht zu wissen. Man hat noch eine Ausgabe davon Leipz. 1666. 8. so in der Akademischen Biblioth. hieselbst befindlich.

* ARTEMONIVS. Initium euangelii S. *Joannis* apostoli ex antiquitate ecclesiastica restitutum, indidemque noua ratione illustratum. In isto opere ante omnia probatur, Joannem non scripsisse, *Et Deus erat*, sed *Et Dei erat verbum*. Tum etiam tota 18 prima eius euangelii commata, & alia multa dicta scripturae S. illustrantur, & non pauca antiquorum ecclesiasticorum ac haereticorum loca ventilantur ac emendantur. Per *L. M. Artemonium* P. I. Discite igitur - - quoniam JESVS, qui passus est pro nobis, qui inhabitauit in nobis, idem ipse est verbum Dei. *Iren* L. I. c. I. ed. *Grab*. A. D. 1726. 8. 272 SS. P. II. Felix, cui dederit mediocria commoda vitae, notitiamque sui filius ipse Dei. *Laelius S*. 1726. 8. 273-624. SS. N. G. G.

* Ejusd. defensio emendationum in Nouatiano factarum contra virum clariss. *Jo. Jacksonum*: Accedunt alia ad librum *Artemonii* addenda. Ad virum amplis. Dn. ** a. D. 1729. 8. N. G. G.

Unter

Unter andern beschreiben diese Stücke, so beyde zusammen gehören, Nachr. von einer Hall. Biblioth. St. XIX. S. 5. und Biblioth. raisonnée T III. S. 253. T. IV. S. 285. Der Verfasser war, wie bekant, Sam. Crellius, von dessen Tode in der Berlin. Bibliothek B. I. S. 600 und daher in den Hamb. Ber. 1747. S. 703 gemeldet worden.

ARTHAVD (Thibaud) Expoſition ſur la regle de St. *Benoiſt* par le R. P. *Thibaud Arthaud*, Celeſtin de Paris. à Paris chez *Ulric Rambolt* pour Pierre Vidouë. 1510. Fol. S. R.

S. Hiſtoire de l' Imprimerie & de la libraire à Paris chez *Jean de la Caille*. 1689. 4. S. 67.

ARTHVS (Got.) hiſtoria Indiae Orientalis ex variis auctoribus collecta. Col. Agripp. 1608. 8. R.

Struvius biblioth. antiq. 1706. S. 250 u. f. biblioth. Salthen. S. 444. n. 2191.

ARTICELLA. Iſta ſunt opera, que in hoc preclaro libro continentur. (1) eſt liber *Joannitii*, qui dicitur Iſagoge in greco. (2) libellus de pulſibus *Philareti*. (3) eſt libellus *Theophili* de vrinis. 4to ſunt *Hyppocratis* aphoriſmi in ordinem collecti. 5to ſunt aphoriſmi eiusdem cum commento *Galieni*. 6 liber pronoſticorum cum translatione noua & antiqua. 7. liber regiminis acutorum continens 4 particulas. (8) Liber epidemiarum *Hyppocr*. cum commento 8 particulas continens. (9) eſt libellus *Hyppocr*. qui intitulatur de natura fetus. 10) liber *Galieni* qui dicitur tegni ſiue ars parua. (11) libellus *Gentilis de Fulgineo* de diuiſione librorum Galieni. 12) Libellus de lege *Hyppocr*. & libellus qui dicitur iusiurandum. Ven. 1513. Fol. R.

Articella soll eigentlich so viel seyn als *Artis Cella*. S. *Fabric.* Bibl. Gr. T. XII. p. 651 wo auch die erste Ausgabe durch *Franc. Argillagnes* de Valentia, Venet. ap. *Herm. Lichtenstein* 1483 Fol. vorkomt. Ausser diesen hat H. Kestner sowohl Bibliothec. Medicae p. 338, 339 als in den Nachrichten von der Stollischen Bibliotheck, wo er das Werk genau beschreibt, folgende Ausgaben angeführt, Venet. 1487. 1493. 1523. Fol. Lugduni 1515. 1534. 8. Argentorati 1535. 8. Welche jedoch allesamt rar sind, weil man das Buch nicht geachtet, und zweifelsohne den Gewürz- und Käsekrämern gröstentheils überlassen hat. Clem. S. 155. In der Königl. Bibliothek waren ehemals, und sind nun in der akademischen die Ausgabe 1493. Fol. und noch eine andre, welche denen, die von dem Werk gehandelt, unbekant gewesen zu seyn scheinet. *Lugd.* 1527. 4.

ARTVSI. L' arte del contrapurto ridotto in tavole di *Gio. Maria Artusi* da Bologna, dove brevemente si contiene i precetti à quest' Arte necessari; P. I. Ven. p. *Giacomo Vincenti* e *Riccardo Amadino* Compagni 1586. Fol. Nella 2da parte si tratta dell' utile ed uso delle dissonanze. ib. 1589. Fol. S. R.

Ej. Impresa del R. P. *Gioseffo Zarlino* da Chioggia, già Maestro di Capella della illustrissima Signoria di Venezia; dichiarata del R. D. *Gio. Maria Artusi* di Bologna, Canonico Regolare nella congregazione di S. Salvatore. Bologna p. *Gio Batt.* Bellagamba 1604. 4. R.

Weil Artusi Schriften ein ziemliches Alterthum haben, in entfernten Gegenden gedrukt sind, und von einer Materie, die nicht vor alle ist, handeln, so sind sie daher allesamt rar. Clem. S. 156. Haym S. 268.

ARTZNEY. Artzneybuch, in Nürenberg

durch Antoni Koburger gedrukt. 1477. Fol. S. R.

S. *Seb. Jac. Jungendres* disquis. in notas charcteristicas librorum a typogr. incunab. ad a. M. impressor. Norib. 1746. 4. S. 36.

ARZE (Jo. de) *ab Otalora* Summa nobilitatis hispanicae & immunitatis regalium tributorum causas, ius, ordinem, iudicium & excusationem breuiter complectens. Granatae 1553. Fol. & Salmanticae typ. *Andr. de Portonariis* 1559. S. R. A.

Ist auch in Tract. Tractat. Jur. Tom. XVI. zu finden.

ARZE (Juan) *de Solorzano.* Tragedias de Amor, del enomarado *Acrisio* y su *Zagala Lucidova,* prosas y versos. En Madrid 1607. 8. S. R.

Dieser wenig bekante Verfasser hat auch in Versen geschrieben: Historia euangelica de la vida e muerte de Christo nuestro Sennor. 1605. 4. Und das ist alles, was *Nic. Antonio* von ihm sagt. Clem. T. II. S. 5, 6.

ASCHAM (Roger.) S. *Asham.* Epistolarum familiarium libri tres, item commendatitiarum epistolarum liber I. & oratio de eius vita & obitu. Londini p. *Francisc. Coldockum* 1578. 12. R. It. Lond. 1576. 8. 1581. 8. 1590. 8. Hanov. 1602 & 1610. 12.

Weil alle diese Ausgaben rar geworden, so hat Wilh. Erlstob zu Oxford mit Lichfieldschen Schriften eine neue besorgt 1703. 8. Morhof lobt Aschams Briefe sehr Polyh. Lib. I. c. 23. und de ratione conscrib. epistol. Lubec. 1694. 8. S. 14, wo er schreibt: Ascham sey von den Engländern fast der einzige, dessen Schreibart nach dem Geschmak der Alten sey.

ASCHER (R. Jac. Ben.) *Arba Turim* h. e. quatuor ordines: liber ritualis & iuridicus in 4 partes

tes distributus, magnae auctoritatis. impressus in Piove di Sacca prope Pataujum A. M. 5238. C. 1478. Fol. ap. R. *Meschullam Kosi.* Höchstrat.

Diß ist das erste und älteste hebr. Buch, so die Juden gedrukt haben. S. Wolf bibl. hebr. T. I. p. 582. T. III. p. 446. und T. IV. p. 864. und *Bartoloccius* bibl. rabb. T. III. p. 837.

ASHMOLE. The Institution, Laws & ceremonies of the most noble Order of the Garter. Collected and digested intoone Body by *Elias Ashmole* of the middle-Temple Esqu. Windesor Herald at Ams. A Work furnished with variety of matter, relating to Honor and Noblesse. London printed by *J. Macock.* for *Nathanael Porooke* at the Angel in Cornhill, near the Royal Exchange. MDCLXXII. Fol. 720. SS. ohne Vorrede und Appendix, so über 1. Alphab. betragen. c. figg. R.

Die Materie dieses Buchs geht nur wenige Gelehrten an; ein gut Theil der Exemplare ist unter den Rittern des Ordens, den es beschreibt, vertheilet, und nur wenige sind über das Meer gegangen, daher es ist etwas seltenes, wenn man es einmal in grossen Bücherverkauffungen antrift, wo es gemeiniglich sehr theuer bezahlt wird. In biblioth. Hulsiana T. IV. S. 183 hat man 39 Gulden, und in bibliotheque du Marquis de S. Philippe gar 70 Gulden davor gegeben. Man hat es ins Kürzere zusammen gezogen, und einige beträchtliche Zusätze zu diesem Auszug gemacht, londen 1715. 8. 565. SS. Clem. Th. II. S. 160. u. f.

ASINI (Laus) S. Dan. HEINSIVS.

ASLACVS (Cunradus.) Oratio theologico-historica, de religionis per D. *Martinum Luthe-*

rum reformatae origine & progreſſu in Germania, & eiusd. in hiſce regnis Daniae & Norvegiae, elapſo hoc centenario, videlicet ab A. 1517 ad a. 1617. ſub placidiſſimo regimine sereniſſ. regum noſtrorum *Friderici* I. *Chriſtiani* III. *Friderici* II. laudatiſſ. memoriae & D. *Chriſtiani* IV. modo Regis noſtri clementiſſ. plantatione, irrigatione, propagatione & conſeruatione in hunc usque diem: vna cum ſeria quadam νȣθεσίᾳ & ἀναμνήσει praecipuorum beneficiorum, quae D. O. M. hoc elapſo ſeculo in haec florentiſſima Daniae & Norvegiae regna gratioſe contulit, recitata in academia Hafnienſi in jubilaeo euangelico. A. 1617. Cui annexa eſt tabula chronologica & hiſtorica, breuiter exhibens praecipuas res, tum in Dania tum in exteris ab a. 1517 ad praeſentem 1621 geſtas. Opera *Cunradi Aslaci* Bergenſis. Hafniae typ. *Henr. Waldkirch* 1621. 4. 17½. B. S. R.

Herr Clem. iſt ſo glücklich geweſen, dieſes rare Stück, das H. Gerdes ſo lange vergeblich geſucht 1748 aus der Grammiuſiſchen Auction in Copenhagen zu erhalten. Es iſt ins Däniſche überſezt 1622 zu Copenhagen herausgekommen. Ja wie Jo. Mollerus in hypomnem. ad Alb. Bartholinum de ſcriptis Danorum p. 203. ſagt, auch ins deutſche. So aber zweifelhaft.

* Ej. de natura caeli triplicis libri tres. Sigenae Naſſouior. 1597. 8. 214 SS. S. R.

* Ej. Phyſica & Ethica Moſaica vt antiquiſſima ita vere chriſtiana, duobus libris comprehenſa. Hanov. typ. Wechelianis ap. haer. *Jo. Aubrii* 1613. 8. 628 SS. N. G. G.

Der

Der Verfasser hat in Sotomajors Ind. lib. prohib. S. 194 seinen Rang unter den Zwinglianern, und sein Buch de dicendi & differendi ratione lib. III. Hafniae 1612. 4. ist besonders verbothen. S. Ind. lib. prohib. *Alexandri VII.* iuxta exemplar Rom. 1667. Fol. S. 35. und 221. Clem. S. 163 u. f.

ASSARINI (Luc.) Historia delle Guerre e successi d' Italia accaduti à nostri tempi dell' anno 1613 fino all' anno 1630. Tomo I. da *Luca Assarino* in Torino, presso *Bartholomeo Zavatta* 1665. Fol. R.

Es ist nichts weiter als der 1ste Band von diesem Werke heraus, den man aber mehr als einmal wieder aufgelegt hat.

Ej. Delle Rivolutioni di Catalogna libri due. In Genova p. *Gio.* Maria Farroni 1644. 4. Ej. liber III & IV. con le annotationi sopra i luoghi principali del Alberto Carozano. ib. 1647. 4. R.

Haym Notiz. de libri rari p. 82. Nic. Anton. biblioth. hisp. nov. T. II. p. 332.

ASSERIUS. Annales rerum gestarum *Alfredi* magni, auctore *Asserio* Menevensi, recensuit *Franc. Wise* A. M. Coll. Trin. Soc. Oxon. 1722. 8. 181 SS. N. G. G.

Ist zuerst bey Thom. Walsingham Histor. Angl. Lond. 1574. Fol. angehängt, hernach auch von Camden in seine Sammlung Anglica, Hibernica &c. eingerükt. Die angeführte Ausgabe ist auf Subscription gedrukt, und daher nicht leicht mehr zu haben.

ASSEROI (Laurentii) inscriptionum Selandicarum Daniae antigrapha. Hafniae 1621. 8. S. R.

Der Verfasser ist eben so wenig als sein Buch bekant; alles, was Bartholin de scriptis Dan. von ihm zu sagen weiß, bestehet darinnen, daß er auch noch eine lat. Rede: de Jonae ad

Niniuitas legatione. Roſtoch. 1620. 4. drucken laſſen. Clement S. 168.

* ASTERIUS (Juſtus.) Deploratio pacis Germaniae, ſ. diſſertatio de pace Pragenſi, tam injuſte quam infauſte inita Pragae Bohemorum $\frac{30}{20}$ Maji 1635. In qua artes & technae Auſtriacorum, vaecordia Saxonum, pericula Proteſtantium & aequitas belli a Francis & Suecis iure prolati euidentiſſime oſtenditur. Authore *Juſto Aſterio* ICto. Jerem. VI. v. 14. & VIII. v. 11. Sanabant contritiones populi mei ad ignominiam, dicentes; pax: & non erat pax. Lut. Pariſ. ſumt. *Seb. Cramoiſy* 1636. Fol. 115. SS.-R. Ausg.

Joh. Stella, Kön. franzöſiſcher Reſident zu Strasburg, iſt der wahre Verfaſſer dieſes Werks; Hugo Grotius aber fälſchl. davor gehalten worden.

* Liber idem iuxta exemplar Lut. Pariſ. 1636. S. L. & A. 4. R. A.

* Ej. Examen Comitiorum Ratisbonenſium, ſ. diſquiſ. politica de nupera electione Ferdinandi III. in Regem Romanorum 1636. in qua oſtenditur, neque conuentum electoralem Ratisbonae inſtitutum, neque deſignationem Regis Romanorum legitimam. Hanov. 1637. 4. N. G. G.

Clem. S. 168, 169. Vogt Catal. lib. rar. p. 57.

* ASTEXANUS ſ. *Aſteſanus*. Fratris *Aſtexani* de Aſt, ordinis Minorum, Summa de caſibus. S. L. & A. Fol. Höchſtr. Ausg.

Der P. Joſ. Nic. Weislinger im catalogo librorum impreſſorum in bibliotheca ordinis S. *Joannis* Hieroſolymitani aſſervatorum Argentorati 1749. Fol. S. 13. führt dieſe Ausgabe mit einer hineingeſchriebenen Unterſchrift an:

Expli-

Explicit summa fratris *Astexani* arte impressoria formata per venerabilem virum *Johannem Mentel* A. Dom. MCCCCLXIX. Deo gracioso. In dem hiesigen Exemplar aber findet sich dergleichen Unterschrift nicht. Es sind ausser dieser noch folgende Ausgaben bekant Venet. 1478. bey Jo. de Colonia und Jo. Manthem de Gharetzem Fol. Colon. per *Henr. Quentel* Fol. 1479. Venet. ap. *Leonard. Wild* 1480. Fol. Norimb. p. A. *Koburger* 1482. Fol. Lugd. p. *Guil. Huyon* 1519. Fol. Clem. S. 170.

ASTROLOGIA. Apologia astrologiae. *In calce*: Exaratum per industriosum impressorem *Georg. Schenck* in insigni & libera ciuitate Nurmberga. Anno incarnation. 1502 mensis vero sept. XXI. finit 4. R.

Thesaur. bibliothecalis. Norimb. 1738. 4. Vol. II. p. 42. Der Verfasser war Jac. Schönheintz Mathem. & Phys. zu Würzburg gegen das Ende des XV. Jahrhunderts, der es gegen J. Picum Corn. de Mirandula geschrieben. S. Gessner in biblioth. und Fr. Jac. Reimmans Einleitung in die hist. lit. der teutschen. B. IV. S. 262. Clement Th. II. S. 170.

Apologia de astrologiae vtilitate in re medica. S. SERVETVS.

ASTRONOMIA. Aequatorium astronomicum. Babenbergae in aedib. *Jo. Schoners* 1521. Sole 16 librae gradum perlustrante. Fol. 7 Bog. *item* Norimb. in aed. *Jo. Schoneri* 1534. Fol. 11. B. R.

S. Nachrichten von einer Hall. Biblioth. B. IV. S. 330. Georg. Matth. Bose Otia Wittembergensia, Wittemb. 1739. 4. S. 27.

ASVERII Icones virorum illustrium.

C. H. E. D. (Christ. Henr. Erndtius. D.) de itinere suo anglicano & batauo 1710. 8. p. 144 erwähnt dieses Buches, als

als eines sehr raren, es scheinet aber, daß er in dem Namen sich muß geirret haben. Einige sind auf die Gedancken gefallen, daß *Nicol. Reusneri* Icones, s. imag. viror. literis illustrium darunter zu verstehen. Allein Asverius und Reusnerus sind fast zu sehr unterschieden, als daß sie mit einander könten verwe..elt werden.

ATANAGI (Dionigio) Delle lettere facete e piacevoli di diversi grandi Uomini, e chiari Ingegni, raccolte da *Dionigi Atanagi* libro I. In Venezia p. *Bolognino Zaltieri* 1561. 8. Libro II. raccolta da *Francesco Turchi*. Ven. 1575. 8. Ohne Namen des Druckers; und ebendas. p. Aldo 1582. 8. 2 Voll. S. R.

Giudicio sopra le lettere di tredeci huomini illustri publicate da M. *Dionigi Atanagi* & stampata in Venezia nell' a. 1554. 1555. 8. S. R.

Hievon ist Petr. Paul. Vergerius Verfasser.

Rime di diversi nobili Poeti Toscani racolte da *Dionigi Atanagi*. In Venezia p. *Lodouico Avanzi* 1566. 8. 2 Voll. S. R.

Jo. Georg. Schelhornii diss. de Mino Celso Senensi. Ulmae 1748. 4. p. 13. Haym l. c. S. 196. 138. 24. 35. Clem. S. 173. u. f.

ATESTINO (Girolamo) Cronica de la antica città de Ateste hoggi Este, p. *Girol. Atestino* Presbytero. Venez. S. A. 4. Ueberausr.

Der Verfasser ist fast eben so unbekant, als sein Werk, von welchem es noch ein problema ist: ob es auch ins lateinische übersetzt sey? wie Haym S. 54 sagt. Voßius de hist. lat. Lugd. 1651. 4. S. 666. und Nic. Comnenus Papadopolus hist. gymnas. patauini Venet 1726. Fol. T. II. p. 191. schreiben ihm auch eine Arbeit de origine vrbis Pataui-

nae

nae zu, wovon es sich gleichfals frägt, ob, und in welcher Sprache es jemals gedrukt worden? Clem. S. 175.

ATHANASIVS Archiep. Alexandr. S. *Theophylactus.* S. *Athanasius* in librum Psalmorum e graeco in latinum translatus, interprete *Joanne Reuchlin.* Tubingae ap. *Thomam Anshelmum* Badensem 1515. 4. S. R. Ausg.

* Magni *Athanasii* in psalmos opusculum pulcherrimum. Am Ende steht: Impressum Rhostochii MDXIV. 4. 2 Bogen. S. R.

Der Inhalt dieser kleinen Schrift ist ein Brief an Marcellus von der Vortreflichkeit und dem mannigfaltigen Nuzen der Psalme, welchen Politianus schon vor Reuchlinen ins lateinische übersezet. Man muß es also nicht vor eine Erklärung der Psalmen halten. Herr Clement bemerkt davon nur die erstere der angeführten Ausgaben. S. 177. S. auch Reimmanni Catal. theolog. Systematico-Crit. P. I. S. 74.

D. *Athanasii* libri contra idololatriam gentium & de fide sancte Trinitatis, cum praef. D. *M. Lutheri* & D. *Jo. Pomerani,* cuius opera hi Athanasii libri restituti & aediti sunt. Wittéb. 1532. 8. S. R. Ausg.

Die grössesten Männer, so von Athanasii Schriften geredet, haben diese Ausgabe nicht gekant. Clem. S. 178. Jac. Frid. Reimmanni Accessiones vberiores ad catal. biblioth. theol. P. I. p. 250.

ATHENAEVS Grammaticus. * *Athenaei* deipnosophistarum libri XV. graece. Venet. ap. Aldum 1514. Fol. Erste und sehr rare Ausgabe.

Jacob Bedrott hat diese Ausgabe mit Ausbesserung etlicher hundert Fehler, brauchbaren Registern, und dergleichen wieder auflegen lassen. Basil. ap. *Jo. Valderum* mense septem-

bri a. 1535. Fol. ohne den Registern &c. 337 SS. welche alte und ebenfals rare Ausgabe man auch hier in der Königl. Bibliothek siehet.

* Athenaei deipnosophistarum libri XV. Cum *Jacobi Dalechampii* Cadomensis latina versione: nec non eiusd. Adnotationibus & emendationibus ad operis calcem reiectis. Editio postrema. Juxta *Isaaci Casauboni* recensionem adornata, additis margini eiusd. variis lectionibus & coniecturis. Accessere in aliquot Athenaei loca virorum duorum illustrium coniectanea argutissima, nunquam hactenus edita, quae notas *Dalechampii* praecedunt. Cum indicibus necessariis. Lugduni sumtibus *Jo. Ant. Huguetan* & Marci Anton. Ravaud. 1657. Fol. **R. Ausg.**

Ist die beste unter allen Ausgaben Athenäus.

Les quinzes livres des Deipnosophistes d' *Athenée* traduits pour la premiere fois en François sur le grec original, après les versions latines de *Natalis Comes* & de *Dalechamp*. à Paris chez *Jaques Langlois*. 1680. 4. **R.**

Hievon sollen nur 25 Exemplare gedrukt seyn. S. Relation de ce qui s' est passè daus une assemblée tenue au bas du Parnasse pour la reforme des belles lettres pag. 22. Herr Clement zweiflet aber hieran, weil man solches in dem Journal des Savans 1680. T. VIII. p. 163 wo diese Uebersezung angekündigt ist, ohne Zweifel würde bemerkt haben. In biblioth. Petav. & Mansart. Hag. Com. 1722. 8. p. 309 ist sie mit 30 Gulden bezahlt.

ATHENAGORAS. Du vrai & parfait amour écrit en grec par *Athenagoras*, philosophe Athenien: contenant les amours honestes de *Theagenes*

nes & de *Charide* de Pherecides & de *Melangenie*, à Parif chez Mich. Gonnius 1599. 12. R. A.

Von diesem dem Athenagoras fälschlich untergeschobenen Roman können Fabricius bibl. gr. T. V. p. 89. *Caue* hist. litt. script. eccles. Bas. 1741. Fol. T. I. p. 80. und sonderlich Dan. Huet. traité de l'origine de Romans. Paris. 1693. 12. S. 68 nachgesehen werden.

Athenagora Ateniese Filosofo Christiano, della resurrezione de morti, con un orazione della nativita di Christo, tradotto da *Girolamo Faletti*. Ven. p. Aldo Manuzio 1556. 4. S. R.

Haym S. 296. Clem. S. 182.

ATILA. La guerra d' *Atila*, flagello di Dio. Tratta dallo Archivo de i prencipi d' Esti. In Ferrara p. *Franc. de Rossi* da Valenza 1568. 4. S. R. Ausg. It. in Vinegia appresso Domenico Farri 1569. 8. R. Ausg.

Haym p. 36 hat den rechten Verfasser hievon bekant gemacht. Es war Jo. Baptista Pigua. S. Clem. S. 183 und Götze Merkw. der Königl. Bibliothek zu Dresden B. III. S. 346 u. f.

ATKINS. The original and growth of Printing in England by *Richard Atkins*. Lond. 1664. 4. 4 B. S. R.

Der ganze Werth hievon besteht in der Seltenheit. Sonst hat es schlechten Nutzen, und verdient keinen Glauben. General. history of Printing. by S. *Palmer*. Lond. 1733. 4. S. 125.

ATKINS (Robert) The ancient and present State of Glocestershire, by Sir *Robert Atkins*. Lond. by W. Bowyer 1712. Fol. 859 SS. R.

Es sind hievon viele Exemplare, da es noch bey dem Drucker war, im Rauch aufgegangen.

* ATTER-

* ATTERSOLL (William) Commentary on the Book of Numbers, wherein the whole Body of Divinity is handled, touching matters dogmatical, ceremonial, polemical, particulary of Popish controverſies. London by *William Jaggard* 1618. Fol. R.

Der Verfaſſer iſt nicht ſo bekant, als er es verdiente, und Herr **Clement** verwundert ſich S. 185 darüber mit Recht, daß man ſo wenig von ſeinen Lebens-Umſtänden findet. Seine Auslegung des 4. B. Moſe iſt die beſte, ſo wir haben, und auch ins holländiſche theils durch **Cornelius von Diemerbroek**, theils durch **Bernh. Keppel** überſetzt zu Amſterdam 1667 Fol. herausgekommen, ſo bey uns gleichfals nicht ſehr gemein iſt.

ATTILA S. *Jo. Grangierius.*

AVANCINVS (Nicol.) *Leopoldi Guilielmi* archiducis Auſtriae, principis, pace & bello inclyti, virtutes a R. P. *Nicolao Avancino* Tyrolenſi e ſocietate JEſu S. Theol. D. & Prof. academico Viennae deſcriptae. Antv. ex off. *Plant. Balthaſaris Moreti* 1565. 4. 315 SS. c. figg. R.

Es hat das Buch von dem groſſen Herrn **von Ludwig** das Zeugniß, daß es wohl geſchrieben und rar ſey. *Ludovici Petri Giovanni* (Jo. Petri de Ludewig) Germania princeps. Hal. 1711. 8. L. I. S. 447.

AVBERY (Jean) D. en Med. Hiſtoire de l' antique cité d' Antun, depuis ſa fondation jusqu' à S. *Amateur*; Evêque d' Autun. Fol. **Von der äußerſten Seltenheit.**

Der Verfaſſer iſt während der Zeit, da ſein Buch gedrukt war, geſtorben, dadurch es denn damit alſo ins Stecken gerathen, daß es faſt gantz unbekant geblieben iſt. Montfaucon

con l' antiquité expliquée T. III. P. I. p. 50. *Schelhorn.* amoen. litt. T. II. p. 399. Clem. S. 187.

Aubery (Loui,) *du Maurier*, memoires pour servir a l' histoire de Hollande & des autres provinces unies. a. la Haye. 1694.

Man hat verschiedene Ausgaben dieses Buches, welche gar nicht selten sind. Herr Engel nennet die von 1680. 8. à Paris chez Jean Villette. überausrar, er hätte besser mit dem Herrn Clement gesagt, daß sie, als die erste, nicht eben gemein sey. Wenn aber jemand die angeführte Ausgabe vom Haag, welche unterdrucket, und deren Verleger nebst einer Geld-Busse von 1000 Livres mit der Landesverweisung bestraft ist, jemals auftreiben könte, der würde sich einer überausraren Ausgabe zu rühmen haben.

* Aubigne (Theodore Agrippa d'). L' histoire universelle du Sieur *d' Aubigné.* T. I. à Maillé p. *Jean Moussat*, imprimeur ordinaire du dit Seigneur. 1616. Fol. 365 SS. T. II. ib. 1618. Fol. 489 SS. T. III. ibid. 1620. Fol. 549. SS. S. R. Ausg.

Da diß Werk auf des Verfassers Kosten gedrukt, und wegen der zu grossen Freyheit, mit welcher es von Carl IX. Henrich III. und Henrich IV. den Königinnen, Prinzen und andern Grossen des Reichs spricht, durch gerichtliche Verbrennung untersagt ist, so läßt sich die Seltenheit desselben leichte begriffen. In der Ludwigschen Auction ists vor 10 Rthlr. weggegangen. Vogt. S. 59. Freytag Annal. liter. S. 56. Clem. S. 188 u. f.

* Item. Seconde Edition augmentée de notables histoires entieres & de plusieurs additions & corrections faites par le mesme Auteur. Dediée à la posterité. A Amsterdam, pour les heritiers de Hier. Commelin. 1626. Fol. T. III. R. A.

Diese Ausgabe ist zwar nicht so rar, als die vorhergehende, aber in vielen Stücken vermehrt. Sie ist nicht, wie auf dem Titel steht, zu Amsterdam, sondern in Genev gedrukt, dahin sich der Verfasser für den Verfolgungen, die ihm seine Geschichte zugezogen, in Sicherheit begeben hatte. Wegen der darin vorgenommenen Veränderungen ist es gut, wenn man sie beyde zusammen hat. Clem. S. 190. u. f.

Ejusd. petites oeuvres melées. A Geneve chez *Pierre Aubert* imprimeur ordinaire de la republique & Academie. Avec permission & privilege. 1630. 8. 175 SS. R.

Ist in bibliotheque du Marquis de St. Philippe, a la Haye 1726. 8. P. III. p. 317 mit 4 Gulden bezahlt. Der Inhalt ist (1) Betrachtungen über Ps. 133, 84, 73, 51, 88, und 16. (2) l'Hercule chretien (3) Poesien. Clem. S. 194. Vogt. S.

Les tragiques ci-devant donnez au public par le larcin de Promethée & depuis avouez & enrichis par le Sr. *d'Aubigné* divisez en VII livres intitulez, les miseres, princes, chambre dorée, les feux, les fers, vangeances, jugement. S. L. & A. 8. R. Ausg.

Die erste Ausgabe ohne Namen des Verfassers: Les Tragiques, donnegé au public par le larcin de Promethée. Au dezert. 1616. 4. ist noch viel rarer. Im Catal. du Marq. de S. Philippe l. c. wo man 3 Gulden davor gegeben, sagt man, daß diese Satyre öffentlich verbrandt sey. Und Herr Schelhorn Amoen. litter. T. VIII. S. 473. folgt dieser Nachricht. Herr Clement erinnert aber, daß es an einem gültigen Beweis hievon fehlet. S. 197.

Les Avantures du Baron de F*aeneste* com prinses en IV parties. Les trois premieres revuës, augmentées & distinguées par chapitres: ensemble

semble la 4me partie nouvellement mise en lumiere. Le tout p. le mesme Autheur. An Dezert. Imprime aux despens de l' Autheur. 1630. 8. 308. SS. R. Ausg.

Die verschiedene Ausgaben hievon werden erzählt bibliotheque raisonnée T. VII. p. 154. Memoires de *Niceron* T. XXVIII. S. 223. Eloge de Mr. le duchat. p. M. *Formey*, so vor der Ausgabe von den Ducutianis Amst. 1738. 8 steht. p. 7.

Vriimoedigh discours over 't Vereffenen van de Religions-Verschillen ende 't Wechnemen der Scheuringen: Gestelt an. 1619 door den Heere van *Aubeigné* Fransch Edelman, voor de Fransche: Nuovergeset tendienst van de Nederlandsche ghereformeerde Kercken. Met een Voorrede. op de welcke te letten staat. In's Graven-Haghe voor *Barent Langenes* Boekverkooper op de Sael. 1632. 4. 259 SS. R.

Der P. Niceron wuste weder von der Uebersetzung noch der Urschrift. Auch diese aber hat Herr Clement das Glück gehabt beym Herrn Duve zu finden, und führt S. 201. not. 98. ihren Titel also an: Libre discours sur l' estat present des eglises reformées en France, auquel est premierement traicté en general des ramedes propres à composer les differens en la religion à leur naissance puis en suite de ceux qui sont propres pour esteindre le schisme qui est aujourd' huy entre les François tant en ce qui concerne la Religion que la Police 1619. 8. S. L. & A. 315. SS. Eben daselbst wird not. 97. aus *de Segrais* Oeuvres diverses Amst. 1723. 8. T. I. p. 114. diese kurtzweilige Historie bemerckt: Daß, als sich der H. von Aubigne zu Genev im 72 Jahre seines Alters mit einer gantz jungen Person verheirathete, der Prediger zu seinem Trautext die Worte nahm Luc. XXIII. 34. **Vater vergib ihnen: denn sie wissen nicht, was sie thun.**

thun. Der Herr Aubigne machte die Application auf sich, ward böse, und verlegte den Prediger bey dem Magistrat zu Genev, welcher auch diesen nöthigte desfals seine Entschuldigung bey ihm zu machen. Der Prediger aber betheuerte ihm, daß er keinen Gedanken gehabt, ihn zu beleidigen, und habe den Text nur blos zufälliger Weise genommen, weil er in der Erklärung des Evangelisten gerade so weit gekommen war, und diese Worte nun eben folgeten. Mich dünkt, der Text schickte sich vor den Prediger ebenfals sehr gut.

AVDEBERTI (Germani) Aurelii Venetiarum libri III. item Sannazarii de mirabili vrbe Venetiis epigrammata & alia nonnulla. Ven. ap. Aldum 1583. 4. S. R. Ausg.

Gesner und andre mehr haben in dem Namen dieses Mannes gefehlet, und Coronelli hat diesen Fehler am lächerlichsten gemacht, da er ihn in biblioth. Universale T. IV. col. 1516 nennet *Aurelio Audeberto* Germano d' Orleans. Er hat also geglaubt, daß Audebert ein von Orleans gebürtiger Deutscher sey. Clem. S. 202. 203.

Ej. Parthenope & Roma. Parif. 1585. 4. S. R. Ausg.

Ist zu Hanau 1603. 8. wieder aufgelegt, auch dem ersten Band von den deliciis poet. gallorum einverleibt.

AVDOVL (Gabriel) Traité de la Regale & des causes de son etablissement; a Paris chez *Colombat*. 1708, 4. S. R.

Ist durch ein Verbot vom Parlement 1710 unterdrukt. S. *J. le Long* biblioth. histor. de la France. Paris. 1719. Fol. S. 141. n. 2795.

AVELLANEDA (Alonzo Fernandez de) de l' ingenioso hidalgo Don Quixotte de la Mancha; en Tarragona por *Felipe Roberto*. 1614. 8. S. R.

Weil man diß Buch nicht gewürdiget hat wiederum aufzulegen,

legen, so ist es dadurch rar geworden. S. Schelhorn. Amoenitat. liter. T. IX. S. 768.

AVENTICVM. Sanctissimo in Christo patri ac domino *Benedicto*, Papae XIII. status s. epochae ecclesiae Auenticensis, nunc Lausannensis a primordiis vsque ad nostra tempora, ab existente episcopo Lausannensi post primam & generalem suae diocesis visitationem humillime repraesentata. In qua quidem errores *Abrahami Ruchat* praetensae reformationis imo haereticae prauitatis ministri, (quos a. 1707 sub titulo abbreuiatae historiae ecclesiae ditionum Vaudi: vulgo le pays de Vaud, Bernae in lucem edidit) expenduntur & retunduntur. A. 1724. 12. 141. SS. S. R.

Claud. Anton. Duding, Titulär-Bischof von Lausanne, ist durch die Wenigkeit seines Einkommens veranlasset dieses Buch zu schreiben, von welchem nur so viel Exemplar gedrukt worden, als zur Erregung des Mitleidens nöthig waren, und die noch dazu zweifelsohne über die Alpen gegangen sind. Biblioth. German. T. XIII. p. 142.

AVENTINVS (Jo.) Abacus atque vetustissima veterum latinorum per digitos manusque numerandi, quin etiam loquendi, consuetudo, ex Beda cum picturis & imaginibus inuenta Reginoburgi s. Ratisbonae in bibliotheca D. *Haemerani*. Ratisbonae 1532. 4. Ueberausr. Ausg.

Dis kleine Stük wäre endlich gar verloren gegangen; darum hat es Nic. Hieron. Gundling bey den Annal. Bojorum 1710 Fol. hinten angehängt. Das Büchlein *Nicolai Smyrnaei* de supputariis digitorum gestibus, woraus Beda nach Salmasius Urtheil das seinige genommen, findet man am Schluß von Porsini spicilegio Euangelico sowohl der

römischen Ausgabe, als derjenigen, die Jo. Alb. Fabricius observat. select. in varia loca N. T. Hamburgi 1712. 8. besorgt hat.

Bäyrischer Chronicon im Latein nun verfertigt: und in 7 Püecher getailt ein kurtzer Auszug. Der teutschen und sonderlich des gar alten Hauß zu Bayrn, Kayser, Kunigen, Hertzogen, Fürsten, Graven, Freyherrn, Geschlechten, Herkommen, Stämme, Sypschaft, Absterben, mit Meldung aufs kürtzest, was treffenlichs die Teutschen allenthalben, nit allain in Europa, sonder auch in Asia und Affrica, auch vor Christi unsers Haylmachers Gepurt gethan haben. Abschrift und Verteutschung etlicher alten Brieff, (so noch gantz unverletzt in Bayrn verhanden syndt) damit gründtlich und wahrhafftig geweist wirdet, das Bayrn ein Konigreich gewesen mit seynen Grenitzen vill weyter dann yetzo geraicht, in mer Furstenthumb, aber nunmehr nit ains Nams Schilt und Helm (nachdem der Stiefson mit seynem Vater darum gekriegt) durch Kayser Friedrichen I. zu Regenspurg auff etlichen Reichstägen getailt ist worden. 1522. Mit sunder Begnadum und Fraihayt. Am Ende steht: Gedrukt zu Nürnberg durch Friederich Peypus am andern Tag des Brachmons Anno Domini funfzehenhundert und im zwey und zweynzigisten jar. Fol. Ueberausrar.

Herr Schelhorn hat durch eines Gelehrten Abhandlung de *Jo. Auentini* annalium epitome dieses Stück zuerst bekant gemacht Amoenit liter. T. V. S. 82 und 84. S. auch Thes. bibliothecalis T. II. S. 14, 15. und Vogt. S. 60.

Herr

Herr **Clement** erwähnet noch einer andern Schrift, die wenigen bekant ist, deren Titel er aus einem in der Königl. Bibliotheck seines Orts befindlichen Exemplar also mittheilet: "Chronica von Ursprung, Herkommen und Thaten der uhralten Teutschen. Item auch von den ersten alten teutschen Königen und ihren manlichen Thaten, Glauben, Religion, und Landsbreuchen. Alles bisher wenigen bewißt, und durch den Gelerten und Erfarnen in der alten Geschichten **Johannem Aventinum**, fleißig zusammen bracht und yetzt erstmals durch **Casparum Bruschium** zu ehrn teutscher Nation in Truck verfertiget. A. 1541. zu Nürnberg durch **Jo. Petrejum** gedrukt 4. 12 Bogen.

* *Jo. Auentini* **Bayersche Chronik. Francfurt 1566.** Fol. **Erste S. K. Ausg.**

Simon Schardius hat sie aus einer Handschrift, darinnen der 2te Theil des 1sten Buchs fehlte, herausgegeben, welchen Mangel die deswegen vorzüglichere Ausgabe durch **Nicol. Cisner.** Franckf. 1580. Fol. ersetzet.

Divis *Dionysio Areopagitae*, *Hemerano*, *Bolfgango* tutelaribus Bojariae numinibus f. illustrissque principibus Bojorum *Vilelmio Litauico*, *Ariouisto* D. D. Imp. *Henrici* IV Caes. Aug. Ducis vero Bojorum VII^mi^ vita. Ejusd. epistolae inuentae *a Jo. Auentino*, editae vero a sodalitate literaria Bojorum. Clariss. atque illustriss. principis *Friderici* Ducis Saxoniae &c. Epistolae ad *Jo. Auentinum* Ej. principis capita rerum quas ipsi absoluit *Auentinus*: ad eundem principem *Auentini* carmina. Auctores quidam, quos *Auentinus* inuenit, & qui nondum impressi sunt. Sodalitatis literariae Bojorum Carmina, cum priuilegio Imperiali. Aug. Vindel. in *Sigism. Grimm*

 Medici

Medici & *Marci Wirſung* officina, menſe augu-ſto. A. 1513. 4. S. R.

Iſt denen, ſo von Aventins Leben geſchrieben haben, unbekant. Freytag Annal. litt. p. 57.

Jo. Auentini Origines Oettingenſes cum diplomatibus. Norimb. 1518. 4. 4 B. S. R. Ausg.

Iſt auch deutſch heraus unter dem Titel: Unſer liebe Frau zu alten Oetting durch Martin Eiſengrein Ingolſtadt 1571. 8. das lateiniſche hat Herr v. Ludwig dem 2ten Band der Script. rerum Bambergenſium einverleibet.

Chronicon, ſ. Annales Schirenſes a *Jo. Auentino* ex publicis documentis conſcripti, nunc editi ex Mſc. Biponti 1600. 4. 5 B. S. R. Ausg. it. cum chronico Schirenſi *Conradi* philoſophi, per *Stephanum Reitperger*. Ingolſtad 1623. 4. S. R. Ausgabe.

Der Seltenheit iſt durch eine neue Ausgabe durch Georg. Chriſtian Joannis Straſb. 1716. 4. abgeholfen. S. Act. erud. Lat. 1717. S. 144. Neue Bibliotheck T. VI. p. 183, 184. Clem. von dieſer und den vorerwähnten Aventiniſchen Schriften. Th. II. S. 206 : 211.

Avenzoar ſ. *Abenzoar*, *Abenzohar*, *Abynzohar*. *Abomeron Avenzoar* Liber Theizir (ſ. Theicriſi) dahalmodana vahaltadabir. Cuius interpretatio, rectificatio Medificationis & Regiminis; cui accedit Ej. Antidotarium & *Averrois* colliget i. e. opus de medicina libris VII. caſtigatione *Hier. Surian.* Venet. ap. *Octavianum Scotum* 1496. Fol. S. R. Ausg.

It. 1490. Venet. Fol. Maittaire Annal. T. I. p. 527. Ven. 1497. & 1514. Fol. Lugd. ap. *Jo. Criſpinum* 1531. 8. Chriſt. Wilh. Keſtner bibl. Mad. Jenae 1746. 8. S.

134.

134. Ven. 1510 und 1553. Fol. Christ. Hendreich Pandect. Brandenb. S. 13. Die letztere Ausgabe erkläret Herr Clement vor erträumet. Sie ist aber wirklich hier vorhanden unter den aus der Königl. in die Akademische Bibliotheck gekommenen Büchern.

AVERANII (Bened.) Florentini in Pisano Lyceo litter. hum. Prof. Opera latina, Regiae Etruriae Celsitudini *Cosmi* III M. Etr. Ducis dicata. Florentiae typis R. C. ap. *Jac. de Guiduccis* & Sanctem Franchi. 1717. Fol. III Vol. N. G. G.

S. le Clerc bibliotheque choisie. T. XXII. S. 1. 15. 27. und bibl. anc. & moderne T. XII. S. 131. 175 und 187. Nach dessen Urtheil schrieb Averani zu seiner Zeit das beste Latein in gantz Italien, und es sind sehr wenige in den besten Zeiten gewesen, die ihn übertroffen haben. Clement S. 213, 214.

AUERSWALD (Fabian von) Ringerkunst: fünf u. achtzig Stücke &c. gedruckt zu Wittenberg durch Hans Lufft 1539. Fol. mit Kupf. S. R.

Thes. bibliothecalis Vol. IV. S. 113, 114. Clem. S. 214. 215.

AVESBVRI (Roberti de) historia de mirabilibus gestis *Eduardi* III. Accedunt (1) libri Saxonici, qui ad manus *Joannis Joscelini* venerunt. (2) Nomina eorum, qui scripserunt historiam gentis Anglorum & ubi extant, per *Jo. Joscelinum*. E codicibus Msc. scripsit ediditque *Th. Hearnius*, qui & appendicem subnexuit. Oxon. e th. Sheld. 1720. 8. 383. SS. und 56. S. die Vorrede. S. R.

Hearne ließ von den Büchern, so er ans Licht stellete, gemeiniglich nur wenig Exemplare drucken, welches auch die Ursache von der Seltenheit des gegenwärtigen ist. S. le Clerc

bibl. anc. & mod. T. XXIII. S. 196. Biogr. Brit. T. I. S. 287. Freytag Annal. lit. S. 421. Clem. S. 215.

Augier (Christophle) Maire a Nyort Thresor des titres justificatifs, des privileges & immunités de la Ville de Nyort: chez *Faulere* 1675. 4. N. G. G.

S. du Fresnoy supplement de la methode pour etudier l' histoire. Par. 1741. 12. T. III. S. 338.

Augspurg Anzeigung und Bekantnüs des Glaubens unnd der Lere, so die adpellierenden Stende Key. Maiestät auff yetzigen Tag zu Augspurg öberantwurt habend. MDXXX. Ohne Ort und Jahr. 4. 7½ B. Ueberausr. Ausg.

Eine andere Ausgabe eben desselben Titels. Ohne Ort und Jahr. 4. 6 Bogen. Ueberausr.

Diß sind die beyden ersten Ausgaben der Augsp. Conf. deren jene in der Schweitz, nach dem Dialect und der Schreibart zu urtheilen, diese aber zu Breslau bey Ad. Dyon gedrukt zu seyn scheinet. S. C. F. Kraft dissertatio de Conf. August. Göttingae 1741. 4. S. 8. und 78.

* Anzeigung und Bekentnus des Glaubens und der Lere, so die adpellierenden Stende Key. Maiestet auff ytzigen Tag zu Augspurgk öberantwort habend. MDXXX. Ohne Ort und Jahr. 8. 4 Bogen Ueberausr.

Herr Reimmann und mit ihm thesaurus bibliothecalis B. IV. S. 52 haben diß vor die erste Ausgabe gehalten. Ihre Unterscheidungs-Zeichen von andern ist ein doppelter Adler auf dem Titel und auf dem letzten Blat.

Antekening und Bekenteniße des Gelovens und der Lere, de de appellerende Stende Key. Majestat up den yegenwardigen Dach tho Augsburg averant-

averantwert hebben. MDXXX. O. O. U. J. 8. 5 B. Ueberausr.

H. Salig sagt, daß diese Ausgabe in 12 und zu Magdeburg; Herr Harenberg thut hinzu, daß sie bey Michel Lotter gedrukt sey. Herr Kraft belehrt uns aber, daß sie in 8. ist, bestimt von Orte und Drucker nichts, und glaubt wahrscheinlich, Bugenhagen sey der Uebersetzer.

Anzeigung und Bekentniß des Glaubens und der Lere, so die adpellirenden Stende Kay. Majestät auff itzigen Tag zu Augspurg überantwortet haben. MDXXX. 8. Ueberausr. Ausg.

Sie ist von der dritten, mit welcher sie sonst leicht vermischet werden könte, durch ihre verschiedene Lesearten zu unterscheiden, und besonders das §. XXVIII. und in dem Beschlus ausgelassene Wort Schelm, so in jener befindlich.

* Confessio odder Bekantnus des Glaubens etlicher Fürsten und Stedte: überantwort Kaiserlicher Maiestät: zu Augspurg A. MDXXX. Apologia der Confeßion O. O u. J. 9 B. 4. Apologia der Confession aus dem Latein verdeutschet durch Justum Jonam. Wittenberg. Am Ende steht: Gedrukt zu Wittenberg durch Georgen Rhaw. A. MDXXXI. 4. 2 Alph. 7½ B. Ueberausr. A.

Man muß diese Ausgabe von einer andern desselben Jahres und bey eben demselben gedrukt, und in eben dem Format durch die verschiedene Lesearten unterscheiden. z. E. die eine lieset §. 13 lin. 9. sterkt die andre, stercke. Jene §. 15. das fünfzehend, diese der fünfzehende. Jene §. 16. lin. 33. *Actuum* diese, Actu. Herr Clement beweist dis durch mehr als 40. Exempel. S. 220.

Confeßio oder Bekentniß des Glaubens etlicher Fürsten und Städte überantwortet Keyserl. Majestat

jestat in Augspurg 1530. Apologia und Bekräftigung dieser Confeßion, aus dem Latein verdeutschet durch Justum Jonam, zu Wittenberg 1531. mense nouembri. 8. Ueberausr. Ausg.

Eine andre Ausgabe, da auf dem Titel der Apologie Wittenberg als der Drukort steht, und am Ende: Gedrükt (für gedruckt) bey Andreas Rauscher. 1532. 8. S. R.

Eine andre: gedrukt zu Nürnberg bey Jo. Petrejo 1532. 8. S. R.

Zu den sehr raren deutschen Ausgaben der Augsp. Confession mit der Apologie gehören noch ferner folgende. Wittenb. 1533. 8. Tübingen 1535. 8. Wittenb. 1540. 4. und eben daselbst 1540. 8.

Confessio exhibita Caesari in Comitiis Augustae A. MDXXX. Psalmo 119. Et loquebar de testimoniis tuis in conspectu Regum & non confundebar. 4. 5 B. Ueberausr.

Diß ist die erste lateinische Ausgabe, welche allein mehr lect. var. hat, als man aus den fünf ersteren deutschen samlen könte.

Confessio fidei exhibita invictiss. Imp. *Carolo* V. Caesari Augusto in comiciis Augustae A. MDXXX. Addita est apologia confessionis beyde deudsch und lateinisch. Ps. 119. Et loquebar - - confundebar. Witeb. 1530. 4. Ueberausr.

Es ist dieselbe mit der vorigen Ausgabe, nur daß das Titelblatt und der erste Bogen umgedrukt ist, wo man an statt Caritate hier gesezt hat charitate.

Confessio fidei exhibita inuictiss. Imp. Carolo V. Caesari Aug. in Comiciis Augustae A. MCXXX. Addita est Apologia confessionis. Beide deutsch und lateinisch. Ps. 119. Et loquebar &c. Witebergae.

gae. *In calce.* Impressum p. *Georgium Rhau.* 1531. 4. 1 Alph. 20 B. Ueberausr.

Zu dieser lateinischen Ausgabe gehöret die deutsche, von welcher bey der obenangeführten sechsten ist erwähnet worden, mit welcher sie gleichen Titel hat, und gleich starck ist; in den Lesarten aber, wie angezeigt, unterschieden. Man hat zuweilen das lateinische Exemplar von dem deutschen abgesondert, und dieses auch hinwiederum von jenem. Eigentl. aber gehören sie zusammen.

Confessio fidei exhibita invictiss- - A. MDXXX. Addita est Apologia confessionis Ps. 119. Et loquebar &c. Impress. Vitebergae per *Georgium Rhau.* 1531. 8. 1 Alph. 9¼ Bogen.

Confessio fidei &c. - - non confundebar 1535. Excudeb. Augustae A. MDXXXV. 4. S. R.

Herm. v. der Hardt führt Autogr. Lutheri T. II. S. 194 eine andere Ausgabe von diesem Jahr an Hagan. 1535. 8. und Tom. III. S. 277. eine andere eben daselbst 1537 (oder vielmehr wie H. Clem. aus der am Ende stehenden Unterschrift zeigt 1536 mense 7bri) durch Valentinum Kobian. 8.

* Confessio fidei - - addita est Apologia confessionis diligenter recognita. Ps. CXIX. Et loquebar &c. Viteb. 1540. p. *Georg. Rhau.* 4. S. R. Ausg.

Noch 2 andere lateinische rare Ausgaben, Wittenb. 1541. 8. und 1542. 8. bemerckt H. v. d. Hardt Autogr. Luth. T. I. S. 413 und 431. Es handeln übrigens von allen bisher erwähnten Ausgaben Reimmann Catal. biblioth. theolog. Systematico-criticus. S. 407. Vogt Catal. lib. rar. p. 209. Kraft l. c. Salig Hist. der Augsp. Conf. und Hene (Phil. Fried.) histor. Augsp. Conf. Hamb. 1732. 4.

Den christelige Troes bekiendelse, overgivet til

Augsborg 1530. fordansket ved Jorgen Jensen as Wiberg til Otthens. Liobenhave 1533. 8. Ueberausrar.

Diese Ausgabe haben Fabricius und Salig nicht gekant, welche die, nach Friedrich des ersten Tod, durch die Bischöfe erregte Verfolgungen wider die Lutherische Kirchen, selbst in Dännemark müssen sehr rar gemacht haben. Olaus Jacobi hat eine andere Uebersetzung gemacht, die mit Jo. Paul. Resenius Vorrede zu Copenhagen 1618. 4. herausgekommen.

Die Augsp. Confeßion in finnischer Sprache. Turusa 1693. 4. S. R.

Auch diese Uebersetzung haben Fabricius und Salig nicht gekant. Herr Clement bemerckt sie aus bibliotheca Mayeriana. Berol. 1716. 8. S. 805.

Confeſſion de foi preſentée par les princes, Electeurs Seigneurs & Communautez des Egliſes Reformeés d' Allemagne à l' Empereur *Charles* cinquieſme en l' aſſembleé des Etats d' Allemagne, tenuë a la journée d' Ausbourg recueillie par *Philippe Melanchton* & depuis miſe en françois par S. E. 1561. 8. S. L. & A. S. R. Ausg.

Es ist diß die erste französische Uebersetzung, die zwar sehr rar, allein nicht eben zum besten gerathen ist. Man hat ausser derselben eine von Luc. le Cop, so in der Hiſtoire de la Confeſſion d' Auxpourg de *David Chytraeus* à Anvers 1582. 4. S. 72 : 106 eingerücket ist. Jo. Balth. Ritter hat seinen Heures chretiennes ou Occupations ſaintes des ames fidelles Frfrt. ſur le Mein 1686. 12 gleichfals eine angehänget; es kommt auch eine von J. Dalehamps, ohne Ort und Jahrzahl, 8. in biblioth. Uffenb. T. I. S. 48.

Εξομολογησις της ορθοδοξȣ πιστεως, τȣτεστι διδαχης Χριστιανικης, προσενεχθεισα Καρολω τω των Ῥωμαιων αυτοκρατορι

κρατορι ανικητοτατω εν τη σεβαςῃ παρωνυμω της Γερμανιας πολει, ετει απο της χρισογονιας α Φ λ, μεταφρασθεισα υπο Παυλȣ Δολσκιȣ πλαυεως: Conf. fidei exhibita inuictiſſ. Imperatori Carolo V. Caeſari Auguſto in comitiis Auguſtae, anno MDXXX graece reddita a *Paulo Dolſcio* Plavenſi. Baſileae ex offic. *Jo. Oporini* Anno Sal. hum. MDLIX. menſe Majo. 8. **Erſte S. R. Ausg.**

In der 2ten Ausgabe Witteb. p. *Zach. Lehmannum* 1587. 8. 112 SS. iſt keine Veränderung als mit dem Titel gemacht. Was zwiſchen dem Patriarchen **Jeremia** und den Tübingſchen Gottesgelehrten wegen dieſer Ueberſetzung vorgegangen, erzählet Herr **Salig** T. I. S. 721. u. f. S. auch *Frid. Carol. Harboe* Cimb. commentatio de Auguſtana Conf. ad Graecos delata. Lipſ. ex off. Lang. 1739. 4. Diejenigen, welche geglaubt, daß **Phil. Melanchton** ſich unter dem Namen **Paul Dolſcius** verſteckt habe, widerlegt **Georg Licelius** hiſtoria poetarum graecorum germanorum. Francof. 1730. S. 86. Es ſind auch ſonſt verſchiedene Ueberſetzungen der Augſp. Confeßion, welche ihre Seltenheit haben, als die **Böhmiſche** 1607. 12. deren Urheber unbekant, und eine andre von **Georg Tranoſcius** Olmütz 1620. 12. die **Holländiſche**, Weſel bey **Jo. Braker** 1543. 4. und 1558. 8. und ohne Namen des Orts 1567. 12. die **italiäniſche** Tübingen 1562. 12. welche nebſt der Apologie, interprete *Ant. Dalmata* & *Steph. Iſtriano* ibid. 1563. 8. alhier in der Königl. Bibliothek befindlich. Die **Polniſche** zum beſten der polniſchen Kirchen Hochfürſtl. Gnaden in Preuſſen 1561. 4. durch **Jo. Radomski** überſetzt, und zu Königsberg von **Johann Daubmann** gedrukt. Eine andre, deren Ueberſetzer ſich nennet **Martin Kwiatkowski de Rozycze** (oder **Plachta**, wie er bey **Adr. Regenvolſcius** Syſtem. hiſtorico-chronolog. eccleſiarum Slavonicarum Traj. ad Rhen. 1652. 4. S. 414 heiſſet) gleichfals

1561.

1561. 4. Eine dritte durch Erasmus Gliczner, bey Jacob Rhede in Danzig 1594. 4. gedrukt. Eine vierte von Casp. Ditig, Thorn bey Franciscus Schnellholtz 1635. 4. Eine fünffte durch Joh. Herbinius, Dantzig in Christ. Mansklap Verlag von Dav. Friedr. Rhet. 1675. 4. Eine sechste zu Brieg bey Gotfried Kamp 1730. 8. wovon nur sehr wenig Exemplar gedrukt sind.

* Confessio oder Bekantnuß des Glaubens, die dem grosmechtigsten Römischen Kayser Carolo dem fünfften &c. von etlichen von GOtt hocherleuchteten Churfürsten, Fürsten und Stetten auff dem Reichstag Anno 30 in Augspurg gehalten, überantwort, auß dem Latein und Teutsch in die Crobatische Sprach verdolmetscht und mit Cirulischen Buchstaben gedrückt. Tübingen 1562. 4. 1 Alph. 8 Bogen. Ueberausr.

Obwohl diese Uebersetzung dem Primus Truber insgemein alleine zugeschrieben wird, so haben doch Antonius Dalmata und Stephanus, Consul Histrianus, mit daran Theil genommen, und nennen es zusammen ihre Arbeit. Dahingegen hat Truber allein schon in demselben Jahre, aber mit lateinischen Buchstaben, herausgegeben: Die drey christliche Confessionen, nemblich Augspurgische, Würtenbergische und sächsische, wie die eine dem grossmechtigsten Römischen Keiser *Carl V.* hochlöblicher Gedächtniss im 1530 Jahr und die andern zwo dem Concilio zu Trient a. 1552 von etlichen von GOtt erleuchten Churfürsten Stett und Theologen überantwort aus Latein und Teutsch in dis Windisch Büch züsammen gezogen. Tubingen 1562. 4. Herr Clement handelt von diesen mannigfaltigen Ausgaben der Augsp. Confeßion S. 217-246.

AVGVRELLI (Jo. Aurelii) Chrysopoeia libri III. & Geronticon lib. I. Venetiis 1515. 4. S. R. Ausg.

Ist

Ist auch nach Gesners Anzeige 1518 zu Basel bey Froben 4 gedruckt, und in Rob Fysher. Catal. bibl. Bodlejanae T. I. p. 86 werden noch einige andre Ausgaben angeführt. Die französische Uebersetzung unter dem Titel: Trois livres de la Chrysopée, c. a. d. l'art de faire l'or par *Aurele Augurel*, a Paris 1626. 8. ist, weil sie von den wenigsten Gelehrten gesucht wird, und aus den Händen der Adepten nicht herauskomt, fast unbekant. Man erzählt, daß Pabst Leo X. dem Augurell sein Buch, zu geschrieben, ihm zur Erkentlichkeit einen grossen leeren Beutel gab, mit dem Beyfügen, daß er als ein Mann, der das Geheimniß Gold zu machen verstünde, ihn gar leicht voll machen würde, Clem. S. 46, 47. In bibliotheca *Andr. Erasmi de Seidel* Berol. 1718. 8. S. 352. kommen auch von diesem Verfasser vor: Poemata s. carmina varia. Venet. 1505. 8.

AVGVSTA. S. AVGSPVRG.

David de Augusta S. DAVID.

Historia Augusta S. HISTORIA.

AVGVSTINVS Florentinus S. Aug. *Fortunius.*

AVGVSTINI (Antonii) Bibliothecae librorum manuscriptorum gr. & lat. index. Tarrac. ap. Phil. Mey 1586. 4. Ueberausr.

Ist so rar, als eine Handschrift. Henr. Brencmann Histor. pandectarum Traj. ad Rhen. 1722. 4. S. 349.

Canones poenitentiales cum quibusdam notis *Antonii Augustini* Archiepiscopi Tarraconensis. Tarrac. ap. *Phil. Mey*. 1582. 4. 338 SS. Ueberausr. Ausg. und Venet. ap. *Felicem Valgrisium* 1584. 4. 229 SS. S. R. Ausg.

Ist auch nebst dem epitome juris pontificii zu Paris 1641 Fol. wieder aufgelegt. Die Beschreibung davon geben Fabricius bibl. Gr. T. XI. S. 74. und Götze Merckw. der Königl. Bibl. zu Dresden. B. II. S. 195.

Tres

Tres antiquae collectiones decretalium c. notis. *A. Augustini* ad primam; accedit quarta collectio cum scholiis *J. Teutonici.* Ilerdae 1576. Fol. Ueberausr. Ausg.

Ist in biblioth. Ehrencroniana S. 17. mit 16 Gulden bezahlt. Gundling sagt Hist. der Gel. B. II. S. 2857. und Colleg. hist. lit. B. I. S. 975 daß auch folgende Ausgaben, Rom bey Dominicus Basa 1583. 4. und Paris 1609. Fol. rar sind. Endlich gehört noch diejenige hieher, welche mit Cujacius und andrer Noten, nebst Aub. Miräi notitia episcopatuum zu Paris bey Seb. Cromoisy 1621. Fol. herausgekommen.

Ej. dialogorum libri duo emendatione *Gratiani.* Tarracone 1586. 4. Ueberausr. Ausg.

* Liber idem. Paris. 1607. 4. R. A.

Steph. Baluzius hat wegen der Seltenheit der vorigen Ausgaben zu Paris bey Francisc. Müguetus 1672. 8. eine neue besorget, und, da auch diese rar geworden, Gerh. van Mastricht wiederum eine neue, Duisburg 1676. 8. welche sich aber ebenfals je länger je seltener macht. S. Thes. bibliothecal. B. I. S. 36.

* *Antonii Augustini* Jurecos. Emendationum & opinionum juris ciuilis libri IV. Ad *Modestinum* s. de excusationibus liber singularis, item *Laelii Taurelli* ad Gallum & legem Velleam, ad Catonem & Paulum, de militiis ex casu. Omnia quidem secundum Pand. Flor. editionem. Lugd. ap. *Ant. de Harsy* 1534. 8. *in calce:* Lugd. excudebat *Jo. Quadratus.* 358 SS. ohne Register. item: Ven. 1543. 4. *item: Basileae A. S. 1544. Fol. 265 SS. S. R. Ausgaben. *item Lugd. 1574. 8.

Herr Clement gedenket S. 251 not. 60. noch dreyer

Lyonschen

Lyonschen Ausgaben 1560. 1591. und 1650. 8 wie auch der Heidelbergschen 1594. 8. Von derjenigen aber sagt er nichts, welche wir zuerst angeführet, und die ältiste unter allen ist, woraus man ihre Seltenheit offenbarlich siehet.

Ej. Epitome Juris pontificii veteris. Tarrac. 1586. Fol. **Erste und überausr. Ausg.** Romae p. *Aegid. Spadam* 1611. Fol. & ibid. p. *Steph. Paulinum* 1614. S. R. Ausg. Fol. Accesserunt Canones poenitentiales eiusd. autoris Paris. 1641. Fol. III Tomi R. A.

S. Acta Erud. lat. 1740. S. 712. 716. u. f.

Ej. Collectio constitutionum graecarum codicis *Justiniani* & *Juliani* novellarum epitome cum paratitlis & scholiis. Ilerdae p. *Robertum Roburium* 1567. 8. **Ueberausr. Ausg.**

Ist in biblioth. Menarsiana S. 430 mit 9 Gulden bezahlt, zu Basel aber 1576. Fol. c. ej. *Augustini* scholiis & variis lectionibus ex biblioth. P. Pithoei wieder aufgelegt.

Ej. * de Legibus & Senatus consultis liber: Adiunctis legum antiquarum & Senatus consultorum fragmentis cum notis *Fulvi Ursini* Romae ex typogr. *Dom. Basae* CIↃIↃXXCIII. (1583) de licentia superiorum. **klein 4. 339. SS. Ohne den** tabulis Legum, **deren 22. sind, und** Ursini **Noten. 54 SS. Ueberausr. Ausg.**

* Liber idem, multo quam antea emendat. additis etiam locorum quorumdam notis cum 2 indicibus locupletissimis. Adjectus est *Justi Lipsii* libellus de legibus regiis & X viralibus. Parisiis ap. *Jo. Richerium* 1584. Fol. S. R.

Ist zu Lyon 1592. 4. und 1606 Fol. wiederum gedruckt. Jene Ausgabe findet man hier ebenfals in der Kön Bibl.

und

und im II. Band von Graevii Thes. antiquit. wird das Werk auch angetroffen.

Ejusd. dialogos de las Medallas, Inscripciones yotras Antiguedades. Tarragona 1587. 4. Höchstrat.

Nic. Anton. und Andr. Schottus haben von einer ältern Ausgabe Tarrag. 1575. 4. geredet, welche aber von den meisten in Zweifel gezogen wird. Dem sey wie ihm wolle, das Buch ist so selten, daß man es in biblioth. Patav. & Mansart. Hag. Com. 1722. S. 175 mit 105 Gulden und zu Paris schon mit 300 Livres bezahlt hat. S. Beyer epist. de biblioth. Dresdensibus. S. 16. 17. Vogt. p. 60. Freytag Annal. litter. S. 58.

* I Rittratti delle Medaglie che nella presente opera si contengono. Con Licentia de' Superiori. In Roma. Presso *Ascanio* & *Girolamo Donangeli* 1592. 4. S. R. Ausg.

Herr Clement führet S. 253 dis Buch aus Haym notizia de libri rari S. 31. unter einem ander Titel an, als derjenige ist, den ich aus dem hiesigen Exemplar liefere. Man findet darinnen auf der Rükseite des Titelblats Ant. Augustinens Bildnis. Hierauf folgen 72 Kupfertafeln von den Münzen und Alterthümern, die darinnen betrachtet werden. Alsdenn siehet man unter der Aufschrift: i discorsi del Sign. D. *Antonio Agostini* sopra le medaglie & altre anticaglie das Werk selbst, so 239 SS. beträgt.

Dialogi d' Antonio Agostino intorno alle medaglie, inscrittioni ed altre Antichità tradotti di Lingua Spagnuola in Italiana da *Dionigi Ottaviano Sada*. In Roma 1592. Fol. S. R. Ausg. it. ibid. p. *Filippo de Rossi*. 1648. Fol. R. A. it * ib. per eund. l'anno del Giubileo 1650. Fol. R. A. * it. ibid. in Roma stampati da *Andrea Fei* ad M.

istanza

istanza di *Pompilio Totti* & *Andrea Montano* l' anno del Giubileo 1625. Fol. R. A.

Die beyde sich so nahe auf einander folgende Ausgaben 1648 und 1650 werden wohl nur eine und dieselbe mit einem verschiedenen Titel seyn, und ein gleiches vermuthet Herr Clement von derjenigen, so man 1736 in Rom gemacht, daß es nichts weiter, als ein neuer Titel vor einige, von der 1650 ans Licht gestelten, in einem Winckel irgendwo liegen gebliebene Exemplare seyn wird.

* Ejusd. Antiquitatum Romanarum in nummis Veterum dialogi XI ex hispanico latine redditi ab *Ant. Schotto* cum duodecimi accessione de prisca religione diisque gentium. Accedunt seorsim editae numismatum icones a Jac. Briaeo aeri incisae. Antv. ap. Aertssium. 1617. Fol. **Erste und rare Ausgabe.**

Die andre, so eben daselbst 1653 Fol. herausgekommen, ist ebenfals hier in der Königl Bibliotheck.

Ejusd. Commentarius de nominibus propriis τȣ πανδεκτȣ Florentini. Tarrac. ap. *Phil. Mey* 1579. Fol. Höchstrar.

Ist in biblioth. Ehrencroniana p. 17. für 255 Gulden verkauft. Man kan es aber auch im Thesaurus Juris Romani T. I. lesen.

Ejusd. de Pontifice & patriarchis & primatibus, Archiepiscopis & Metropolitanis episcopis; S. pontificibus vel sacerdotibus, Conciliis, & synodis, Chorepiscopis & praesbyteris, diaconis & Hypodiaconis & diaconissis, acolytis & aliis clericis inferioribus, Monachis & Canonicis Regularibus & de sacris Virginibus, Laicis, Catholicis, Haereticis, Apostatis & schismaticis Judaeis & Paganis. Romae 1617. Fol.

Ist in bibliotheca Ehrencroniana mit 66 Gulden bezahlt, doch auch in Krysiana Hag. Com. 1727. 8. P. I. p. 28. für 16 Gulden weggegangen.

Familiae Romanae, quae reperiuntur in antiquis numismatibus ab vrbe condita ad tempora diui *Augusti* ex bibliotheca *Fului Vrsini* adiunctis familiis XXX ex libro *Antonii Augustini* c. fig. Romae ap. Tramezinum. 1577. Fol. S. R. Ausgabe. it. Lugduni per *Francisc. Fabrum* 1592. 4. R. Ausg.

In der Königl. Bibliotheck ist Carl Patius Ausgabe Paris 1663 Fol. welcher aber das Original, weil er einige Stellen ausgelassen hat, allezeit vorzuziehen. Grävius hat es dem VIIten Bande seiner Antiq. Rom. einverleibet. S. von Augustins Schrifften Herr Clem. Th. II. S. 248-260.

AVGVSTINVS (D. Aurelius) Episcopus Hipponensis. S. *Augustinus* de ciuitate dei. MCCCCLXVII. Fol. L. S. höchstr. Ausg.

Im neuen Büchersaal der gel. Welt Th. V. S. 815 wird diß als das erste zu Rom gedrukte Buch angegeben, so aber nicht gewiß ist. Maittaire hat ganz andre Muthmassungen. Annal. Typogr. T. I. S. 277.

S. Augustinus de ciuitate Dei: *in calce:* Hoc *Conradus* opus, *Suveynheim* ordine miro *Arnoldusque* simul *Pannartz* una aede colendi Gente Teutonica Romae expediere sodales. In domo *Petri de Maximo* MCCCCLXVIII. Fol. höchstrare Ausg.

S. Wolffii monum. typogr. P. I. S. 360.

Idem. Romae ap. eosdem. 1470. Fol. höchstrare Ausg.

Maittaire unterscheidet diese Ausgabe von der vorigen,

Fabri-

Fabricius hält sie beyde vor einerley, und berichtet, daß sie zu Hamburg 1722 um 100 Mark verkauft sey.

Idem. Venetiis per *Jo.* & *Vindelinum de Spira*, fratres. 1470 Fol. höchstr. Ausg.

S. Götzens Merkwürdigkeiten der Kön. Bibl. zu Dr. B. I. S. 57.

Idem, c. commentariis *Tho. Valois* & *Nicol. Triveth.* In vrbe Moguntina p. *Petrum Schoiffer de Gernsheim* 1473. Fol. höchstr. Ausg.

S. Hamb. Ber. 1733. S. 216.

Idem, Romae per *Udalricum Gallum* Alamannum, & *Simoonem Nicolai de Luca* IIII. Febr. 1474. Fol. höchstr. Ausg.

Udalricus Gallus oder Hahn, wie sein rechter Name war, hat nicht viel Bücher gedrukt, sie sind aber allesamt rar, und werden sehr gesuchet.

Idem, per *Nicolaum Jenson.* Venet. 1475. Fol. & ibid. eod. ap. *Gabriel. Petri de Tarvisio.* Fol. Ueberausr. Ausg.

Diese beyde Ausgaben haben zwar viele Aehnlichkeit, müssen aber nicht mit einander verwechselt werden.

Idem, Neapoli per *Matthiam Morauum* 1477 Fol. Ueberausr.

Ist in biblioth. Sarraziana P. I. p. 5, auf 14 Gulden und 10 Sous getrieben.

Idem, Venetiis per *Bonetum Locatellum*, impendio & sumtibus Octauiani Scoti Modoetiensis, a. 1486. 5 id. Februar. 4. Ueberausr. Ausg.

S. Götzens Merkwürdigkeiten der Königl. Bibl. zu Dresden. B. II. S. 58.

S. *Augustini* Confessiones. *In calce:* Quod laetum augustina ferat confessio foetum. Praesens

ſens fratre refert pagina preſſa ſuo. Theutonicis delatus enim bonus aere *Johannes*, Hoc Mediolani fertile preſſit opus. A. incarn. Dom. 1475. XII Kal. Aug. 4. Ueberausr. Ausg.

Iſt allem Anſehn nach die erſte und nach Handſchriften gemacht.

* Liber epiſtolarum beati Auguſtini Hipponenſis eccleſie. S. L. & A. Fol. Alte u. S. R. Ausg.

Idem; vbi in fine legitur: Diui Aurelii Auguſtini Hipponenſis epiſcopi liber epiſtolarum uigilanti accuratiſſimoque ſtudio emendatarum & impreſſarum, argumentorum quoque nouorum praenotatione ſuccincte & dilucide expoſitarum atque opera magiſtri *Jo. de Amerbach* ciuis Baſilienſis perfectarum A. D. 1493. foeliciter explicit. Fol. S. R. Ausg.

Die letztere unter dieſen beyden Ausgaben komt vor in Jo. Ludolfi Bünemanni Catal. libr. rariſſ. S. 23, 24. Die erſtere hat die Kennzeichen des Alterthums mit ihr gleich, iſt aber ohne Unterſchrift, woraus ſich ihr Alter mit Gewißheit beſtimmen lieſſe.

Auguſtini hyppon. de Conſenſu euangeliſtarum libri IV. Lauingae 1473. Fol. Ueberausr. Ausgabe.

S. Schelhorn Amoenit. liter. T. III. S. 130. Von dem Werk ſelbſt handelt der Pater Simon hiſt. critique des Commentateurs du N. T. 260 u. f.

* S. Auguſtinus in Pſalmos. Baſil. p. *Amerbachium* 1489. Fol. Ueberausr. Ausg.

Man lieſet am Ende dieſer Ausgabe, die ich nirgends erwähnt finde, folgende Unterſchrift: Poſt exactam diligentemque emendationem auctore Deo perfectum eſt inſigne at-

que

que praeclarum hoc opus explanationis psalmorum diui ac magni doctoris *Augustini* opus reuera maiori commendatione se dignum exhibens legentibus, quam quibusuis verbis explicari possit, vt ex prefatione & prologo ipsius euidenter conligi potest. Quanto vero studio & accuratione castigatum, emendatum & ordinatum sit, hi iudicent, qui illud aliis sibi consimilibus siue manuscriptis s. ere impressis litteris contulerint. Consummatum Basilee per Magistrum *Jo. de Amerbach.* A. D. MCCCCLXXXIX.

* *Augustinus* super Johannem. Fol. S.L. & A.

Ist dem Ansehen nach bey jetzerwähntem Amerbach gedrukt.

Diui *Aur. Augustini* Hipponensis episcopi operum Tomus I. Venetiis ad signum spei MDLII. 4. Tomus II. ib. eod. 4. Tomus III. ib. eod. Tom. IV. ib. 1551. 4. T. V. ib. 1551. T. VI. ib. eod. T. VII. ib. 1550. T. VIII. IX. X. ib. 1550. T. XI. 1552. 4. S. R. Ausg.

Diese Ausgabe ist sehr unbekandt, Herr Clement hat sie aber bey dem Herrn Duve gesehen, und unter Händen gehabt. Sie folgt nicht einer von den vorigen Ausgaben allein, sondern man hat verschiedene dabey zum Grunde gelegt, und lectiones variantes am Rande bemerkt.

Ej. Operum Tomi XI. Venet. 1570. 4. da auf dem Titel gemeldet wird: *curauimus, remoueri ea omnia, quae fidelium mentes haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica & orthodoxa fide deuiare.* Ueberausr. Ausg.

Diß ist die erste von denen Ausgaben, welche castrirt sind. Sonst pflegt man von dieser Art eine andre anzuführen, so ebenfals zu Venedig 1584 und zwar mit verschiedenen Titeln, deren einige apud. Juntas, andre ap. Jo. Bapt. Sessa haben, herausgekommen. Die Gegenwärtige ist nach der erwähnten vom J. 1550 mit Veränderung dessen, so nicht orthodox

 schien,

schien, bey Dominicus Nicolinus (nicht, wie Fabricius biblioth. lat. T. III S. 514 schreibt, bey Valgrisius) abgedrukt. Die vorgenommene Veränderungen sollen zwar nach P. Simons Vorgeben nicht den Text selbst, sondern nur die Summarien und Scholien betreffen. Es hat ihm aber Le Clerc biblioth, choisie T. XVIII. S. 169 bereits geantwortet, und Herr Clement thut desgleichen S. 271 u. f.

* S. *Aurelii Augustini* Operum Tomus I. post Louaniensium Theolog. recensionem castigatus denuo ad Msc. codices Gallicanos, Vaticanos, Anglicanos, Belgicos &c. nec non ad editiones antiquiores & castigatiores opera & studio Monachorum ordinis S. *Benedicti* e congregatione S. *Mauri*, Paris. apud *Francisc. Muguet*. T. I. 1679. T. II. 1679. T. III. 1680. T. IV. 1681. T. V. 1683. T. VI. & VII. 1685. T. VIII. & IX. 1688. T. X. 1690. Fol. Eiusd. S. *Aur. Augustini* Vita ex eius potissimum scriptis concinnata, nec non indices in tomos antecedentes generales, opera eorundem. Paris. ap. eundem 1700. Fol. Nicht gar gemeine Ausgabe.

Was dieses Werckes wegen in Frankreich und in Rom vorgefallen, muß man in bibliotheque Germanique T. XXXIII. S. 188. XXXIV. S. 13. u. XXXV. S. 69. nachsehen. Man hat dasselbe 1700 zu Amsterdam, obwohl Antwerpen auf dem Titel steht, nachgedrukt, und einen zwölften Band unter folgendem Titel hinzugethan: Appendix Augustiniana, in qua sunt *Prosperi* carmen de ingratis cum notis Louaniensis Theologi; *Jo. Garnerii* Soc. I. Presb. dissertationes pertinentes ad historiam pelagianam. *Pelagii* Britanni commentarii in epist. S. *Pauli* ac denique *Des. Erasmi*, *Jo. Lud. Vivis*, *Jac. Sirmondi*, *Henrici Norisii*, *Jo. Phereponi* (i. e. *Jo. Clerici*) & aliorum praefationes, censurae, notae & anim-

animaduersiones in omnia *S. Augustini* opera. Tomus XII. Qui huic editioni peculiaris, undecim prioribus ex sola editione Parisiensi, sine mutatione expressis. Antverpiae sumtibus societatis. 1703. Fol. S. Acta erud. lat. 1703. S. 289.

Aurelii Augustini opuscula plurima. In fine legitur: *Aur. Augustini* Hipponensis Episcopi ac doctoris ecclesiae sanctissimi pariter & perspicacissimi plurimorum opusculorum nec non vitae eius a *Possidonio* conscriptae impensis & opera *Martini Flach* Argentinae accuratissime impressorum finis Anno a natiuitate Saluatoris nostri 1489. XIII. Kal. April. Fol. Ueberausr. Ausgabe.

S. *Jo. Ludolphi Bünemanni* catal. libr. rarissl. S. 24. und Maittaire Annal. T. I. 1733. S. 510. Man hat noch eine ältere Ausgabe Venetiis per *Andream de bonetis* de papia 1484. 4. und eine um 2 Jahr jüngere, bey demselben Flach zu Strasburg 1491. Fol. S. *Theoph. Sinceri* Anal. litter. Nürnberg 1736. 8. S. 108. Doch glaubt Herr Clement Th. II. S. 277. nota 91. daß es die vorige von 1489 nur mit geänderter Jahrzahl sey.

S. *Augustini* summa de potestate ecclesiastica. 1479. Fol. *S. L.* Ueberausr. Ausg.

Das Jahr dieser Ausgabe findet man nirgends, als unter dem Zueignungs-Briefe, wie in biblioth. anon. ap. *Moetj.* P. I. S. 221. no. 2333 gemeldet wird, da sie auch die erste Ausgabe heisset.

Ej. Sermones ad Heremitas. Venetiis per *Bernardinum Rizum de Nouaria* 1490. 8. Ueberausrare Ausg.

Es ist ein Augustinen untergeschobnes Werk, wovon man Oudins Commentar. de scriptorib. eccles. antiq. T. I. col. 952. *Roberti Coci* censur. quorund. scriptorum vet. Helmst.

 1683.

1683. 8. S. 324. *V. E. Loescheri* Stromat. Wittemb. 1724. 4. S. 284. nachsehen kann.

Augustinus de vita Christiana S. L. & A. 4. In fine legitur: Explicit b. *Augustini* de vita Christiana. Hec faciendo quisque vitam obtinebit aeternam. Höchstr. Ausg.

Wird auch fälschlich vor Augustinus Werk gehalten. Von der Seltenheit dieser Ausgabe S. *Theoph. Sinceri* neue Nachrichten von alten Büchern. Francf. 1748. 4. Vol. I. S. 37.

Del S. *Agostino* libro XXII. della Città di Dio. S. L. & A. Fol. Ueberausr. Ausg.

Delle Predestinatione de' Santi e del bene della Perseveranza del medesimo. In Brescia por *Lodouico Britannico* 1537. 4. S. R. A. Ej. del bene della Perseveranza tradotto da *Lod. Domenichi*. In Venezia al segno del Pozzo. 1544. 16mo S. R. Ausg. Ej. le divoti Confessioni, tradotte da *Vincenzo Buondi*, ibid. p. *Bolognino Zaltieri* 1564. 4. S. R. A. Ej. Dello Spirito e della lettera tradotto da Anonimo. ib. 1543. 8. S. R. A. Ej. I tredeci libri delle Confessione tradotte da *Giulo Mazzini* Bresciano con alcune annotazioni. In Roma nella tipografia Medicea p. *Jacopo Luna* 1595. 4. R. A. Regola di St. *Agostino* con la sposizione d' Ugo di S. Vittore. In Venez. 1561. 4. & in Firenze 1613. 4. R. Ausg.

Haym notizia de libri rari S. 298. u. f.

Vari Sermoni di S. Agostino ed altri Cattolici e catichi Dottori utili alla salute delle anime, messi insieme e fatti volgari da Monsignore *Galeazzo*, Vescovo di Sessa. In Venezia per lo Giolito 1556. und 1567. 4. IIda Parte ibid. p. *Girolamo*

lamo Scotto 1564. 4. III zo Libro di vari Sermoni-fatti Volgari da *Raffaello Castrucci*. In Firenze p. li *Giunti* 1572. 4. Il 4to libro, trad. in lingua Toscana p. *Serafino Fiorentino*. ib. eod. 4. Sehr rare Samlung.

Haym eben das. S. 301.

De la Sainte Virginité discours traduit de S. *Augustin*, avec des remarques pour la clarté de la doctrine par *Claude Seguenot*. A Paris chez *Jean Camusat*. 1638. 8. R.

Die theologische Facultät von Paris hat diß Buch, ohngeachtet es mit Königl. Freyheit gedrukt war, verdammet. Der Verfasser muste, als ein gefährlicher Mensch, und der Neuerungen in der Religion anzurichten vermögend wäre, in die Bastille, und seine Herren Mitbrüder, um an dem Verdacht keinen Theil zu nehmen, unterdrückten sein Werck, so viel sie konten. S. Biblioth. Crit. de Mr. Sainjore, a Paris 1708. 12. T. II. S. 331.

Lettre de l' Abbé de*** aux RR. P. P. Bénédictins de la congrégation de S. *Maur*, sur le dernier Tome de leur edition de S. *Augustin*, à Cologne 4. 36 SS. S. R.

Dieser zu Ende des 1698sten Jahres gemein gemachte Brief wird in Magna bibliotheca ecclesiastica T. I. S. 764. n. I. dem Jesuiten **Langlois** zugeschrieben. Er ist zu Rom mit andern dahin gehörigen Schrifften unterm 2 Jun. 1700. verdammet worden. Der Verfasser hat, um seine Verstellung, als wenn er ihn aus einer lateinischen Urschrift eines deutschen Abts übersezet hätte, auch einige Exemplare im lateinischen drucken lassen, die noch weit rarer, als das französische, sind.

Antithesis *Augustini* & *Caluini* S. Jo. FRONTO.

Vita *Aurelii Augustini* iconibus olim illustrata a *Wilibaldo Mayr*. Ingolstadii 1631. Fol. R.

S. von dieser und andern bisher angeführten seltenen Ausgaben der Schriften Augustinus Clement l. c. S. 260:282.

AVGVSTINVS (Franciscus) vide dalla CHIESA.

AVGVSTINVS (Leonardus) Le Gemme antiche figurate di *Leonardo Agostino* Senese. In Roma 1657. 4. R. A.

Haym hat diese Ausgabe nicht gekant, welche in biblioth. Sarraziana mit 11 Gulden bezahlt ist: er führet aber 3 andre an, so alle in Rom ans Licht getreten 1686. 4. 1702. 4. bey Monaldi, und 1707. 4. welche letztere Paul Alexander Maffei mit seinen Erklärungen vermehrt hat.

* Gemmae & sculpturae antiquae depictae ab *Leonardo Augustino* Senensi addita earum enarratione in latinum versa ab *Jacobo Gronouio*, cuius accedit praefatio. Amstelod. ap. *Abrah. Blooteling*. 1685. 4. N. G. G. Ausg.

S. Thesaurus bibliothecalis Vol. II. S. 238. Clem. l. c. S. 283. und Acta Erud. lat. 1685.

AVGVSTVS dux Brunſ. S. GVSTAVVS SILENVS.

AVICENNÆ Canon, hebraice conversus. Neapoli 1492 Fol. Ueberausr. Ausg.

S. J. C. Wolffii Biblioth. hebr. Vol. IV. S. 747.

* Canon cum explicatione *Jac. de Partibus* siue *des Pars*. Lugd. 1498. Tomi III. Fol.

Diese und andre alte Ausgaben, als Venet. 1505 Fol. ibid. 1544 und 1555 und 1582 Fol. sind allhier in der akademischen Bibliotheck.

* Canon Medicinae per *G. Carmonensem* & *Andr. Alpagum* cum ipsius *Alpagi* & *Riuii* lucubrationibus. Basileae per *Hervagios* 2004. SS. Fol. 1556. N. G. G. Ausg.

* Libri V canonis medicinae *Aben Ali* principis filii Sinae, alias corrupte *Avicenniae*. Quibus additi sunt in fine ejusdem libri Logicae, Physicae, & Metaphysicae, Arabice nunc primum impressi Romae, ex typogr. Medicea 1593. Fol. Ueberausr. Ausg.

In der Königlichen Bibliothek siehet man auch unter den spanhemischen Büchern: Canonis liber II. Arabice cum versione latina & notis per Pet. Kirstenium. Breslae 1609. Fol.

Avicennae, Arabum Medicorum principis, canon Medicinae, quo vniuersa medendi scientia pulcherrima & breui methodo explicatur. Ej. de viribus cordis. De remouendis Nocumentis in regimine sanitatis. De syropo acetoso. Venet. industria ac sumtibus Juntarum 1608. Fol. Voll. II. R. A.

Ist eine der besten Ausgaben. S. Miscellanea Lipsiens. noua Vol. V. P. III. p. 465.

Ej. opera omnia cum commentationibus variorum. Venet. 1523 Fol. Voll. V. S. R. Ausg.

S. Clement l. c. S. 284-286.

AVIENI (Rufi Festi) s. Aviani opera, i. e. *Arati* phoenomena versibus reddita & orbis terrae descriptio; accedunt fragmentum *Arati* phoenomenων per *Germanicum* in latinum conuersum. *M. T. Ciceronis* fragmentum *Arati* phoenomenων & *Quinti Sereni* Medicinae liber. Venet.

Venet. ap. *Antonium de Strata* Cremonenſ. 1488. 4. Ueberausr. Ausg.

Iſt in biblioth. Menarſiana S. 348 über 12 Gulden weggegangen.

Eadem opera. p. *Petrum Melian.* Madriti 1634. 4to. S. R. A.

Dieſe Ausgabe iſt ſo rar, weil ſie aus Spanien nicht gekommen iſt. Clem. l. c. S. 286 u. f.

AVILA (Aegid. Gonzalez de) S. GONZALEZ.

AVILA (Juan de) Primera y ſegunda parte del epiſtolario eſpiritual para todos eſtados: compueſto por el Reuerendo Padre *Juan de Auila* Predicador en el Andaluzia. Dirigido al Sereniſſimo Principe, y reuerendiſſ. Cardenal *Alberto* Archiduque de Auſtria. Con Priuilegios. En Madrid en caſe de *Pierres Coſin* 1578. 8. a. Coſta de *Franciſco de Caſtanneda.* S. R. A.

S. Theoph. Sinceri Samlung von lauter alten und raren Büchern 1733. 8. S. 92. Clement. S. 288. *Nic. Ant.* bibl. hiſp. nova T. I. S. 484. u. f. magna bibliotheca eccleſ. T. I. S. 782.

AVILA (Luis de) *y Cuniga* Commentario de la guerra de Alemanna hecha por Carlos V. En Anvers 1550. 8. S. R. A.

Nic. Anton. der folgende Ausgaben bemerkt 1546 und 1547. 8 beyde in Spanien, und 1553 zu Venedig, hat die hier angeführte nicht gekant. Sie komt vor in biblioth. anon. ap. Moetjeus. P. III. p. 138. n. 2475. Clement l. c. S. 289.

* Clariſſimi Viri D. *Lodouici ab Avila & Zunniga*, militiae Alcantarenſis praefecti commenta-

riorum

riorum de bello germanico a *Carolo* V Caesare Maximo gesto, libri duo a *Gulielmo Malinaeo* Brugensi latine redditi & iconibus ad historiam accommodis illustrati. Antverpiae in aedibus *Jo. Steelsii* 1550. 8. R.

Man hat ausser dieser noch eine Ausgabe von demselben Jahr, welche hauptsächlich darinnen unterschieden, daß die eine S. 126 nur einen Holzstich, die aber noch 3 derselben Fol. 1. 29 und 114 hat; nächstdem ist das Werk wiederum zu Strasburg gedrukt 1620. 12. auf Kosten **Christophs von der Heyden**: und im Französischen von **Matth. Vaucher** übersezt, Antwerp. durch **Nicol. Torcy** 1550. 8. in eben die Sprache durch **Gilles Boyleau** übersezt, und mit Anmerckungen bereichert, Paris bey **Vincent. Sertenas** 1551. Im italiänischen Vened. 1549 (1548) 8. Es soll auch nach der Herren **Menken** Bericht von **Philip dem Grossen**, Herzogen zu Braunschweig, ins deutsche übersezt seyn. biblioth. viror. militia aeque ac scriptis clarorum. Lipsiae 1734. 8. S. 67. Welches aber mehrere Erläuterung bedarf. **Clement** l. c. S. 290 u. f.

* Avila (Steph. de) De censuris ecclesiasticis tractatus *Stephano de Avila*, abulensi presb. Soc. JEsu ac primario quondam in Limensi regni Peruani academia Theologiae professore, auctore. Editio nouissima summo studio relecta & ab erroribus vindicata. Lugduni sumtibus *Jacobi Cardon* & *Petri Cavellat*. 1623. 4. 422 SS. N. G. G. Ausg.

Herr **Clement** gedenkt S. 292. dreyer Ausgaben dieses Buches Lugd. ap. *Hor. Cardon* 1608. 4. & ibid. 1616. 4. und Coloniae apud *Petrum Haning* 1623. 4. Unsre aber hat er nicht, woraus ihre Seltenheit schon zu schliessen.

Avocat, Lettres ou dissertation, ou l'on fait voir

voir que la profession d' *Avocat* est la plus belle de toutes les professions & ou l' on examine, si les Juges qui président aux Audiences, peuvent légitimement interrompre les Avocats lorsqu' ils plaident. A Londres 1733. 12. R.

Franc. Bernard Cocquard Parlaments Advocat zu Dijon, von welchem mehr kleine Schriften im Mercure de France stehen, wird hievon vor den Verfasser gehalten. Es hat ein Rath zu Paris darauf geantwortet S. Goujet Bibliot. Françoise. Par. 1740. 12. T. II. S. 108 und 111. Clem. S. 292.

AVRANCHES. Supplement des Status Synodaux du Diocese d' *Avranches*, à Caen, chez *Jean Cavalier* 1695. 8. R.

Da Wilh. Beßin dieses rare Stück nicht in seine Concilia Rothomagensis Prouinciae, Rotomagi 1717. Fol. mit eingerücket, so ist es desto schätzbarer. Clem. S. 293.

AVRELIANVS. *Coeli Aureliani* Siccensis, Medici vetusti, & in tractanda morborum curatione diligentissimi, secta Methodici, de acutis morbis L. III. diuturnis lib. V. Ad fidem exemplaris Msc. castigati & annotationibus illustrati. Cum indice copiosissimo. Lugd. ap. *Guil. Rovillium* sub scuto Veneto 1569. 8. 1½ Alph. S. R. Ausg.

Es waren diese Bücher, jegl. besonders und zwar de morbis acut. libri III. ex offic. *Sim. Colinaei* Paris. 1533. 8. tardarum passionum libri V. Basil. excud. *Henr. Petri* 1529. Fol. herausgekommen, auch in die Samlung von den Medicis antiquis, so bey Aldus Söhnen Ven. 1547. Fol. das Licht erblicket, eingeschaltet. Jo. Conr. Amman M. D. hat eine neue Ausgabe davon mit Almeloveens Anmerkungen zu Amsterdam bey Wetsteinen 1709. 4. 728 SS. besorget Clement S. 294.

Avrelie. Les nouvelles francoises, ou les divertissimens de la Princesse *Aurelie*. A Paris 1656. 8. 2. Voll, S. R. Ausg.

Der Seltenheit ist durch eine neue Ausgabe zu Paris 1722. 12. 2 Voll. abgeholfen. S. Gordon de Percel biblioth. des Romans T. II. p. 139.

Avrelii (Petri) Vindiciae censurae facultatis theologiae parisiensis, s. responsio disputatoria ad libellum, cui titulus, *Hermanni Loemellii* Antverpiensis *Spongia*; cuius mendacia, contumeliae, ignorantiae & haereses nouissimae in censuram S. facultatis theologiae parisiensis, aduersus librum pseudonymum *Danielis a JEsu*, de regimine ecclesiae Anglicanae, eruuntur, & refelluntur ad verbum, inserto ipso textu auctoris. Paris. ap. *Carol. Morellum*. 1632. c. privil. Regis & approbatione Doctorum. 4. 3 Alph. 4. B. R. Ausg.

Es ist *Jo. Vergerius* Hauravnius Abbas Sancyranus, der sich unter dem Namen Petri Aurelii verborgen. S. unsch. Nachrichten 1744. S. 55. Clem. S. 295. Placcius Theatr. pseudon. p. 101. n. 298.

* Ej. Opera iussu & impensis Cleri Gallicani in lucem edita, & in tres tomos distributa. Paris. 1646. Fol. R. Ausg.

Ist in biblioth. Kielmans-Eggiana P. III. S. 5. mit 4 Rthlr bezahlt. Man hat eine Ausgabe schon vom J. 1642. Paris bey Ant. Vitray, 3 Bände in Folio. Herr Clement ist in Ungewißheit, ob es 2 verschiedene Ausgaben sind, oder eine und dieselbe nur mit verändertem Titel und Jahr. Da sie beyde hier in der Königl. Bibliothek vorhanden so kan ich aus der Vergleichung von beyden es mit Gewißheit behaupten, daß es zwey verschiedene Ausgaben sind. Die Seiten stimmen zwar darinnen, aber nicht allemahl die Zeilen, überein.

In

In der Ausgabe von 1646 ist auch noch hinzugekommen ein Elogium, welches die Patres cleri Gallicani Aurelio Theologo veritatis amatori acerrimo, hierarchiae vindici iuſtiſſimo, epiſcoporum defenſori inuictiſſimo gegeben. 3 Seiten.

Avreoli (Petri) alias *Verberii* ordinis Minorum, archiep. *Aquenſis*, commentarius in I librum ſententiarum. T. I. Romae ex typogr. Vaticana. 1596. Fol. Ej. commentar. in II, III, & IV librorum ſententiarum T. II. vna cum XVI. Quodlibetis. ibid. ap. *Aloyſium Zannettum* 1605. Fol. S. R.

S. *Bayle* diction §. *Aureolus*.

Avria (Vincenzo dell' origine ed Antichita di cefalu citta piacentiſſima di Sicilia. Notitie hiſtoriche del Signor Dottor Don *Vincenzo Auria* Palermitano. In Palermo per i Cirilli 1656. 4. 84 SS. R.

Ej. La Sicilia inventrice, con le giunte di *Antonio Mongitore*. In Palermo 1704. 4. 1 Alph. 16 B. R.

S. Haym notizia de libri rari. S. 67, 68. das erſte dieſer beyden Stücke hat Herr Haverkamp ins lateiniſche überſetzt, und dem X Band von Burmans theſauro antiquitatum Italiae & Siciliae einverleibt: von dem letzteren S. Acta erud. lat. 1707. S. 465. Clem. S. 302.

Avsias (Moſen) *March*. Las Obras del Poeta *Moſen Auſias March* corregidas de los errores que tenian. Sale con ellas e vocabulario de los vocablos en ellas contenidos. En Valladolid, 1555. 8. Erſte überausr. Ausg.

Auſias war der Spanier ihr Petrarcha, ſeine Wercke ſind zu Barcellona 1560 wieder aufgelegt. In bibliotheca

Sarra-

Sarraziana P. III. S. 105 hat man die erste Ausgabe mit 8 Gulden bezahlt. Clem. S. 303.

AVSONIVS. * *Decimi Magni Ausonii* Burdigalensis Mosella cum comment. *Marq. Freheri* P. M. Consiliarii Archipalatini & curiae Praesidis Vicarii: In quo praeter *Ausonii*, multa auctorum aliorum, multa veteris Germaniae illustrantur & explicantur. Cum privil. quindecenni S. R. Imp. Vicarii. Typis *Gotthardi Voegelini* S. L. & A. Fol. R.

Das Drukjahr und den Ort kan man aus dem Zueignungsschreiben schliessen, welches mit diesen Worten sich endiget: Dat. Heidelbergae XV Martii 1619.

Ausonii Paeonii poëtae dissertissimi epigrammata & alia opuscula. *In fine legitur:* Expliciunt ea Ausonii fragmenta, quae inuida cuncta corrodens vetustas ad manus nostras venire permisit. Mediolani impressa per Magistrum *Vldericum Scinzenzeler*. Anno Domini 1490. 15 Septemb. Fol. **Ueberausr. Ausg.**

S. Götzens Merkwürdigkeiten der Königl. Bibliothek zu Dresden. B. III. S. 483.

Ausonii Paeonii Burdegalensis, Medici, poëtae, Augustorum praeceptoris, virique consularis opera diligenter castigata & in pulcherrimum ordinem e pristina confusione restituta. Impressum Liptzk p. *Valentinum Schuman* A. D. 1515. 4. **Rare und wenig bekante Ausgabe.**

Richard Crocus, Prof. der gr. und lat. Sprache zu Leipzig, hat diese Ausgabe besorgt, die sich aber, ohne Zweifel, weil man sie nicht geachtet, fast unsichtbar gemachet hat. S. Götze l. c. S. 525. Clem. S. 305.

* Ausonii opera in aedib. *Aldi* & *Andreae Soceri.* Venet. 1517. 8. S. R. A. & Burdigalae ap. *Sim. Millangium* typographum regium. 1580. 4. S. R. Ausg.

* Ausonii quae exstant: *Symmachi* & *Pontii Paulini* literae ad *Ausonium*, *Ciceronis*, *Sulpiciae*, aliorumque quorundam veterum carmina nonnulla, cum commentariis *Eliae Veneti* & lectionibus Ausonianis *Joh. Scaligeri.* Adjunctum est *Gabr. Lusbaei* chronicon rerum Burdigalensium. Burdigalae 1590. 4. S. R. A.

Diese Ausgabe hat man in bibliotheca Schalbrouchiana mit 6 Gulden und 5 Sols bezahlt. In der Königl. Bibliotheck habe ich auch noch folgende gesehen, welche gewiß nicht gemein ist: D. Magni *Ansonii* Brudig. viri consularis opera a Josepho Scaligero & *Elia Vineto* denuo recognita, disposita, & variorum notis illustrata. Adjectis variis & locupletiss. indicibus, typis *Jacobi Stoer* 1595. 12. 350 SS. *Josephi Scaligeri* Jul. Caes. filii Ausonianarum lectionum libri duo. 247. SS.

Avtolycvs * *Autolyci* de Sphaera, quae mouetur, liber. Scholiis antiquis & figuris illustratus de Vaticana bibliotheca depromtus *Josepho Auria* Neapol. interprete. His additae sunt Maurolyci annotationes. 4. 32. SS. R. A.

Aus der Zueignungsschrift sieht man, daß diß Buch zu Rom 1587. gedrukt ist. Es findet sich auch in Maurolyci Cosmographia.

Avtvn (Jaques d'). L' Incredulité savante & la credulité ignorante, au sujet des Magiciens & des Sorviers. Avecque la reponse à un livre intitulé Apologie pour tous les grands personnages,

sonnages, qui ont esté faussement soupconnés de Magie. Par le R. P. *Jaques d' Antun*. Predicateur Capucin. a Lyon, chez *Jean Certe* ruë Merciere à l' Image de la Trinité 1674 avec approbation & permission. 4. N. G. G.

Jac. de Chevannes ist der Verfasser dieses abergläubischen Buches; welcher sich von seinem Geburtsort Jaques d' Autun genennet. Es ist schon 1671. 4 gedrukt, und allem Ansehen nach hat der Buchführer, um es los zu werden, nur einen neuen Titel mit veränderter Jahrzahl dazu drucken lassen. Clem. S. 307. Freytag Anal. liter. S. 59. *Eberh. Dav. Hauber* bibliotheca Magica, Lemgo 1739. 8. T. I. S. 637.

AVVERGNE (Martial d') Cinquantes Arrests d' Amours de *Martial d' Auvergne* a Paris 1528. Ueberausr. Ausg. Arresta Amorum, cum erudita *Benedicti Curtii* symphoriani explanatione. Lugduni ap. *Gryphium* 1533. 4. 309 SS. S. R. A.

Herr Gerdes schreibt diß Buch gantz unrecht dem Benedict Curtius zu, der nicht der Verfasser, sondern nur der Ausleger davon ist, und den er noch dazu nicht bey seinem wahren Nahmen, sondern von seinem Geburtsort Symphorianus nennet. floril. S. 225. Es ist öfters wieder aufgelegt. Zu Lyon 1538. 4. Paris bey Charles Langelier 1544. 8. Lyon bey Seb. Gryphius 1546. 8. Paris 1555. 12. und 1566. 16. Die erstere Ausgabe von 1533 ist in bibliotheca Sarraziana mit 6 Gulden bezahlt. Curtius Auslegung darüber ist vor einen Scherz zu ernsthaft, und vor einen ernstlich gemeinte Erklärung eines scherzhafften Buches zu lächerlich gerathen. Clem. S. 308. Act. Erud. Lat. 1730. S. 549. Mem. de Niceron T. IX. S. 177.

AXVNGIA. *Publii Vigilanti Bacillarii Axungie*

 poete

poete & oratoris ad illuſtriſſimum principem *Joachimum*, Sacri Rom. Imp. Archic amerar. Electorem MarchionemBrandenburgenſem, Stettinenſem, Pomeranie, Caſſubie, Schlauorumque ducem, Burggrauium Nurembergenſem ac Rugiae principem. Franckphordianae urbis ad oderam & Gymnaſii litterarii introductionis ceremoniarumque obſeruatarum deſcriptio. Francofurti ad Oderam. 1507. 4. Ueberausr. Ausg.

AYALA (Balthaſ.) de jure & officiis bellicis & diſciplina militari libri III. Antverp. ap. *Nutium* 1597. 8. R. A.

Die erſte Ausgabe iſt zu Douay bey Jo. Bogardus 1582. 8. und die 3te zu Löwen mit *Martini* Laudenſis de bello tractatu c. notis 1648. 8. gedrukt. Clem. S. 314.

AYALA (Gabriel.) Gabrielis de Ayala popularia epigrammata medica. Pro vera medicina Carmen. De Lue peſtilenti. Elegiarum liber vnus. Antverp. ap. *Guilielmum Syluium*. 1562. 4. Rar.

Freytag Anal. liter. S. 59, Clem. S. 314. da man keine Spuren einer andern Ausgabe findet, ſo ſcheinet es, daß dieſe die einige ſey.

AYALA (Lucas Fernandez de) Hiſtoria de perverſa vida, y horrenda muerte del Antechriſto. En Murcia por Lodov. Veros 1635. 4. 423 SS. Erſte R. A.

Iſt zu Madrid bey Franc. Garzia und Pet. Callo wieder aufgelegt 1649. 4. S. 315.

AYALA (Martinus Perez de) Concilium prouinciale Valentinum a *Martino Ayala* Archiepi-

ſcopo

ſcopo Valentino celebratum a. MDLXV. Valentiae. ap. *Joan. Mey* 1566. 8. R. A.

Der Cardinal Joſeph Saraz d' Aguirre konte dieſes Werkes, um es in die groſſe Samlung ſeiner Concilien einzurücken, nicht habhaft werden; woraus man ſiehet, daß es ſchon vor mehr als 50 Jahren ſehr rar war. S. Traite de l' etude des Conciles a Paris 1724. 4. S. 255. Clem. S. 315.

AYORA. (Hernando de) Valmiſoto. El Arbitro entre el Marte Frances, y las vindicias gallicas, reſponde por la Verdad, por la Patria por ſus Reyes. Eſcrivelo *Hernando Ayora* Valmiſoto, Profeſſor de diuinas y humanas Letras. Benedictus ſi certaſſet, audiſſet bene. Hic reſpondere voluit non laceſſere. Terentius in prolog. Phormionis. En Pamplona. Por Carlos Juan. A. 1646. R.

Beſian Arroy ſchrieb bey Gelegenheit der Verbindnis Ludwig des XIII. mit dem Könige von Schweden und den Proteſtanten: queſtions decidées ſur la juſtice des Armes des Rois de France & l' alliance avec les heretiques & infideles. Paris 1634. 8. Ihm ſetzte Cornelius Janſenius unter dem Namen Alexander Patricius Armachanus ſeinen Mars gallicus entgegen, Paris 1636. 4. Ein ungenanter, welches aber Daniel de Prieuſſac war, ſchrieb hinwiederum: Vindiciae Gallicae aduerſus *Alexandrum Patricium* Pariſ. 1638. 8. und Amſt. 1638. 12. diß war endlich die Gelegenheit zu dem bemeldeten Tractat, welchen Hernando de Ayora d. i. Ferdinand de Avila und Sotomajor zur Vertheidigung der ſpaniſchen Angelegenheiten wider Franckreich ausgehen ließ. Clem. S. 316.

AYRAULT (Pierre) des proces faits aux cadavres aux cendres & a la memoire, aux bêtes

brutes, choſes inanimées & aux contumaces. á Angers 1591. 4. S. R.

Der Verfaſſer nennte ſich auf lateiniſch *Herodius*, und hat viel geſchrieben, wovon man Niceron Memoires T. XVII. S. 332. u. f. nachſehen kann. Menagius hat ſeine Lebens-Beſchreibung in lat. Sprache zu Paris 1675. 4. mitgetheilet.

AYTA (Virgilius Zuichemius ab) hiſtorie der gravelike Regering in Holland, beſchreeven door V. H. waer by is gevoegd de Oorſprong der Nederlandſche Troublen, wel eer beſchreven door *Virgilius Zuichemus ab Ayta*. Ohne Ort und Jahrzahl. 8. R.

Biblioth. *Salthenii* S. 437. n. 2161. Bibl. *Uffenbach*. B. II. S. 402. n. 33.

AZPILCVETA ſ. *Aſpilcueta*, Nauarrus. *Martini Azpilcuetae* Nauarri opera omnia. Venetiis apud *Juntas* 1602. 4. VI Voll. R. A.

Man hat hievon verſchiedene Ausgaben, unter welchen die angezogene eine der vollſtändigſten iſt. In Catalog. biblioth. Gundlingianae. Halae 1731. 8. P. I. S. 206 komt folgende vor, die ſonſt wenig bekant iſt. *M. Azpilcuetae* opera in III. & eius conſilia in II Tomos diſtincta. Colon, 1616. Fol.

Ej. Tratado del ſilenco; En Roma 1582. 8. S. R.

Biblioth. anon. ap. *Adr. Moetj*. P. III. p. 127. n. 2275. Es iſt faſt gantz aus des Verfaſſers Manual de confeſſores y penitentes genommen, ſo er zu Salamanca bey Andr. de Portonariis 1557. 4. ans Licht geſtelt, und hernach ſelbſt ins lateiniſche überſetzt hat. Element. S. 317-319. Eine der vorzüglichſten Ausgaben dieſes Enchiridii ſ. manualis confeſſariorum & poenitentium iſt diejenige, wel-

che

che man in der Königlichen Bibliotheck findet. Antverp. ex officina *Christoph. Plantini* Architypogr. Regii. 1581. 8. 823 SS.

AZZARI (Fuluio) Compendio delle Storia della Città di Reggio, del Capitano Fuluio Azzari, raccolto da Ottauio suo fratello, in Reggio 1623. 4. R.

Die Beschreibungen einzeler Städte sind gemeiniglich in auswärtigen Ländern rar. Clem. S. 320. Haym S. 79.

* *

B.

J. B. Chirologia S. John Bvliver.
M. B. S. Jerome Bignon.

Baazivs (Jo.) Inuentarium ecclesiae Sueo-Gothorum continens integram historiam Eccles. Suec. libris VIII descriptam, incipiendo a vetustate & religione huius gentis in Scandia primo residentis; quando & qua occasione sit facta illius conuersio ab Ethnicismo ad Christianam fidem & perducendo seriem huius ecclesiae per quamlibet ipsius fortunam vsque ad praesentem annum Christi 1642. Opus elaboratum mandato & spec. privilegio S. R. M. Suec. studio *Jo. Baazii* Senioris. Additur in fine geminus index operis. Lincopiae. Excudebat Christophorus Güntherus. 1642. 4. 842. SS. R.

Claudius Arrhenius Ornhielms Geschichte, so zu Stockholm 1689. 4. herausgekommen, ist dieser, was die alte Zeiten anbetrift, dahingegen Baazius seine in Ansehung der neueren Zeiten allen andern Kirchenhistorien in Schweden vorzuziehen. Clem. S. 322. Seckendorf Lutheranismus. Frfrt. 1692. Fol. L. I Sect. 57. §. 149. Götze Merkwürdigkeiten B. III. S. 71. Freytag l. c. S. 60.

Bacchinvs (Bened.) de sistrorum figuris ac differentia ad illustriss. DD. *Leonem Strozza* ad Sistri romani effigiem communicatam dissertatio. Auctore D. *Benedicto Bacchini* Monacho S. *Benedicti* ap. d. *Joan. Euangelistam* S. officii consultore ac Sereniss. *Rainucri* Parmae Placent. &c.

Ducis

Ducis theologo. Bononiae ex typographia Pisarriana. 1691. 4. Höchstr. Ausg.

Es sind von dieser Ausgabe nicht mehr als 50 Abdrücke gemacht, Tollius aber hat das Buch bey Franciscus Halma zu Utrecht mit seinen Anmerkungen wieder herausgegeben 1696. 4. und Grävius hat es dem VI Band Thes. antiq. rom. einverleibet. Clem. S. 323. Freytag S. 61. Act. erud. Lat. 1696. S. 246.

Bacci (Martino) S. Bassi.

Baccius (Andreas.) *Andreae Baccii* de gemmis ac lapidibus pretiosis eorumque viribus & vsu, tractatus, italica lingua conscriptus: nunc vero non solum in latinum sermonem conuersus; verum etiam vtilissimis annotationibus & obseruationibus auctior redditus a *Wolfgango Gabelchouero*. Cui accessit disputatio de generatione auri in locis subterraneis, illiusque temperamento. Francofurti apud *Matth. Beckerum* 1603. 8. R. A.

Ist auch 1643. 8. zu Frankfurt bey Joh. Dav. Zunner und zu Genev 1658. 8 wiederum gedrukt.

Ej. de thermis libri VII. Opus locupletissimum non solum Medicis necessarium; verum etiam studioso variarum rerum naturae perutile. In quo agitur de vniuersa aquarum natura, deque earum differentiis omnibus, ac mistionibus cum terris, cum ignibus, cum metallis: De terrestris ignis natura noua tractatio: de fontibus, fluminibus, lacubus, de balneis totius orbis & de methodo medendi per balnea: deque lauationum simul atque exercitationum institutis in admirandis Romano-

rum thermis. Venetiis apud *Vincentium Valgrisium*. 1571. Fol. S. R. Ausg.

Idem opus demum ab auctore recognitum nouis historiis locupletatum ac plus mille locis illustratum & auctum. Ad *Sixtum* V. Pont. Opt. Max. c. priuil. ibid. ap. eund. 1588. Fol. 492. SS. S. R. A. Item Romae ex typographia *Jacobi Mascardi* 1622. Fol. 425 SS. R. A.

Ist zu Padua auf Kosten *Jo. Baptist. Conzatti* 1711. Fol. wieder aufgelegt, auch im XII. Band von Graeuii thesauro antiq. rom. zu finden: In der menarsischen Bibliotheck hat man 11 Gulden und 10 Stüver dafür gegeben. Bibl. Salth. p. 119. n. 587. Clem. S. 325. u. f.

* Ejusd. de naturali Vinorum historia, de vinis Italiae & de conuiuiis antiquorum libri VII. Accessit de factitiis vinis & cereuisiis, deque Rheni, Galliae, Hispaniae & de totius Europae vinis & de omni vinorum vsu compendiaria tractatio ad ampliss. S. R. E. Cardinal. *Ascanium Columnam*. Romae ex off. *Nickolai Mutii* 1596. Fol. S. R. A.

Ist in biblioth. universale chez. *P. Gosse* 1742. mit 19 Gulden und 10 Sols, in der Schalbruchiana mit 15. Gulden und 5 Sols, in der Menarsiana aber mit 37 Gulden bezahlt. Das Stück de conuiuiis hat Gronovius in dem IX. Band thes. antiq. Graecarum gesetzt.

L' alicomo discorso di *Andr. Bacci* nel quale si tratta della natura dell' alicorno, e delle sue virtù eccellentissime. In Firenze 1573. 4. S. R. A.

Hievon ist bey G. Marescotti 1582. 8. eine neue Auflage gemacht. And. Marini hat es lateinisch übersezt, und 1586 in 4 zu Venedig herausgegeben. Ein gleiches hat Wolfgang Gabelchover gethan, dessen in der Königl.

Biblio-

Bibliothek befindliche Uebersetzung zu Stutgard bey Marcus Fürster 1598. 8. gedrukt ist, 131 SS. und als ein Anhang dabey desselben Buch de magna bestia ab antiquis Alce, germ. Elend vocato, eiusque vngulae pro epilepsia & consimilibus morbis abigendis, viribus & vsu a *W. Gabelchouer* in lat. ling. conuersus. 39. SS.

Ej. Notizie dell' antica cluna, oggi S. *Elpidio* e di molt altre città, e Luoghi dell' antico Piceno. In Macerata per gli eredi del Pannelli 1716. 4. 43. SS. N. G. Ausg.

Die vorhergehende von 1692, an demselben Orte ist sehr voll Fehler, aber ebenfals rar.

Ej. Le dodevi pietre preziose. In Roma 1581. 4. R. A. & ibid. appresso Ptolomeo Grassi. 1587. 4. R. A.

Diese 2te Ausgabe ist in bibl. Uilenbroukiana über 9 Gulden hinaufgestiegen.

Ej. del Tevere; della Natura e bontà dell' acque, e delle luondazioni libri II. In Roma p. *Vincenzo Luchino* 1558. 8. S. R. A. & ibidem: del Tevere libri III. 1576. 4. 309. SS. S. R. A.

Die leztere Ausgabe ist in bibl. Uilenbr. für 7 Gulden verkauft. Clem. S. 329. u. f. Haym S. 257. 44. 260. Freytag Anal. liter. S. 62, 63.

Bacco (Henrico) Effigie di tutti Re di Napoli, da *Ruggiero* I. Normanno insino ad Oggi; Cavate da diverse pitture antiche, marmi &c. In Napoli 1602. Fol. S. R.

Dieses Buch ist dem Abt Lenglet und vielen andern, die seiner hätten erwähnen müssen, gänzlich unbekant gewesen. Hendreich kante es auch nur von ferne: Er redet davon als von einem lateinischen Werk, und das in 8. sey. Cl. S. 331.

* Il Regno di Napoli diuiso in dodici prouincie

cie nel quale brevemente si descrive la città di Napoli con le cose piu principali, provincie, citta, e terre piu illustri, Nomi delle famiglie nobili, e d' altre città, Terre, e castella, Fortezze, e torri regie, con le loro numerationi & pagamenti. Gli arriuescouadi, Vescouadi, nomi d' Santi, di Rè, Vicerè, sette offici del Regno, principi, duchi, marchesi, e conti con i caualieri del Tesone. Raccolta da *Enrico Bacco* Alemanno. Corretta & ampliata da *Cesare d' Engenio* genti l' huomo Napolitano. Con Privilegio. In Napoli p. *Scipione Bonino* MDCXVIII. Ad instanza di *Pietro Antonio Sofia*. 8. 228. SS. N. G. G.

Man hat noch eine ältere Ausgabe von Neapel 1609. 4. und verschiedene spätere etc. als bey demselben Bonino 1622. 8. 1626. 8. Nap. p. *Lazaro Scorrigio* 1629. 8. & ibid. 1671. 4. per *Ottauio Baltramo* e di nuouo per *Novello de Bonis*. Clem. S. 332. Haym S. 62.

Bachet (Claude-Gaspar) *de Meziriac*. La Vie d' Esope tirée des anciens Auteurs par Mr. *Meziriac*. A. Bourg en Bresse 1632. 16mo. S. R. A.

Das Werk selbst ist gemein genung, da es H. Sallengre in seine Memoires de litterature B. I. S. 96 : 183 eingerükt, und Henrich Sauzet der Ausgabe von unsers Verfassers Auslegung der Ovidischen Briefe, Haag 1716. 8 vorangesetzet. Allein diese und eine andre Ausgabe mit den Fabeln Esopus durch P. Millot 1646. 12. sind rar. Man hat es auch ins lateinische übersetzt den Fabeln in der oxfordschen Ausgabe 1716. 8. beygefügt, und eine Verdeutschung davon durch Jo. Andr. Pfefferkorn findet sich in Herrn Heumanns Act. Philos. Th. VIII. S. 253. u. f.

Les epitres d' Ouide en vers françois avec des Commentaires fort curieux. Par *Claude Gaspar Bachet*,

chet, Sieur de Meziriac. Premiere Partie. à Bourg Bresse, p. *Jean Teinturier*. 1626. 8. S. R. A.

Weil dieses Werk stark gesucht, und daher selbst in Frankreich rar geworden, so hat Sallengre sehr wol gethan, daß er es im Haag bey dü Sauzet 1716. 8. wieder auflegen lassen.

Problemes plaisans & delectables qui se font par les nombres, par *Claude Gaspar Bachet de Meziriac*. à Lyon 1613. 8. Erste überausr. A. & ibid. 1624. 8. zweyte vermehrte und S. R. A.

S. von beyden. Leipz. Gel. Zeit. 1716. S. 384. Es war das erste Werk des Verfassers.

Claudii Gasp. Bacheti virginis deiparae ad Christum filium epistola, nec non & alia quaedam poematia. Tamnum-Burgi 1626. 8. Ueberausr. A.

Die erste kam 2 Jahre vorher ans Licht, und war in kurzem so vergriffen, daß der Verfasser diese neue veranstalten muste. Meziriac soll auch das Leben Alexanders Lusagne beschrieben haben, welches so wohl als seine Briefe und sein traité de la tribulation, so er aus dem italiänischen des Cacciaguerra übersetzt, Herr von Sallengre gesteht, niemals gesehen zu haben. Clem. S. 333-338.

BACHMANNUS (Georg) Centuria III. exercitationum theologicarum. Witteb. 1597. 8. R.

In biblioth. Salthen. S. 546. n. 2737 wird die Seltenheit dieses Buches bezeuget. S. auch Unsch. Nachr. 1742. S. 530 u. f. In der Königl. Bibliothek habe ich 2 ältere Ausgaben davon Wittenb. 1563. 8. und 1594. 8. angetroffen.

BACO (Rogerius) Fratris *Rogerii Baconis* opus de secretis operibus artis & naturae & de nullitate magiae, opera *Jo. Dee* e pluribus exemplaribus castigatum olim & ad sensum integrum restitutum. Hamburgi 1618. 8. N. G. G. Ausg.

Baco ist einer von denen Gelehrten, welche Naude vom

Verdacht der Magie befreiet. Sein Buch kam zuerst zu Paris 1542.4. ferner zu Basel 1593.8. Hamburg 1608. 8. und eben daselbst ex bibliopolio frobeniano, 8. ohne Jahrzahl heraus. Man findet es auch im theatro chemico. B. V. S. 932. Clem. S. 338. Ferd. Stosch appendic. p. 4.

BACO (Franc.) Baro de Verulamio. Apophthegmes new andold. Collected by the right honourable *Francis* Lo *Verulam* Viſcount St. *Alban*. London printed for *Hanna Barret* and *Richard Wittaker* 1625. 16mo 307 SS.

Diß iſt die reineſte und rareſte Ausgabe, die folgenden ebendaſ. 1669. 8. und 1674. 12 ſind mit Zuſätzen vermehrt, die den Großcanzler nicht zum Urheber haben, und theils abgeſchmakt, theils garſtig ſind. Clem. S. 339, 340.

BADEN (Ernſt Friedrich Marggraf zu) S. ERNST.

BADENSIS (Thomas) S. *Euangeliſta*.

BADVELLVS (Claudius) de ratione vitae ſtudioſae ac litteratae in matrimonio collocandae & degendae, cum praefat. *Gregorii Bersmani* Annaebergenſis iterum editus. Lipſiae imprimebat *Jo. Steinmann*. 1581. 8. 143 SS. R A.

In biblioth. Sarraz. P. III. p. 39. hat man diß Werkchen mit 5 Gulden und 10 Sols bezahlt. Es iſt zuerſt zu Lyon 1544 bey Seb. Gryphius, ferner 1552. 8. und zu Leipzig bey Jo. Steinmann 1577. 8. gedrukt, auch in *Irenaei Carpenterii* (i. e. *Godofr. Wagneri*) ſemicenturia nouiſſ. eruditorum caelibum Witteb. 1717. 8. S. 39. u. f. eingerükt. Clem. S. 340, 341.

BAGLIONE (Gio.) La Vite de' Pittori, Scultori ad Architetti, dal pontificato di Gregorio XIII. dell' anno 1572. in ſino a tempi di Papa *Urbano*

bano VIII. nel 1642. scritte da *Giov. Baglione*, Romano. In Roma p. *Andrea Fei*. 1642. 4. R. A.

Es ist eb. das. bey Manelfo Manelfi 1649. 4. wieder aufgelegt. Clem. S. 342. Haym S. 262.

BAGNAREA S. UBERTUS LOCATUS.

BAGNUS (Blasius) *Blasii Bagni* Centensis de praecipuis S. rom. ecclesiae dignitatibus tractatus XVI. Bonon. 1625. 4. R. A.

Nach Hendreichs Bericht ist zu Bologna 1659. eine zweyte Ausgabe hievon erschienen, welche doch die Seltenheit des Buchs nicht aufhebt, das man fast in keinem der stärckesten Bücherverzeichnisse findet. Element S. 343. und Hofmans jurist. biblioth. II Haupteintheil. S. 108.

BAJACCA (Gio. Battista) Vita del Cavalier *Gio. Battista Marino*. Ven. 1635. 12. R.

Ist zuerst 1626. 12. herausgekommen, und nicht allein in Deutschland, sondern auch in Italien rar. Haym. S. 100. Clem. S. 344.

BAIF (Jean Antoine de) Les Amours de *Je. Ant. de Baif* à Paris 1552. 8. S. R. A.

Der Verfasser gehört unter die frühzeitigen Gelehrten: er war nur 20 Jahr alt, da er diß Werk herausgab, es ist auch zu Paris 1555. und 1576. 4. erschienen.

Etrenes de poesie Fransoeze au Roy, a la Royne mere, au Roy de Pologine, &c. Les besoignes & jours d'*Hesiode*. Les vers dorez de *Pythagoras*. Euseignemens de *Phocylides*, euseignemens de *Nomache* aux filles à marier p. *Jean. Antoine de Baif*. a Paris p. *Denis du Val*. 1574. 4. S. R.

Baif war einer von den Meigretisten, welche der von Ludwig Meygret oder Maygret aufgebrachten Art, das Französische so zu schreiben, wie es ausgesprochen wird, fol-

geten,

geten, wovon man Baillet Jugem. des Savans. T. II. P. III. p. 212. und T. IV. P. I. p. 369. nachsehen kann.

Toutes les oeuvres poëtiques de *Jean. Ant. de Baif*, a Paris p. *Lucas Breyer* 1573. 8. 2 Voll. S. R. A.

Hiervon hat man in biblioth. Univ. ap. *P. Gosse* 1742. 8. S. 460. 4. Gulden 5 Sols gegeben. Baillet führt auch eine Ausgabe von Paris 1581. 8. an. Clem. S. 344. u. f. Sonst habe ich noch in der Königl. Bibl. gesehen: Les Mimes, euseignemens & proverbes de *J. Antoine de Baif* a Msgr. *le Jojeuse* duc & Pair de France, a Paris p. *Mamert Patisson*, imprimeur du Roy chez *Rob. Estienne*. 1581. avec privil. 12. 108 Blätter.

BAILLET (Adrien) Plan de l' ouvrage, qui a pour titre jugemens des Sçavans sur les principaux ouvrages des Auteurs. 1694. 12. 76 SS. Ueberausr. Ausg.

Es sind hievon nur wenig Exemplare gedrukt, die der Verfasser seinen Freunden austheilete. Man findet es in den Ausgaben der Jugemens, von Paris 1722. 4. und von Amsterdam 1725. 12.

BAILLIF (Roch le) Le demosterion de *Roch le Baillif Edelphe* Medicin Spagiric, auquel sont contenus trois cents aphorismes latins & françois, sommaire veritable de la doctrine paracelsique extraicte de luy en la pluspart, par le dit *Baillif*, imprime a Rennes p. *Pierre le Bret*. 1578. 4. R.

Eine einzige Ausgabe dieses Buches, die vor mehr als 170 Jahren in Franckreich gemacht ist, kan genug seyn die Seltenheit desselben zu beweisen.

BAJVS (Mich.) de meritis operum lib. I. de prima hominis iustitia, virtutibns impiorum lib. II. Sacramentis in genere contra Caluinum &

alios;

alios; de forma baptismi. Louan. 1565. 8. Item: de libero hominis arbitrio lib. I. de charitate, iustitia, iustificatione lib. 3 de sacrificio lib. I. peccato originis lib. I. indulgentiis lib. I. Oratione pro defunctis. ibid. 1566. 8. R.

Bajus wolte nicht, daß diese Sachen, weil sie nicht durchgehends dem Pabst gefielen, wieder gedrukt würden. Hendreich Pand. p. 388. Nic. Gerberon hat aber alle seine Werke Col. Agr. 1696. 4. wiederum ausgehen lassen, und zugleich den Verfasser vertheidigt. Unsch. Nachr. 1712. S. 185, 187. u. f.

Balbani (Nicolo) Istoria della vita di *Galeazzo Caracciolo* chiamato il Signore Marcheze, nella quale si contiene un raro e singulare essempio di costanza, e di perseveranza, nella pieta, e nella vera religione. In Geneva 1587. 16mo G. R.

Man hat hievon eine lateinische Uebersetzung 1596. 8. auf deren Titel weder der Verfasser noch der Dolmetscher genent ist, und eine englische durch *W Crashaw*, 4. so beyde im Catalog. Bibl. Bodlej. p. *Rob. Fysher* T. I. p. 237 befindlich. Der Herr von Lessan hat, weil das Original so rar war, aus dem lateinischen seine französische Uebersetzung gemacht. Doch ist auch eine andre, die nach dem Original verfertiget worden, unter folgendem Titel bekant: La Vie du Marquis *Galeace Caracciolo* mort à Geneve le siecle passé. Histoire des plus curieuses. à Genève pour *Jean Louis du Four*. MDCLXXXI. 12. 159 SS. der ungenante Verfasser soll Minutoli seyn. Clem. S. 348. Freytag S. 63.

Balbi (Bernardino) S. Baldus.

Balbinus (Bohuslaus) Epitome historica rerum bohemicarum; quam ob venerationem Christianae antiquitatis & primae in Bohemia collegialis ecclesiae honorem boleslauiensem hi-

ſtoriam placuit appellare, authore *Bohuslao Balbino* S. J. Pragae typ. Univerſit. Carolo-Ferdinandeae, in collegio Soc. JEſu, ad S. *Clementem* p. *Jo. Nicolaum Hampel* Factorem. A. 1677. Fol. R.

Der 2te Theil dieſes Buchs iſt 4 Jahr eher, nemlich 1673. Fol. herausgekommen, daher man ſich wohl zu hüten hat, daß man nicht hiedurch hintergangen ein unvollkommenes Exemplar kauffe. Die Beſchreibung davon kan man in den Nachr. von einer Hall. Biblioth. Th. I. S. 226 finden. In biblioth. Univerſ. bey P. Goſſe 1742. 8. S. 338 iſts noch über 18 Gulden weggegangen.

* Ejusdem miſcellanea hiſtorica regni Bohemiae, quibus natura bohemicae telluris; prima gentis initia, diſtrictuum ſingulorum deſcriptio fundamenta regni &c. &c. ſumma fide ac diligentia explicantur. Pragae: typis *Georgii Czernoch* 1679. Fol. 181. SS. Ej. liber II decadis I. miſcellaneorum hiſtoricorum regni Bohemiae; popularis, qui de Bohemiae populo & veteribus ac nouis incolis, ſolide & neruoſe, ſed in ſumma breuitate diſputat. Ibid. ap. eund. 1680. Fol. 100 SS. Lib. III. decadis I. topographicus & chorographicus ib. 1681. Fol. 299. SS. Decadis I. liber IV. Hagiographicus ſ. Bohemia ſancta, continens Sanctos Bohemiae, Morauiae, Sileſiae, Luſatiae ib. 1682. Fol. der I Theil 220, der andre 174 SS. Decadis I. liber V. parochialis & ſacerdotalis in 2 diuiſus partes. ib. typis Uniuerſitatis in colleg. S. I. 1683. Fol. 310 SS. Decadis I. liber VI. Archiepiſcopalis ib. typ. *Jo. Arnoldi de Dobroslawina* 1684. Fol. 218 SS. Libri VI. pars

2. ib.

2. ib. eod. Fol. 114 SS. Decadis I. liber VII. Regalis s. de ducibus ac Regibus Bohemiae. ib. typ. Universitatis, 1687. Fol. 282 SS. c. fig. Decadis I. liber VIII. Epistolaris Volum. I. continens litteras publicas de Bohemia selectiores & authenticas summorum Pontificum, Imperatorum, Regum &c. Vetero-Pragae typ. *Georgii Labaun* 1688. Fol. 305. SS. Decadis II liber I. qui est prooemialis ad stemmatographiam Bohemiae ib. 1687. Fol. 120 SS. Decadis II liber II. tabularium Bohemo-genealogicum s. genealogicae tabulae, quibus nobilium & illustrium familiarum in regno Bohemiae majores genealogice delineantur. ibid. 1687. Fol. R.

Der Verfasser würde diß Werck bis zu 20 und mehr Büchern hinausgeführet haben, wenn ihn nicht das Alter und der Tod daran verhindert hätten. Er wird von einigen der Partheiligkeit beschuldigt, von andern vertheidigt, nach dem Urtheil der Herrn Leipziger ist ihm Goldast vorzuziehen. Bey P. Gosse ists 1742. um 76 Gulden verkauft. Clem. S. 348. u. f.

BALBVENA (Bernardo de) El *Bernardo*, ó victoria de Roncesvalles, poëma heroico, por *Bernardo* de Balbuena. En Madrid p. *Diego Flamenco*. 1624. 4. R.

Ej. Siglo de Oro & las Seluas de *Erifile*, prosas y versos. ib. 1608. 8. R.

Ej. Grandeza Mexicana. ibid. 1604. 8. R.

Nic. Antonio bibl. Hisp. Nova T. I. p. 172. lobt unsers Verfassers Poesien, und Baillet jugem. T. IV. P. I. p. 545 sagt, daß seine Schriften im Staube begraben liegen, und den Würmen zur Speise bestimt zu seyn scheinen. Clem. S. 355. 356.

BALDASSINI (Tomaso) notizie istoriche di Jesi. In Jesi 1703. Fol. N. G. G.
Haym. S. 44. Clement S. 356.

BALDERICVS Episcop. Noviomensis. Chronicon cameracense & atrebatense s. historia utriusque ecclesiae III. libris abhinc DC fere annis conscripta a *Balderico* Nouiomensi & Tornacensi episcopo. Nunc primum in lucem edita & notis illustrata p. *Georgium Coluenerium* S. Theol. D. & in Academia Duacena reg. & ord. Profess. Duaci ex offic. *Jo. Bogardi* 1615. 8. 607 SS. R.
Lenglet du Fresnoy lobt diß Werk meth. p. etud. l'hist. T. VIII. S. 1235 wo das Jahr der Ausgabe 1655 ohne Zweifel aus Irthum gesetzt ist. Clem. S. 356.

BALDESANO (Guglielmo) La sacra historia di S. *Mauricio* archiduca della Legione thebea & de' suoi valorosi Campioni, del *Guglielmo Baldesano.* Torino 1604. 4. S. R.
Alegambe und Theph. Raynaud haben dieses und noch ein anders Werk, welches Stimuli virtutum adolescentiae Christianae dicati betitelt ist, dem Jesuiten Bernardinus Roßignol zugeeignet, der beyde unter Baldesanus Namen herausgegeben hätte. Ob ihnen nun gleich viele solches nachgeschrieben, so verdient doch Poßevin mehr Beyfall, der den Verfasser kennete, und mit ihm in Freundschaft stund, der ihn Wilhelm Baldesanus nennet, auch uns belehret, daß er aus Carmaniola gebürtig, und zu Turin Theologus und Canonicus gewesen. Roßignol mag aber wohl der ungenante Jesuite seyn, der die stimulos virtutum aus dem italiänischen ins Latein übersetzt hat. Von dem hier angeführten Buche ist die spanische Uebersetzung durch Portocarero zwar verfertigt, aber nicht ans Licht gekommen, und die lateinische, sagt Herr Clement, welche Alphons. Lasor a

Varra einem deutschen zuschreibt, ist vielleicht auch unterwegens geblieben, weil man sie nirgends findet, S. 357 u. f.

BALDI (Bernardino) S. BALDVS.

BALDI (Camillo) considerationi sopra una lettera d' *Anton Perez* circa al modo di conservassi in Grazia o favore del suo signore o Padrone raccolte dalli ragionamenti del D. *Camillo Baldi*, in Carpi p. *Girolamo Vaschieri*. 1622. 4. R.

Ej. Trattato del D. *Camillo Baldi* come da una lettera ci conoscano la natura e qualitá dello Scrittore. In Carpi p. eund. 1622. 4. R.

Beyde Stücke führt Herr Clement S. 361. aus Biblioth. Kielmansegg. T. I. p. 572 an, und bemerkt von dem letzteren, daß es unter folgendem Titel im lateinischen heraus sey: De ratione cognoscendi mores & qualitates scribentis ex ipsius epistola missiua. Bononiae, typis Ducii. 1664. 4.

Ej. Delle mentite discorso di *Cammillo Baldo*. In Venezia p. *Bartolomeo Fontana*. 1633. 4. R. A.

Die erstere Ausgabe hievon Bonon. p. lo *Faroni* 1623. ist nicht so gut, weil diese vermehrter ist. Haym S. 18. Clement. S. 362.

BALDI (Lazaro) breue compendio della Vita di S. *Lazaro* Monaco, e Pittore, descritta da *Lazaro Baldi* pittore. In Roma 1681. 16mo S. R.

Haym S. 262. Vogt. S. 65. Clement S. 362.

BALDINI (Baccio) Discorso dell' essenza del Fato e delle forze sue sopra le cose del mondo, e particolarmente sopra l' operazioni de gl' huomini, di M. *Baccio Baldini*. In Fiorenza nella stamperia di *Bartolomeo Sermatelli*. 1578. Fol. S. R. it. ibid. 1574. 4. & 1578. 4.

Haym S. 257. & 204. Cinelli biblioth. volante. T. I. p. 85. Thesaur bibliothecal. Vol. I. S. 240.

Ej. discorso sopra la mascherata della Genealogia delli Dei de gentili. In Firenze p. i *Giunti* 1565. 4. S. R.

Ist ohne Namen des Verfassers gedrukt.

Vita di *Cosimo di Medici* primo Gran duca di Toscana, descritta da *Baccio Baldini.* Ib. p. *Barthol. Sermatelli* 1578. Fol. & 1615. 4. S. R.

Da Baldini Werke allesamt rar sind, so führet Herr Clement von denselben S. 364 in der Note annoch an: Ej. in librum Hippocratis de aquis, aëre & locis commentaria. Flor. ex off. *B. Sermatelli* 1585. 4. Ej. tractatus de cucumeribus ibid. ap. eund. 1585. 4. beyde aus Catal. Bibl. Bodlej. T. I. p. 102.

BALDINVCCI (Filippo) Corniciamento e progresso dell' arte dell' Intagliar in rame, con le vite de' piu eccellenti maestri della stessa professione di *Filippo Baldinucci.* In Firenze p. *Giuseppe* Manni 1686. 4. R.

Ej. Notizie de' Professori del disegno da Cimabue in quà, per le quali si dimostra come, e per chi le bell' arti di pittura, scultura e architettura, lasciata ti rozzeza delle maniere greca, e Gottica si stano in questi secoli ridotte all' antica loro perfezzione. ib. p. *Santi Franchi* 1681. 4.

Die verschiedene Theile dieses Werks sind zu verschiedenen Zeiten herausgekommen, der andre In Firenze p. *Pier Matini* 1686. 4. der dritte eb. das. 1688. 4. und der vierte nach des Verfassers Tode ib. p. *Giuseppe Matini* 1702. Fol. welche 4 Theile in der Bibliothek des Herrn von Schönberg zu Amsterdam 1743 mit 12 Gulden bezahlt sind. In der Bibliotheque Italique a Geneve 1728. T. I. 8. S. 294 hat man drey Quartbände von Zusätzen und Vermehrungen, so zu Florenz unter der Presse wären, angekündigt.

Vita

Vita del Cavalier *Gio. Lorenzo Bernini*, Scultore, Architetto e pittore, da *Filippo Baldinucci*. ib. p. *Lorenzo Vangelisti* 1682. 4. R.

Ist in biblioth. Ucheliana p. 50 mit 7 Gulden 5. Sols bezahlt.

Vocabolario Toſcano dell' arte del diſegno di *Filippo Baldinucci.* ib. p. *Santi Franchi* 1681. 4. R. Haym S. 263. Clem. S. 364 : 366.

Baldinus (Bernardinus.) Luſus ad *Marcum Antonium Baldinum* fratris filium. Mediolani ap. *Pacificum Pontium* 1586. 4. S. R.

Phil. Argelati hat in bibliotheca Scriptorum Mediolanenſ. T. I. P. II. col. 112. das vollſtändigſte Verzeichnis von Baldinus Schriften, welche alleſamt rar ſind.

Baldo (Guido) S. *Guido Ubaldus.*

Balduinus Auennenſis. Chronicon *Balduini* Avennenſis toparchae Bellimontis ſ. hiſtoria genealogica comitum Hannoniae aliorumque principum ante annos 400 conſcripta primum nunc edita & notis hiſtoricis illuſtrata ſtudio *Jacobi Baronis le Roy* & S. R. I. Domini Sancti *Lamberti.* Antverpiae ex typographia Knobbariana ap. *Franciſcum Muller* ſub ſigno S. *Petri* 1693. Fol. 64 SS. N. G. G.

Es ſoll auch eins franzöſiſch überſetzt und vermehrt ſeyn, ſo aber niemals gedrukt worden.

Balduinus (Franciſc.) de inſtitutione hiſtoriae uniuerſae & eius cum Jurisprudentia coniunctione προλεγομενων libri II. Pariſ. 1562. 4. S. R. Ausg.

Iſt auch in Bodini methodo hiſtorica Baſil. ap. *P. Pemaro* 1576. 8. und in der Samlung: artis hiſtoricae penus. Baſil.

1579. 8. Vol. I. p. 593 eingerükt, und mehrmalen herausgegeben. In der Königl. Bibliotheck findet man die Ausgabe des Herrn Gundlings, Halle 1726. 8.

Ad leges de famosis libellis & de calumniatoribus commentarius *Fr. Balduini*. Paris. ap. *Wechelum* 1562. c. privil. Regis 4. 67 SS. S. R.

Gehört zu dem Streit, den Balduin und Calvin bey Gelegenheit der Caßandrischen Schrift de officio pii ac publicae tranquillitatis amantis viri, in hoc religionis dissidio, 1561. 8. miteinander geführet, wovon man unter andern Bayle §. Baudouin, Memoires de Niceron T. XXVIII. S. 273 und allerneueste Nachrichten von juristischen Büchern Franckf. 1739. 8. T. I. p. 7. nachsehen kann. Clement S. 368, 369.

BALDUINUS (Fridericus) Disputationes XXII. pro articulis Smalcaldicis. Witteb. excud. *Jo. Gorman.* 1606. 4. R.

Eine andre Ausgabe von 1610. 4. wie Herr Clement sagt S. 372 oder nach biblioth. Salthen. S. 509. n. 2571, in 8. ist ebenfals rar. S. Thes. Biblioth. Vol. I. p. 239.

BALDUS (Bernardinus) de verborum Vitruuianorum significatione. s. perpetuus in *M. Vitruuium Pollionem* commentarius. Auctore *Bernardino Baldo* Vrbinate, Guastallae abbate. Accedit vita *Vitruuii* eod. auctore. Aug. Vindel. ad insigne pinus. A. 1612. 4. ap. *Jo. Praetorium* 207. SS.

* Scamilli impares Vitruuiani a *Bernardino Baldo* Vrbinate noua ratione explicati, refutatis priorum interpretum *Guilielmi Philandri*, *Danielis Barbari*, *Baptistae Bertani* sententiis. Aug. Vindel. ap. eund. 1612. 4. 54 SS. c. fig. R. A.

Götze Merckwürdigk. B. II. S. 392. Clem. S. 372.

In

In der Königlichen Bibliotheck findet man diese beyde Wercke auch in dem Vitruvius, welchen J. de Laet, Amsterdam bey Elzev. 1649 Fol. herausgegeben.

* Ej. in tabulam aeneam Eugubinam lingua Etrusca vetere perscriptam diuinatio. Aug. Vindel. 1613. 4. R.

Ist in bibl. Schalbruchiana mit 6 Gulden und 10 Sols bezahlt. Clem. S. 373. Tenzel in den monathl. Unterredungen 1698. S. 551 u. f. bezeuget schon die Seltenheit. bibl. Salthen. p. 8. n. 58.

BALEICOURT (le Sieur de) Traitè historique & critique sur l' origine de la maison de Lorraine. a Berlin 1711. 8. R.

Es ist Carl Ludwig Hugo, Premonstratenser Münch, Doctor der Theol. Abt von Estival ꝛc. der sich unter dem Namen Baleicourt versteckt, und diese Schrift nicht zu Berlin sondern zu *Nancy* drucken lassen, welche sowohl als die Vertheidung, die er wider P. Benoist und J. Mussey unter dem Titel Reflexions sur les deux ouvrages nouvellement imprimes, concernant l' histoire de la maison de Lorraine 1712. 12. drucken lassen, vom Parlement zu Paris unterm 17 Decemb. 1712 verboten ist. Vogt S. 56. Clem. S. 374.

* BALEVS (Jo.) Scriptorum illustrium majoris Britanniae catalogus a *Japheto* ad a. dom. 1548. auctore *Jo. Baleo.* 1548. 4. S. R. A.

Ausser dieser ist eine andre mit vielen Zusätzen vermehrte Ausgabe zu Basel bey Jo. Oporin Fol. ans Licht getreten, und zwar der erste Theil 1557. wie am Ende vor dem Register steht, der andre 1559. welche ebenfals sehr rar, und in der Bibliothek des Herrn von Renesse im Haag 1746. für 25 Gulden verkauft worden. Clem. S. 375. u. f.

Les vies des eveques & Papes de Rome, extraites du grand catalogue des ecrivains d' An-

gleterre p. *Jean Balée* Anglois à Lyon 1562. 12. 742 SS. R. A.

Es sind diese Leben der Päbste zu Basel bey Oporin 1558. 8. und ohne Namen des Orts und Druckers 1560 auch nach Hendreichs Bericht Franckf. am M. 1567. 8. und 1607 im lateinischen herausgekommen. In der Königl. Bibliotheck findet man die Ausgabe, so Jo. Mart. Lydius zu Leyden 1615. 8. und die deutsche Uebersetzung, so Zacharias Müntzer Diener der Kirchen zu Büdingen 1566. 8. gemein gemacht hat.

BALINVS (Jo.) de bello Belgico auſpiciis ducis *Ambroſii Spinulae*. Bruxell. ap. *Rutg. Velpium* 1609. 8. R.

Hendreich gedenkt einer Ausgabe von Antwerpen 1610. welche sehr zweifelhaft iſt. Clem. S. 379.

BALLARINI (Franceſco) Compendio delle croniche della città di Como. In Como 1619. 4. R.

Haym. S. 59. Vogt S. 66. Clem. S. 380. Einer Fortſetzung davon wird in Ind biblioth. Barberinae T. I. S. 106 erwähnet.

BALLESTER (Ludou.) e Soc. JEſu Onomatographia ſ. deſcriptio nominum varii & peregrini idiomatis, quae alicubi in latina vulgari editione occurrunt, opus diuiſum in 2 partes. Acceſſit eiusd. Hierologia ſ. de ſacro ſermone libri IV. quorum I. eſt de ſubſtantia diuina, II de ſubſtantia corporea inanimata. III de ſubſtantia corporea vegetativa. IV. de Senſitiua. Lugd. p. *Horat. Cardon* 1615. 4. R.

Clem. S. 380. In biblioth. Salthen. p. 195 n. 958 trift man eben dieſe Ausgabe mit der Jahrzahl 1617 an.

BALLINO (Giulio) Dei diſegni delle più illuſtri Città e Fortezze del mondo. In Venezia 1569. Fol. S. R.

Haym

Haym S. 275. Sonst ist auch in den Osservazioni Letterarie Verona 1738. 12. T. II. p. 139 angemerkt: La Vita di Mose da *Giulio Ballino*, so ebenfals sehr rar.

* BALMIS (Abraham de) מקנה אברם peculium Abrae. Grammatica hebraea vna cum latino nuper edita per doctiss. virum Magistrum *Abrahamum de Balmis* Art. & Med. Doctorem. Impressa Venet. in aedib. Danielis Bombergi XIIII. Kal. decembris MDXXIII. 4.

Eine rare hebräische Grammatik, von welcher aber Seb. Münsterus nicht viel hat halten wollen. J. H. Hottinger Promtuar. s. biblioth. Oriental. Heidelb. 1659. 4. p. 43.

BALNEA. De balneis omnia quae exstant apud Graecos, Latinos & Arabas tam medicos quam quoscunque caeterarum artium probatos scriptores: qui vel integris libris, vel quoquo alio modo hanc materiam tractauerunt: nuper hinc inde accurate conquisita & excerpta atque in unum tandem hoc volumen reducta, in quo aquarum ac thermarum omnium, quae in toto fere orbe terrarum sunt, metallorum item & reliquorum mineralium naturae, vires atque vsus exquisitissime explicantur - - Cum priuilegio Summi Pontificis Senatusque Veneti. Venetiis apud Juntas 1553. Fol. 497. SS. S. R.

Gilt in Holland zu 25, 30, bis 54 Gulden. Die darin befindlichen Stücke erzählt Fabricius bibl. Gr. Vol. XII. S. 723 u. f. Clement S. 381.

BALSAT (Robert de) S. *Symphorien Champier.*

BALTHASAR de Lipsia. Expositio canonis missae, Balthasaris Theol. Licentiati, necnon collegii

legii B. *Bernhardi* Lipſiae prouiſoris. Lipſiae 1515. R. A.

Hendreich erwähnet einer viel ältern Ausgabe, Leipz. 1497. 4. und zwey andre durch Michel Lotter 1504. 4. und 1507. 4. beſitzet Herr Bünemann, welcher auch deſſelben Verfaſſers expoſitio miſteriorum miſſe Chriſti paſſionem deuotiſſime figurantium, metrice ac proſaice poſita & verus ritus celebrandi, cunctis celebrantibus & miſſam fructuoſe audire cupientibus perquam vtilis. Lipſ. 1501. hat, wovon gleichfals eine ältere Ausgabe ibid. 1497. 4. in der Franckfurtſchen Univerſitäts-Bibliotheck iſt, nebſt deſſelben Concluſiones contra Bohemos. Lipſ. 1494. 4. Clem. S. 382 u. f.

BALVZIVS (Stephanus) *Capitularia Regum Francorum. Additae ſunt *Marculfi* monachi & aliorum formulae veteres & notae doctiſſ. virorum. *Steph. Baluzius* Tutelenſis in unum collegit, ad vetuſtiſſimos codd. Mſc. emendauit, magnam partem nunc primum edidit, notis illuſtrauit. Tom. I. Pariſ. excud. *Franciſc. Muguet* 1677 Fol. Tom. II. ib. eod. Fol. R. A.

Es iſt dieſe Ausgabe, welche alle vorhergehende weit übertrift, in der Gundlingſchen Bücherverkaufung mit 15 Rthlr. 8 Gr. und ein Exemplar auf gros Papier in biblioth. Ehrencron. mit 40 Gulden bezahlt. Vogt S. 66. Clem. S. 387.

Ej. hiſtoire genealogique de la Maiſon d' Auvergne juſtifiée par chartres, titres hiſtoires anciennes & autres preuves authentiques, à Paris chez *Antoine Dezallier*. 1708 Fol. Tom. I. 480 Tom. II. 870 SS. R.

Iſt durch ein Verbot des Parlement unterdrükt.

Ej. hiſtoria eccleſiae Tutelenſis. Pariſ. e typogr. regia 1717. 4. R.

Lenglet du Fresnoy Methode pour etud. l' hiſtoire T. V. p. 506. Clem. S. 388.

BAL-

Balzacius. *Jo. Ludou. Guezii Balzacii* carminum libri III. Ej. epistolae selectae. Editore Aegidio Menagio. Paris. sumtib. Augustini Courbé. 1650. 4. R.

Ejusd. epistolae selectae. Paris. 1651. 12. R. A.

Biblioth. Salthen. p. 172. n. 830. Freytag Anal. liter. p. 65 Gerdes floril. p. 28. Es werden Balzacs Briefe wegen der ziemlichen lateinischen Schreibart sowohl in Morhofs Polyhist. Lubec. 1714. 4. p. 293 als auch in seinem Buch de rat. conscrib. epistolarum c. I. p. 25. und 26 gerühmet.

Bamberg. Bambergense breuiarium. 1492. 8. Ueberausr. Ausg.

Da die alten Breuiaria an sich selbst und die Ausgaben von Büchern aus dem 15 Jahrhundert in 8. gemeiniglich besonders rar sind, so ist auch dieses in der Ludwigschen Auction mit 10 Rthlrn bezahlt.

Liber horarum canonicarum 2dum nouam imperialis ecclesiae Bambergensis rubricam. *In calce:* industria & impensis *Jo. Sensenschmidt* & *Henrici Petzensteiner* impressus, optatum ad finem peruenit. A. Christi MCCCCLXXXIIII. Mensis Febr. 21. Fol. maj. Ueberausr. Ausg.

Theoph. Sinceri neue Nachrichten von alten und raren Büchern. Francf. 1748. 4. B. I. S. 157.

* Bambergische Halsgerichts, und rechtlich Ordenung in peynlichen Sachen zu volfarn, allen Stetten, Communen, Regimenten, Amptleuten, Vögten, Verwesern, Schultenßen, Schöffen und Richtern dienlich, fürderlich und behälflich, darnach zu handlen und rechtsprechen gantz gleichförmig gemeynen geschriben Rechten &c. Daraus auch dis Büchlin gezogen und fleyßig gemeynem

Nütz

Nütz zu gütt gesammelt und verordnet ist. Am Ende: gedrükt zu Mentz durch Johannem Schöffer auff Simonis und Jude, im Jar, do man zalt nach Geburt Christi fünfzehenhundert und acht jare. mit Holzstichen. Erste S. R. Ausg.

Nebst dieser ersten Ausgabe hat die Königliche Bibliothek noch eine andre, welche gleiches Titels, aber erst 1543. gedrukt ist, und an deren Ende man lieset: "In der löblichen und Churfürstlichen Statt Meynz trukts Ivo Schöffer. Volendet am XX Tag Junii im Jar nach der Geburt unsers lieben HErrn JEsu Christi MDXLIII.„ Fol. Herr Clement hat dieselbige nicht gewust, der sonst folgende bemercket: Maynz 1510. Fol. eben das. 1538 Fol. Ohne Ort, und Jahrzahl in Fol. ingleichen 1531. Fol. welche allesamt rar sind. S. 392 u. f.

BANCK (Laur.) *Laurentii Banck Norcopensis Gothi, Roma triumphans s. actus inaugurationis & coronat. Innocenti X. P. M. breuis descriptio, cum omnibus triumphis & ceremoniis eidem actui additis. Accessit in fine appendix de quarundam caeremoniarum pap. origine. Franekerae apud Jo. Dhuiring 1645. 12. c. fig. 324 SS. R. A.

Die andre Ausgabe eb. das. typ. & sumt. Jo. Arcerii 1656. 12. ist viel vermehrter und beträgt 480 Seiten. Engel P. I. p. 12. Clem. S. 394. In biblioth. Salthen. p. 420 n. 2062 komt eine vor, welche ohne Ort und Jahrzahl zu seyn gesagt wird.

*Ej. de tyrannide Papae in Reges & principes christianos diasceptis. Ib. typis Idzardi Alberti 1649. 12. 364. SS. R.

Herr Clement erkläret die vom Hendreich erwähnte Ausgabe von 1645. 12. und die im Catalog. biblioth. bodle-

janae

janae T. I. p. 107 angeführte von 1647. 8. beyde vor falsch, weil in seinem Exemplar die Vorrede und Zueignungsschrift an die Königin Christina vom 19 Febr. 1649. datirt ist, und der Verfasser keiner vorigen Ausgabe erwähnt. Es kommt indessen die erstre von 1645. 12. auch in biblioth. Salthen. p. 388 n. 1915 vor und ist also wohl wahrscheinlicher, daß die Ausgabe von 1649 nichts anders als ein neuer Titel ist, da man, um die Sache desto besser zu verbergen, auch das Datum der Vorrede und Zueignungsschrift geändert hat. Sonst gehören noch zu Banks raren Ausgaben und Wercken: Bizarrie politiche. Over raccolta, delle più notabili Prattiche di Stato, nella Christianità. Messa alla luce da *Lorenzo di Banco.* Goto. Alla Franechera, stampata appresso *Giovanni d' Arcerio* 1658. 12. 314. SS. wovon er nur Herausgeber ist. Jngleichen: *Danielis Wegnern* nob. Prussi de Bancciruptoribus dissertatio sub praesidio D. *Laurentii Banck* Phil. & J. U. D. Prof. Frisii duabus disputationibus publice antea discussa; iam vero in formam tractatus redacta. Cum eiusd. praefatione. Editio auctior. Franeq. exc. *Jdz. Alberti* 1650. 12. 285 SS. welche ihm Hendreich, Bayle, Niceron und Jöcher unrecht als Verfasser zuschreiben. Endlich auch * Taxa cancellariae apostolicae in lucem emissa & notis illustra a *L. Banck* Franeq. typ. & sumt. *Idzardi Alberti* 1651. 8. 410 SS. wovon ein mehreres unter *Cancellaria.*

BANDELIS (Vincentius de) s. *Bandellus de Castro nouo.* Tractatus de singulari puritate & praerogatiua conceptionis saluatoris nostris Jhesu Christi editus per *Vincentium de Castro nouo* s. Theol. Prof. ord. Praedic. Bononiae ap. *Ugonem de Rugeriis* de Regio 1481. 4. Ueberausr. Ausg.

Der erste Band dieses Werks ist ohne des Verfassers Namen unter dem Titel libellus recollectorius de veritate conceptionis B. Mariae. Mediolani typis *Christoph. Valdarfer*

Ratispo-

Ratisponensis 1475. 4. herausgekommen. Der andre ist zu Mayland 1512 und 1575, auch schon vorher ohne Ort und Jahrzahl, it. 1502. it. zu Bologna 1681.4. und endlich vom Herrn Wetstein zu Basel ohne Benennung des Orts und Jahres 12 wieder aufgelegt. Clem. S. 396.

BANDELLO (Matteo) Canti XI. composti del Bandello delle Lodi della Signora *Lucrezia Gonzaga*, di Gazuolo e del vero Amore, col tempio di pudicizia, e con altre cose per dentro poeticamente descritte. 8. S. L. & A. S. R. Ausg.

Es ist noch eine andre Ausgabe davon: Agen di Guienna p. Antonio Reboglio 1545. 8. Aus welcher Herr Freytag Anal. p. 66. zwey gemacht hat. Cl. S. 397. Haym S. 82.

La prima parte delle novelle del *Bandello*. In Lucca p. il Busdrago 1554. 4. La seconda e la III. Parte ib. eod. La quarta Parte stampata in Lione p. il Marsili 1573. 8. Ueberausr.

Haym hat sich geirret, da er diesen Bandello für einen andern als den Verfasser der XI. Gesänge gehalten, wie es Herr Götze in den Merckw. der Königl. Bibliothek zu Dresden B. I. S. 78, 79 gezeiget. Es sind vom ersten Bande, oder den 3 ersten Theilen noch wohl ein paar andre Ausgaben. In Milano 1560. 8. und in Venezia p. *Camillo Franceschini* 1566. 4. allein sie sind bey weitem nicht so gut als die erste, voraus wenn man sie vollständig und den 4ten Theil dazu hat. Boaistuau und Belleforest haben eine französische Uebersetzung davon verfertigt, welche viermal aufgelegt worden: Paris 1568. 8. VII Voll. ibid. 1579. 16. VII. Voll. Lyon 1596. VII. Voll. 16. und Rouen 1603. VII. Voll. 16. Herr Harding versprach 1738 eine neue Ausgabe des Originals in 2 Quartbänden, von deren Wirklichkeit noch bisher nichts gehöret worden. Clem. S. 398. u. f.

Le tre parche del Bandello cantate nella nativita-

vità del Sigr. *Giano* primogenito del Signor Cesare Fregoso e della Signora *Gostanza Rangona* sua consorte. 8. Ohne Jahr und Ort. S. R. Haym S. 121. Freytag S. 66. Clem. S. 399.

BANDINUS s. *Banduinus* (Magister) *Bandini* theologi doctiss. & peruetusti Sententiarum libri IV in quibus vniuersae theologiae summa ac fidei nostrae compendium pure, simpliciter ac methodice tractatur. Louanii ap. *Petr. Colonaeum* 8. S. A. S. R. A.

Sonst merkt man folgende Ausgaben an: Viennae cura *Benedicti Chelidonii* 1519. Fol. Louanii ap. *P. Colinaeum* 1555 & 1557. 8. Vogt S. 67. Clem. S. 402.

BANGIUS (Thomas) Exercitationes philologico-philosophicae, in quibus materia de ortu & progressu literarum &c. Cracouiae impensis *Jo. Laurentii* 1691. 4. R.

Es ist diß nichts anders als dasselbe Buch, so nun gleich folgen wird, welches der Buchhändler, um die noch liegen gebliebene Exemplare los zu werden, in diesen Titel einkleidete.

* Caelum orientis & prisci mundi triade exercitationum literariarum repraesentatum, curisque *Thomae Bangii* D. & Prof. Regii Havniens. inuestigatum. Cum S. R. M. Friderici III speciali priuilegio. Havniae typis *Petri Morsingii* Reg. & Acad. typogr. 1657. 4. 224 SS. R.

Da die Ausgabe auf jeztbemeldete Art getheilet ist, so ist sie dadurch rar geworden, wozu komt, daß die in Dännemark gedrukte Bücher in Deutschland nicht gar gemein zu seyn pflegen.

Ejusd. obseruationum libri II iussu regio in vsum scholarum Daniae & Noruegiae ad illustranda *Jani Dionysii Jersini* D. episcopi olim Ripensis

ſis Grammaticae latinae praecepta adornati. ib. typ. & ſumt. *Salom. Sartorii* 1640. 8. 1456. SS. R.

In biblioth. Perizoniana T. II. p. 77 wird eine andre Ausgabe von 1643. 8. und in Bodlejana p. Rob. Fysher T. I. p. 107 eine von 1637 angezeichnet. Wenn es damit ſeine Richtigkeit hat, ſo ſcheint die Seltenheit des Buchs nicht ſo gar gros zu ſeyn. Clem. S. 403 : 405.

BAPTISTA. *Jo. Baptiſtae* flora ſ. florum cultura Lib. IV. Romae 1633. 4. ch. maj. R. Ausg.

Bernh. Rottendorf hat wegen der Seltenheit eine neue Ausgabe veranſtellet. Amſterdam 1646. 4. c. fig. Biblioth. Salth. p. 333. n. 1643.

BARADINVS. *Dan. Baradini* geiſtliche Artzeney für Ketzergift. München, 1600. 4. S. R.

Der Verfaſſer ſo wohl, als ſein Buch, iſt ſo unbekandt, daß man weder beym König, noch Hendreich, noch in den anſehnlichſten Bücherverzeichniſſen eine Spur davon antrift. Biblioth. Salthen. p. 20. n. 119.

BARBA (Pompeo della) diſcorſi filoſofici ſopra il Platonico e divini ſogno di *Scipione* di *Cicerone*. In Venezia preſſo *Gio. Maria Bonelli* 1553. 8. S. R.

Haym S. 191. Eben dieſes Verfaſſers due primi dialoghi de' ſecreti di Natura & dell' armi, e delle lettere. Venet. 1558. 8. ſind verboten und überaus rar. S. Ind. *Sotomaj.* p. 853. Clem. S. 406.

BARBA (Simone della) Nuova Spoſizione del Sonetto del *Petrarca*, che comincia: In nobil Sangue, vita Umile e queta. In Firenze. 1554. 8. S. R.

Haym S. 213. Clem. S. 406.

BARBARANO (Franceſco) hiſtoria eccleſiaſti-

ca

ca della citta, territorio e diocese di Vicenza. In Vicenza presso *Christophoro Rubeo* T. I. 1649. T. II. 1652. T. III. 1653. 4. R.

Ausserh. Italien ist diß Werk wenig bekant. Haym S. 54. Clem. S. 406.

* BARBARANUS (Julius.) Promptuarium rerum quam plurium in re praesertim romana per D. *Julium Barbaranum*. Venet. ap. *Beuilaquam* 1567. 4. & ibid. ap. *Joan. Andr. Valuassorem* cognomine Guadagninum 1569. 4. 3 Tomi S. R. Ausgaben.

Biblioth. anon. ap. Is. Beauregard 1745. 8. p. 76. Kielmansegg. P. II. p. 646. Clem. S. 407.

BARBARI. Dell' origine de' *Barbari*, che distrussero per tutto 'l mondo l' imperio di Roma &c. Venetia 1557. 4. & ibid. 1558. 8. S. R.

Ist in bibl. Sarraz. für 9 Gulden 5 Sols verkauft. Vogt. S. 506. Clem. S. 408.

BARBARO (Daniello) della Eloquenza, dialogo. Mandato in luce da *Girolamo* Ruscelli. Ven. p. *Vincenzo Valgrisio* 1557. 4. S. R. Ej. Pratica della Prospettiua. ib. p. *Camillo* & *Rutilio Borgominieri* 1568. Fol. S. R. Ausg.

Haym. S. 241. und 276. Clem. S. 409.

BARBARUS. *Francisci Barbari* Patricii Veneti, oratorisque clariss. de re uxoria libelli II. Ex chalcograph. *Ascens.* Non. Octobr. 1513. 4. S. R. A. Amstel. typ. Jo. Janssonii 1639. 12. N. G. G. Ausg.

Man hat derselben noch verschiedene andre. Die Königl. Bibliotheck hat diejenige aufzuweisen, die zu Hagenau 1533.

8. 7 Bog. herausgekommen. Es ist auch ins französische, italiänische und englische übersezt, Clem S. 410, 411.

BARBARUS (Hesmolaus) Plinianae exercitationes & castigationes. Venet. 1492. Fol. Ueberausr. Ausg.

Herr Clement führt diese Ausgabe aus zweyen Catalogen an, nimmt aber, daß man an statt Venedig Rom lesen müsse, wo unstreitig die erste Ausgabe erschienen 1492. bey Eucharius Silber Fol. J. de la Caille histoire de l'imprimerie S. 40 hat durch einen Drukfehler eine ältere von Cremona 1485 angegeben, welches aber 1495 heissen soll. Es ist auch zu Rom 1493 Fol. bey demselben imgl. 1494. Fol. gedrukt, welches alles sehr seltene Ausgaben sind. Eine Baselsche von 1534. 4. bey Jo. Valder, ist gleichfals rar. Maittaire Annal. T. I. p. 545. Note 4. Göze Merckwürdigk. B. III. S. 9. Clem. S. 412-414.

BARBERINO (Francesco) Documenti di amore di *Francesco Barberino*. In Roma, nella stamperia di Vitale Mascardi. 1640. c. figg. 4. R.

Haym p. 129. Clem. S. 415. Acta erud. lat. supplem. T. I. p. 349.

* BARBERINUS (Francisc.) Index bibliothecae, qua *Franciscus Barberinus* S. R. E. Cardinalis, Vice-Cancellarius magnificentissimas suae familiae ad Quirinalem aedes magnificentiores reddidit. Tomi III. libros typis editos complectentes. Romae typis Barberinis excudebat *Michael Hercules* 1581. Fol. Superiorum permissu. Tom. I. 646. SS. & Tom. II. p. 596 SS. S. R.

Obwohl auf dem Titel 3 Tomi gemeldet werden, so sind es doch in der That nur zwey, und mag der dritte vielleicht für die Handschriften seyn bestimt gewesen. Clement S. 415.

Vogt

Vogt S. 72. J. H. v. Seelen Miſcellanea Lub. 1734. 8. P. II. p. 151.

* BARBERINVS (Maphaeus ſ. Maffeus.) Ill. & rever. Maffaei S. R. E. olim cardinalis Barberini, nunc vero *Urbani* VIII. Pont. opt. Max. poëmata, ſuperiorum permiſſu & priuilegio. Venet. ap. *Anton. Pinellum*. 1627. 8. 100 SS. R. A.

* *Maphaei* S. R. E. Card. *Barberini* nunc *Vrbani* Papae VIII poëmata. Pariſiis e typographia regia MDCXLII. Fol. charta regia, 226 SS. item Poeſie Toſcane del Cardinale *Maffeo Barberino* h. e. Papa *Vrbano* Ottauo. In Parigi nella Stamperia reale 1642. S. 227-318. S. R. A.

Auſſer dieſen beyden hat die Königl. Bibliotheck noch eine dritte Ausgabe ex offic. Plantiniana *Balthaſ. Moreti* Antverp. 1634. 4. 290 SS.

BARBUO (Scipion) Sommario delle vite de' duchi di Milano. In Vinetia appreſſo *Franceſco Ziletti* 1584. Fol. 18 B. c. figg. R.

Haym S. 95. Clem. S. 416. Es iſt zuerſt 1574 gedrukt.

BARCELOS (Petro de) Nobiliario del Conde de *Barcelos* Don *Pedro* Hijo del Rey don Dionis de Portugal. Traduzido, caſtigado y con nuevas illuſtrationes de varias notas p. *Manuel de Faria y Souſa*, Cavallero de la Orden de Chriſto i de la Caſa Real. En Madrid por *Alonſo de Paredes*. 1646. Fol. 725 SS. S. R.

Götze Merkwürdigk. der Königl. Bibliotheck zu Dresden. B. I. S. 72.

* BARCLAJVS (Guil.) de regno & regali poteſtate aduerſus *Buchananum*, *Brutum*, Boucherum,

cherum, & reliquos Monarchomachos. Libri VI. Time dominum, fili mi, & regem, &c. Prouerb. 24. Parif. ap. Guil. Chaudierre. 1600. 4. 542. SS. R. A.

Goldast hat ein anderes Werck dieses Verfassers de potestate papae in seine Monarchia Sacr. Imp. Rom. im lezten Bande eingerükt, diese aber hat er nicht, welche daher weit rarer. Bibl. Salth. p. 611. n. 3115.

BARCLAJUS (Jo.) Paraenesis ad sectarios de vera ecclesia & fide. Antv. 1617. 12. R.

Biblioth. Salth. p. 540. n. 2709. In der Königl. Bibliothek ist eine Ausgabe von Cöln 1625. 12.

* BARCLAJUS (Robertus) Theologiae vere Christianae apologia. 1676. 4. R.

Man hat auch dasselbe Buch im Deutschen 1684. 4. gedrukt, und zwey Sendschreiben an die 1677 zu Nimwegen versamlete Gesandten beygefügt, welche in dem lateinischen nicht stehen. Beyde Ausgaben hat bibl. Salth. S. 255. n. 1237, 1238. S. auch Unsch. Nachr. 1718. p. 236. Reimmann biblioth. theol. S. 681.

* BARDI (Girolamo) Chronologia Universale. Parte I. II. III. IV. In Venetia appresso i *Giunti* 1581. Fol. R.

Haym S. 92. Clem. S. 417 u. f. Man muß diß Werk mit dem Sommario overo eta del mondo chronologiche &c. so in 3 Theilen eben daselbst bey Giunti, und in eben dem Jahre 4. 760 SS. herausgekommen, nicht vermischen, wie Lengleт gethan hat, Meth. p. etud. l'hist. T. VI. p. 130.

Dichiarazione di tutte le Istorie che si contengono espresse né quadri posti nelle Sale dello Scrutinio e del gran consiglio del palagioducale della serenissima republica di Vinegia. In Vinegia appresso *Altobello Salicati*, ed i *Giunti* 1602. 8. R.

Haym

Haym p. 50. Ind. bibl. Barber. T. I. p. 112. erwähnt einer Ausgabe. Vened. 1606. 8.

Le Vite di tutti il Santi, brevemente descritte. ib. presso *Bernardo Giunti.* 1585. 4. R. Haym. S. 102.

Vittoria Navale ottenuta dalla Republica Venetiana contra *Othone* figliuolo di *Federico* primo Imperatore, per la restitutione di *Alessandro* terzo Pontefice Massimo venuta a Venetia. ib. appresso *Ziletti* 1584. 4. S. R. A. it. 1619. 8. R. A. Haym. p. 49. Clement S. 419, 420.

BARDVS (Hieron.) *Hieronymi Bardi* Genuensis Philosophi, Medici, ac Theologi medicus politico-catholicus, s. medicinae sacrae tum cognoscendae tum faciendae idea. Genuae ap. *Jo. Mar. Ferronum* 1634. 8. Erste R. A. Vogt. S. 73. Freytag Anal. S. 67. Clem. S. 420. In der Bibliotheck der Akademie ist eine andre Ausgabe ib. 1644. 8.

* BARELETA (Gabriel) Sermones fratris *Gabrielis Barelete* sacre pagine professoris diui ordinis fratrum predicatorum de tempore aduentus, quadragesime, pasche, Ascensionis, pentecostes, de sanctis. *In calce:* Impensis circumspecti viri archibibliopole *Jo. Rynmann* de Oringau in offic. industrii *Henrici Gran* in oppido imperiali Hagenau ciuis, impressi X mens. octobr. anno salutis nostre 1518. finiunt feliciter 4. 199 Bl. R. A.

Bareleta oder Barletta ist nicht, wie die meisten sagen, von seinem Geburtsort, gleiches Namens, mit diesem Zunamen beleget worden, indem er aus Aguino, und nicht aus Barletta gebürtig gewesen; sondern er hat denselben als seinen Ge-

schlechtsnamen gehabt, S. Quetif und Echard Script. Ordin. Praedic. T. I. p. 844. Da er so ein beliebter Prediger nach dem Geschmack seiner Zeiten war, daß es hieß: Nescit praedicare, qui nescit *barlettare*, so sind seine Reden so oft aufgelegt, daß man wenigstens 16 Ausgaben derselben bemerket hat, unter welchen die erstre nach Warthon und dû Pin von 1470 seyn soll, die aber dem Herrn Clem. apocryphisch scheinet. Maittaire zeichnet eine an von Brescia 1497. 8. Herr Duve besitzt eine von 1502. 8. mit der Unterschrift: Expliciunt sermones de sanctis Magistri *Gabrielis de Bareleta* ordinis predicatorum & sacre theologie professor. Impressi Lugdunni per Magistruin *Claudium Dauost*, alias de troie. Anno incarnationis domini millesimo quingentesimo secundo die vero penultima Nouembris. Es gehöret übrigens dieser geistliche Redner mit dem Pater Abraham a S. Clara in eine Classe. Clement S. 421 : 426. Freytag Anal. p. 69.

BARGAGLI (Scipione) Impresse di *Scipione Bargagli*. In Venezia p. *Francesco Franceschi* 1589. 4. & ib. 1594. 4. S. R. Ausg. Il Turamino, overo del parlare e dello scrivere Sanese, del Cavaliere *Scipione Bargagli*. In Siena p. Matteo Florini 1602. 4. S. R.

Clem. S. 427. Haym S. 284. und 232.

* BARLAAM, Monachus. Nili Archiepiscopi Thessal. de primatu papae romani. It. *Barlaam* Monachi de principatu papae cum interpret. vtriusque lat. Cl. *Salmasii* opera & studio. Cum eiusdem in vtrumque notis. Hanov. 1608. 8. R.

Bibl. anon. ap. Moetj. P. III. p, 4. n. 70. Salthen. biblioth. p. 377. n. 1860. Thes. bibl. P. III. p. 132.

BARLAEVS (Casp.) *Bogermannus* ἐλεγχόμενος s. exa-

f. examen epiſtolae dedicatoriae, quam ſuis ad pietatem illuſtrium ordinum Hollandiae & Weſtfrieſiae notis praefixit *Jo. Bogermannus* eccleſiaſtes Leouardienſis: in quo etiam crimina a *Matthaeo Slado* impacta *Eraſmo* Roterodamo diluuntur. Lugd. Bat. ap. Godofr. Baſſon 1615. 4. R.

Vogt. S. 73. Freytag Anal. S. 67. Clem. S. 439. Gehört mit zu den Arminianiſchen Streitigkeiten in Holland.

Ej. rerum per octennium in Braſilia & alibi nuper geſtarum ſub praefectura illuſtriſſ. comitis *J. Mauritii* nunc Veſaliae gubernatoris & equitatus foederatorum Belgii Ordd. ſub *Auriaco* ductoris, hiſtoria. Amſtelodami ex typographeo *Ja. Blaeu* 1647. Fol. 340 SS. mit vielen Kupf. S. R. Ausg.

Die Seltenheit dieſer Ausgabe rührt von einer Feuersbrunſt her, welche Bläuens Magazin, und in demſelben den gröſſeſten Theil der Exemplare verzehrete. Es iſt zu Cleve bey Tob. Silberling 1660. 8. eine neue Auflage davon gemacht, welcher beygefügt *Guil. Piſonis* tractatus de aëribus, aquis & locis in Braſilia, de arundine ſaccharifera, melle ſilueſtri & radice altili mandihoca. Eben daſelbſt 1659. 8. iſt auch Opitius deutſche Ueberſetzung davon ans Licht getreten. Man findet alle 3 Ausgaben in der Königl. Bibliothek.

BARLANDVS (Hadr.) Dialogi omnes. Pariſ. ap. Wechelum. 1542. 8. R.

Schon 1532 ſind dieſe Geſpräche zu Antwerpen 8. gedrukt, und in Sotomaiors Index S. 515 mit Anzeige der wegzuwerfenden Stellen geſetzt. P. de la Rüe Geletterd Zeeland, Middelb. 1741. 4. S. 441. Clem. S. 431.

Ej. Chronica ducum Brabantiae. Antverp. 1551. 8. it. *cum poemate *Melch. Barlaei* de Brabantia, ib. ap. Plantin. 1600. Fol. c. figg. R. A.

Die letztere Ausgabe ist wegen der Vermehrungen durch And. Schottus und der Kupferstiche von Anton. Succa die beste. Clem. S. 432. Mehrere Ausgaben hat Hendreich Pand. Brandenb. p. 420.

* Ejusd. Hollandiae comitum historia & icones cum selectis scholiis ad lectoris lucem. Ejusdem *Barlandi* Caroli Burgundiae Ducis vita: it. Vltrajectensium episcoporum catalogus & res gestae. Ejusd. argumenti libellus *Gerardo Nouiomajo* auctore. Frfrt. ap. *Wechelum* imp. Sigis. Feyerabendt 1585. 8. S. R. A.

Hievon hat Petr. Scriverius in seine antiquitates inferioris Germaniae prouinciarum vnitarum Lugd. B. ap. Lud. Elzevier 1611. 4. einen Auszug eingerücket.

Jocorum veterum ac recentium duae centuriae, cum scholiis *Had. Barlandi*. Jov. *Pontani* & Grammaticorum contentione dialogus, cum ei. *Hadriani* scholiis. Louanii 1524. 8. S. R.

Zu Cöln ist 1529. 8. bey Eucharius Cervicoraus eine vermehrtere Ausgabe gedrukt.

* Barletius (Marinus) De vita, moribus, ac rebus praecipue aduersus Turcas gestis, *Georgii Castrioti* clariss. epirotarum principis, qui propter celeberr. facinora *Scanderbegus* h. e. *Alexander* M. cognominatus fuit, libri XIII. p. *Marinum Barletium* Scodrensem conscripti, ac nunc primum in Germania castigatissime aediti. Argentor. ap. *Cratonem Mylium*, mense Octob. 1537. Fol. 371 SS. R. A.

Ausser dieser Ausgabe findet man diß Werk auch in Louicers Chronicorum Turcicorum Tomo III. Frf. a. M. ap. *Jo. Feyerabend* impensis *Sigism. Feyerabend* 1578 Fol. Wo noch

noch hinzugekommen eiusd. auctoris libri III de *Scodra* vrbe epiri notissima a Turcis expugnata c. figg. zusammen 271 Bl. Eine deutsche Ausgabe davon, so Gabriel Tzschimmer zu Dresden 1664. 8. herausgegeben, ist gleichfals in der Königl. Biblioth. S. Gerdes flor. p. 28. Clem. S. 435. Freytag Anal. S. 68.

BARNABEVS (Hieron.) Vita *Caesaris Baronii* ex congreg. Orat, S. R. E presb. Card. & apostol. sedis bibliothecarii auctore *Hieronymo Barnabeo* Perusino ej. congregationis presbytero. Romae ap. *Vitalem Mascardum* 1651. 4. 199. SS. R. A.

Bibl. Anon. ap. Moetj. P. II. p. 187. n. 2513. Clem. S. 436. Georg Fritz hat zu Wien bey Jo. Jac. Wolrab 1718. 8. eine neue Ausgabe davon geliefert.

BARNAUDVS. *Nicolai Barnaudi* commentariolum aenigmaticum in epitaphium Bononiense. Lugd. B. ex off. Plant. 1597. 8. R.

It. Ursellis 1602. 8. Dordrechti ap. *Jo. Leon. Berewoytum* 1618. 8. Engel P. I. p. 125. Clem. S. 438. Es steht auch im dritten Band des Theat. chem.

BARNS. *Roberti Barns* vitae romanorum pontificum, cum praefatione Lutheri, Wittenb. 1536 8. Erste überauser. Ausg.

Seckendorf, als er schrieb, diß Buch sey so rar, daß mans unter die verlohrnen rechnen könne, wuste nicht, daß davon mehrere Ausgaben sind. Die erste trat zu Basel 1535. 8. ans Licht, und eine andre von eben dem Ort, ohne Jahrzal, 8. 406 SS. 28 Jahr nach des Verfassers Tode, welcher 1540 den 30 Jul. zu London verbrandt worden, und also 1568 erschienen. Clem. S. 439. Gerdes S. 29. Freytag S. 71.

* Scriptores duo anglicani coaetanei ac conterranei de vitis pontificum videb. *Rob. Barns* & *Jo. Baleus*, quos a tenebris vindicauit, veterum testimoniis

moniis, ne quis de fide illorum dubitaret, confirmauit, & usque ad *Paulum Quintum* hodie regnantem continuauit *Jo. Martin. Lydius* Francofurtensis M. V. D. Veteraquini. Lugd. B. Exc. *Georg. Abrah. a Marsse.* 1615. 8. R.

Herr Clement bemerkt, daß man von Rob. Barns hierinnen nicht ein Wort, sondern nur allein den Baleus findet, welches ein ziemlich starcker Betrug ist, und der alle, so von dieser Ausgabe geredet, hintergangen hat. S. Thes. biblioth. B. II. S. 297. und Theoph. Sinceri Samlung von lauter raren Büchern. 1733. 8. S. 253. Unsch. Nachrichten 1745. S. 429. Clem. S. 440 u. f.

BAROCIVS (Francisc.) Cosmographia in 4 libros distributa, summo ordine, miraque facilitate ac breuitate ad magnam Ptolemaei mathematicam constructionem ad vniuersamque astrologiam instituens. *Francisco Barocio*, Jacobi fil. patricio autore, cum praefatione eiusd. in qua perfecta quidem astrologiae diuisio & enarratio autorum illustrium & voluminum ab eis conscriptorum singulis astrologiae partibus habetur: *Joan. de Sacrobosco* vero errores 84 & alii permulti suorum expositorum & sectatorum ostenduntur, rationibusque redarguuntur. Venetiis ex officina Gratiosi Perchasini 1585. 8. c. fig. 1 Alph. 9½ B. R.

Hendreich führt eine andre Ausgabe von 1598. 8. an. Clem. S. 442. bibl. anon. ap. Moetj. P. III, p. 109. n. 1948.

BARON (Martinus) Icones & miracula Sanctorum Poloniae: auctore *Martini Baron* Polono. Coloniae sumtibus ac formulis *Petri Ouerradii* 1605. Fol. S. R.

Janotzki

Janozki Nachricht von den raren Büchern in der Zalus-kischen Biblioth. P. I. p. 42.

BARONIVS (Caesar) *Annales ecclesiastici auctore *Caesare Baronio* Sorano congregationis oratorii presbytero. Romae MDLXXXVIII-MDCVII. XII Tomi Fol. S. R. A.

Man findet diese Ausgabe sehr wohl beschrieben in den Nachrichten von einer hall. Bibl. B. II. S. 222. Ausser derselben ist noch die Maynzische Ausgabe T. I - IX. 1601. Fol. T. X. ib. 1603. T. XI & XII ibid 1605 Fol. besonders merkwürdig, weil ihr Baronius seinen Beyfall gegeben, und sie zum Original der ferneren Nachdrucke gesetzet hat. Beyde sind in der Königl. Bibliotheck.

Annalium ecclesiasticorum *Caesaris Baronii* S. R. E. Card. Arabica epitome. Pars prima. Labore *F. Britii* Rhedonensis Capucini in partibus Orientis Missionarii apostolici. Typ. & sumtibus S. Cong. propagandae fidei. Romae 1653. 4. P. II. ib. eod. 4. Annalium sacrorum a Creatione mundi ad Christi D. N. incarnationem, epitome latino-arabica. Auctore *F. Britio* Rhedonensi Capuccino, in partibus Orientis Syriae & Palaestinae missionario apostolico. Romae ap. *Joseph. Lunam*, Maronitam 1655. 4. 838. SS.

Continuationis annalium ecclesiasticorum per *Henr. Spondanum* arabica epitome. Pars III. Opera & labore *F. Britii* &c. Romae typis congreg. de prop. fide 1671. 4. Voll. IV. S. R.

Götze Merkw. der Königl. Bibliothek zu Dresden B. III. S. 296. der grösseste Theil der Exemplare von dieser Ausgabe ist in den Orient gekommen, und daher die Seltenheit derselben in Europa nicht zu bewundern. Die Sclavo-

nische

nische Uebersetzung der 2 ersten Bände von **Baronius** Annal. so Herr Kohl zu Petersburg gesehen, und welche in Fol. gedrukt waren, wird wohl ein jeglicher ebenfals vor ungemein rar halten. S. Kohlii Introductio in historiam & rem litterariam Sclauorum. Alton. 1729. 8. S. 3. und 102. Vogt. S. 74.

Martyrologium romanum restitutum, Gregorii XIII jussu editum, cum notis *Caesaris* Cardinalis *Baronii* Roma ex typogr. *Dominici Basae* 1586. Fol. **Ueberausr. A.** it. Venetiis ap. *Petrum Dusinellum* 1587. 4. **Ueberausr. Ausg.**

Es sind diese beyde Ausgaben von dem Verfasser selbst, wegen der durch einen Fehler unterm 24 Jan. von ihm gesetzten Heiligen *Xynoris*, nach Möglichkeit unterdrukt worden. **Galesinius** hatte schon vor ihm diesen Fehler begangen, und das griechische Wort ξυνοϱις oder συνοϱις, welches so viel als **ein Paar** (biga) bedeutet, bey Chrysostomus homil. IV. de Lazaro, da von zweyen heil. Märtyrern (ξυνόϱιδος τῶν ἁγίων μαϱτύϱων, wodurch er Juuentinum und Maximum verstanden) die Rede ist, zu einem eigentlichen Namen gemacht, und die heilige **Synoris** daraus gebildet. In der sehr raren Ausgabe Antverp. ap. C. *Plantin.* 1589 Fol. ist die Stelle ausgelassen, obwohl im Register annoch der Name dieser vermeinten Heiligin stehet. Eine andre sehr rare Ausgabe Vened. 1597. 4. soll aber die Stelle noch ungeändert haben, wie **Serpilius** und **Theoph. Sincerus** (d. i. Schwindelius) bemerken. Nach **Hendreichs** Anzeige ist diß Martyrologium durch **Conrad Vetter** ins deutsche übersetzt, und zu Cöln 1652. 4. gedrukt. S. **Engel** P. I. p. 12. **Vogt** S. 73. **Freytag** S. 71.

Historica relatio de Ruthenorum origine, eorumque miraculosa conuersione, & quibusdam aliis ipsorum Regum rebus gestis. Item quomodo progressu temporis ab agnita veritate defece-

rint,

rint, a modo vero partim ad communionem S. sedis apostolicae recepti fuerint, auctore *Caesare Baronio*. Colon. 1598. 8. S. R. A.

Diese kleine Schrift steht am Ende der Annal. T. VII. und ist auch mit einer andern von ihm: *de Gabrielis* patriarchae Alexandrini ad sedem apostolicam legatione, zusammen abermals zu Cöln 1600. 8 gedrukt, beyde hat **Marcus Lescarbot** ins französische übersezt bey **Morel** zu Paris 1599. 8. herausgegeben.

Ej. tractatus de monarchia Siciliae. Accessit *Ascanii* Card. *Columnae* de eod. tractatu iudicium cum Baronii responsione apologetica & epistola ad *Philippum* III regem Hispaniae. Paris. ap. *Hadr. Beys* 1609. 8. R. A.

Diß ist der Tractat, um deswillen der König von Spanien, Philippus III. den XI Band von Baronius Jahrbüchern, welchem er angehänget ist, durch ein ausdrückliches Verbot vom 3ten Octob. 1610 seinen Unterthanen aufs ernstlichste untersagt hat, ja, wie einige wollen, gar öffentlich hat verbrennen lassen. Weil die angeführte besondere Ausgabe davon rar geworden war, so rükte sie **Burmann** in den Thes. antiq. Siciliae B. III. Th. II. S. 1 u. f. ein. S. von den bisher angeführten Baronischen Schriften **Clement** S. 443 - 451.

BARONIVS (Domin.) S. *Martinengue*.

BARONIVS (Robertus) Philosophia Theologiae ancillans; h. e. pia & sobria explicatio quaestionum philosophicarum in disputationibus theologicis subinde occurrentium. Auctore *Roberto Baronio*, Philos. dum viueret Professore. Ed. priori correctior. Amstelod. ap. *Jo. Schulperoort* 1649. 12. N. G. G.

Man hat die erste Ausgabe hievon zu St. Andreas in Schotland 1621. 8. gemacht. Eine andre von Londen 1658. 12 hat

hat Reading biblioth. Cleri Londinens. Noch eine andre Franckf. 1676. 12. der Ludwigsche Catalogus Th. I. n. 1606. Hendreich erwähnet eine von Londen 1641. 12. und eine Oxfordsche von eben dem Jahre und Format. Herr Clement ist hierüber S. 453 in Ungewisheit. In biblioth. *Salthenii* S. 600. n. 3057. komt die Oxfordsche vor, jedoch in 8.

BARPO (Giovan Battista) Descrizzione di cividal di Belluno, e suo territorio. Belluno 1640. 4. Rar.

Haym p. 56. Clem. S. 454.

BARPTOLOMÆVS. *Nicolai Barptolomaei*, Lochiensis, Epigrammata, Momiae, Edyllia. 8. S. L. & A. S. R. Ej. Momiae & panegyricus heroicus in deiparam virginem Mariam. *Jod. Badius* Ascensius. 8. III SS. jedoch ohne Zahlen. S. R. Ej. Lochiensis Jurium doctoris de vita actiua & contemplatiua liber vnus. Sunt & alia eius monumenta. Paris. ap. *Petr. Vidovaeum*. 1523. 8. S. R. Ej. Enneae Paris. ap. *Sim. Colinaeum* 1531. 8. 39 SS. S. R. Ej. Christus Xylonicus. ib. ap. eund. 1531. 8. 88 SS. ohne Zahlen. S. R.

S. Niceron Memoires T. XXXVIII. S. 279. u. f. das letztere Stück hat Conr. Gesner biblioth. Fol. 517 verso für eine Comödie gehalten; es ist aber eine Tragödie in 4 Auftritten, welche auch zu Antwerpen 1537. 8. und Cöln 1541. 8. gedrukt ist. Clem. S. 454, 455.

BARRALIS (Vincentius) Chronologia sanctorum & aliorum virorum illustrium ac abbatum sacrae insulae Lerinensis, c. annotationibus. 1613. Lugduni sumtibus *Petri Rigaud* 4. R.

Catal. bibl. *Gerh. v. Maestricht* p. 641. Clem. S. 455.

BARRET (Guil.) Jus regis s. de absoluto

& in

& independenti secularium principum dominio & obsequio eis debito, libri III. in quibus summo pontifici ius non esse principes deponere aut ciuiliter plectere auctoritate sacra historica & forensi probat *Guil. Barret.* Basil. 1612. 8. R.

Ist in biblioth. Petav. & Mansart. mit 5 Gulden 5 Sols bezahlt, nach Hendreichs Pand. S. 427. aber zu Francff. a. M. 1617. 8. und zu London 1618. 8. wieder aufgelegt. Clem. S. 456.

BARRETTO (Francesco) Relatione delle Missioni, e Christianità in provincia Malabarica, da *Francesco Barretto* della Compagnia di Giesu. In Roma, presso *Francesco Corbeletti* 1645. 8. S. R.

Gerdes flor. S. 29. Thes. epistol. la Croz. T. III. p. 58. Jac. Machault hat eine französische Uebersetzung davon zu Paris bey Henault 1646. 8. ans Licht gestelt. Cl. S. 457.

BARRI (Gabriel) de antiquitate & situ Calabriae libri V. Romae typ. Josephi de Angelis 1571. 8. S. R.

Ist in biblioth. Uilenbrouk. mit 9, und in Menarsiana gar mit 50 Gulden bezahlt. Allein wozu der Unrath, da es im IX B. von Burmanns Thes. antiq. Italiae S. 5. u. f. stehet. Clem. S. 458.

BARROS (Alonso de) Prouerbios morales. En Madrid por *Alonso Martin* a costa de *Miguel Martinez.* 1608. 8. S. R.

Thes. biblioth. B. III. S. 80. Clem. S. 458.

BARROS (Joam de) Decada I, II y III da Asia em Lisboa 1628. Fol. Vol. III. Decada IV da Asia por *Jo. Baptista de Lauanha* em Madrid 1615 Fol. Decada IV da Asia por *Diego de Couto.* Em Lisboa 1602 Fol. Decada V por *Diego de Couto* ib.

1612 Fol. Dec. VI. ib. 1614. Fol. Dec. VII. ib. 1616 Fol. Ottava e nona ib. 1673 Fol. Dec. decima ib. eod. Fol. cinco libros de decada doze da historia da India de *Diego de Couto* depois do anno 1596 ate o de 1600 tirados a Luz por *Emanuel Fernandez de Villareal*, em Paris 1645 Fol. Höchstrare Samlung.

Das VIte zehend ist durch Abbrennung der Wohnung des Verlegers so rar geworden, daß nach Nic. Antonio kaum 6 Exemplare übrig geblieben. Das XIte ist niemals gedrukt. Die beyden ersten sind durch Alfonso Ulloa aus dem portugiesischen ins italiänische übersezt zu Venedig bey Vincenzo Valgrisio 1562. 4to gedrukt, welche Ausgabe gleichfals sehr rar ist. Vogt S. 74. Freytag S. 73. Clement S. 458 u. f. Thes. bibliothecal. B. III. S. 80. Haym S. 87. bibl. anon. ap. Moetj. p. 155. n. 1668. 1699.

BARTH (Mich.) Annaeberga. Libri III. Quibus continetur vrbis Annaebergae in Misnia descriptio, ortus & positus: conscripti versibus a ciue grato & amante patriae *Michaele Barth*. Quibus accesserunt *Jo. Saliani* de eadem vrbe & sylua Hercynia libellus. *H. Eobani Hessi* elegia. *Joach. Camerarii* Pab. elegia ὁδοιπορικὴ metallaria. Basil. p. Jo. Oporin. 1557. 8. 131. SS. R. A.

Wegen der Seltenheit dieser historischen Poesien hat Herr Christian Gothold Wilisch, Prediger zu Freyberg, solche im Neueröfneten Schauplatz des meißnischen Erzgebürges wiederum neu auflegen wollen. S. Thes. biblioth. B. I. S. 221. Leipz. g. z. 1744. p. 632. Clem. S. 461.

BARTHIVS (Caspar) *Aduersariorum commentariorum libri LX. Quibus ex vniuersa

anti-

antiquitatis ſerie, omnis generis, ad vicies octies centum auctorum plus 15000loci-obſcuri, dubii, maculati illuſtrantur, conſtituuntur, emendantur. Francof. typis Wechelianis apud *Dan.* & *Dauid. Aubrios* & *Clementem Schleichium* 1624. Fol. 3031. SS. R.

Man findet auch Exemplare, auf welchen ſteht: Sumtibus *Jo. Preſſii* 1648. Francof. Fol. Es iſt aber dieſelbige Ausgabe, nur mit neuem Titel.

* Ej. Erotodidaſcalus, ſ. Nemoralium libri V. ad hiſpanicum *Gaſperis Gilli Poti*, c. fig. aen. Hanoviae typ. Wechel. ap. eosd. 1625. 8. 315. SS. R.

Die Seltenheit rührt daher, weil man nur dieſe einige lateiniſche Ausgabe hat.

* Ej. Pornoboſcodidaſcalus latinus &c. Hievon S. droben in ARETINVS.

Ej. * Opuſcula varia, nunc primum edita. Ablegminum libri II. Leandridos libri III. Heroum infelicium lib. I. Zodiaci vitae lib. III. *Theognis* latinus. Fabularum aeſopiarum lib. III. Satirarum lib. I. *Cebetis* Thebani tabula. Hanov. typ. Willerianis 1612. 8. 242 SS. R.

Einige Stücke dieſer Samlung ſind in andern Büchern des Verfaſſers wiederum erneuert. S. George Pet. Schulzen de claris marchicis diſſ. epiſtol. II. ad *Henr. Coccejum* Francof. 1706. 4. S. 23. Clement S. 462. u. f.

BARTHOLINVS (Thomas) de equeſtris ordinis Danebrogici origine diſſert. hiſtorica. Hafniae 1676. Fol. c. fig. R.

Biblioth. Paſckiana S. 84. n. 8. Salthenianа p. 312. n. 1560.

BARTHOLOMEVS Anglicus, de rerum proprietatibus. Impress. per me *Jo. Koelhof* de Lubeck, colon. ciuem 1481. Fol. it. p. *Anthon. Koburger* inclite Nurenberge ciuem. A. salutis gracie 1483. Fol. Ueberausr. Ausg. & ibid. p. *Fridericum Peypus* 1519. Fol. S. R. A.

Man hat ausser den angeführten noch mehrere ihres Alterthums wegen merkwürdige Ausgaben. z. E. Colon. p. Jo. Koelhof 1470 Fol. Argentor. 1480. Fol. p. *Petrum Ungarum* 1482. Nov. XXI. Fol. S. *Maittaire* Annal. T. I. p. 296. 413. 430. Argentinae 1485 Fol. Ohne Benennung des Orts 1488. Fol. Argentorati 1491. Norenb. p. *A. Koburger* 1492 Fol. & ibid. 1493 Fol. Argentine 1505. Fol. Ueberdem ist in Spanischer Sprache zu Tolosa 1494 Fol. in englischer, ohne Jahrzahl bey Wyncken de Worde Fol. und Londen 1535 Fol. und in französischer, durch Jo. Corbichon übersetzt zu Lyon bey Wilh. le Roi 1485. Fol. eb. das. bey Matth. Hüts 1491. Fol. it. bey Jo. Dyamantier 1500. endlich auch in der niederländischen zu Haerlem von Jac. Benaert 1485 gedrukt Fol. herausgekommen. Gerdes flor. S. 29. Freytag Anal. S. 74. Bünemannn catal. lib. rariss. S. 18. Engel bibl. sel. P. I. p. 7 und 37. Clement. S. 467 u. f.

BARTHOLOMÆVS de Pisis S. S. FRANCISCVS.

* BARTHOLOMEO (Andreas de). Accutissimi vtriusque iuris interpretis nec minus existentis quam per vniuersum celebratissimi domini *Andree de Bartholomeo* Messanensis de sicilia consiliorum pars prima feliciter incipit. Mediolani 1489. Fol. R.

Am Ende stehet folgende Unterschrift, welche ich zu besserer Käntniß des Buches hersetzen will: "Finit pars s'a consilio-

"rum

"rum excellentiſſimi vtriusque juris interpretis domini *An-*
"*dree* Meſſanenſis *de Bartholomeo* de Sicilia, qui apud omnes
"*barbacia* nuncupabatur.

"Undique conſultus *Barbacia* vt alter Apollo
"Hec legum & canonum pleniſſima ſcripta reliquit.
"Sed calami mendas caſtigans vtile granum
"*Boſſiùs* e ſpicis traxit *Baptiſta Johannes.*
"Gloria quanta igitur. licet impar. laudis vtrumque
"Expectet. facili nouit libramine lector.

"Huius impreſſionis opus exegit nobilis & probate fidei "vir *Philippus Lauagnia* Mediolanenſis proprio ſumtu, ſed "exactiſſima quidem diligentia & lucubratione non parui "nec vulgaris ingenii iuris interpretis domini *Johannis Ba-* "*ptiſte Boſſii* mediolanenſis. Qui vnicum huius exemplar "ſine vllo alio accuſatore vel teſte caſtigauit, enucleauit-"que & enucleata coligens in tabula repoſuit ad omnipoten-"tis laudem labente eiusdem natiuitatis anno 1489. die "XXII Septembris. Impreſſionis autem errores qui pauci "& leues erunt, tantum impreſſori adſcribantur. Non enim "architectus ſingulos lapides conſtructim & ex ordine lo-"cat, ſed tantum fabris eos omnes ad funem ponendos "ſignat. Laus Deo.

BARTOLI (Daniello) Del Ghiaccio, e della coagulatione. In Roma p. il *Vareſe* 1681. 4. R. A.

Ej. dell' Iſtoria della compagnia di *Gieſù* l' Inghilterra parte dell' Europa ib. *Vareſe* 1667. Fol. Dell' iſtoria della Compagnia di *Gieſù* l' Italia prima parte dell Europa ib. 1673. Fol. it. l' Aſia I^ma^ parte ib. 1667. Fol. Il Giappone ſeconda parte dell' Aſia. ib. p. *Ignazio de Lazzeri* 1660. Fol. La Cina terza parte dell' Aſia. ib. p. lo *Vareſe* 1663 Fol. Rare Samlung.

Ludwig Jonnin hat denjenigen Theil von Europa, welcher beſonders England betrift, zu Lyon 1671. 4. und den

1sten Theil von Asia eb. das. 1666 und zu Rom 1667. 4. imgleichen den 2ten und 3ten zu Lyon 1670. 4. ins lateinische übersetzt herausgegeben.

Ej. Del Suono de' Tremori Armonici e dell' Udito. In Bologna a Spese di *Pietro Bottelto* 1680. 4. 330 SS. R. A.

Haym S. 259. 271. Clement S. 472 u. f.

* BARTOLOCCIVS (Julius) de Celleno. Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus & scriptis rabbinicis alphabetico ordine hebraice & latine digestis. Pars I. Romae ex typogr. S. Congreg. de propag. fide. A. Jubil. 1675. Fol. P. II, ib. 1678. Fol. P. III. ib. 1683. Fol. P. IV. ib. 1693 Fol. it. Bibliotheca latino-hebraica, s. de scriptoribus latinis, qui ex diuersis nationibus contra Judaeos, vel de hebraica vtcumque scripsere, Auctore & Vindice D. *Carolo Joseph Imbonato* Mediolanensi Cong. S. Bernardi Ord. Cisterc. Monacho S. T. & Ling. S. P. ib. 1694. Fol. S. R.

Von der Seltenheit dieses Werks sind Tenzel, Morhof, Serpilius, Ittig, die Acta Eruditorum, der neue Büchersaal der Gel. Welt, und viele andre Zeugen. Wer es näher will kennen lernen, darf nur Wolfs Biblioth. hebr. T. I. Acta Erud. Lat. 1686. S. 588. und Supplem. T. II. S. 297. und 303. *Simon* biblioth. Critique T. I. cap. XXVI. und le Clerc biblioth. anc. & med. T. XVI. S. 325 nachschlagen. Clement. S. 475. u. f.

BARZAEUS (Casp.) Epistolae de rebus *Ormutinis*, inter epistolas Indicas Louanii 1570. 8. editae. S. R.

Gerdes florileg. S. 29.

Barzaevs (Jo.) Heroum Heluetiorum epistolae. Friburgi Heluet. 1657. 12. R.

Der Verfasser ist fast nicht bekanter als sein Werk. Clem. S. 481. Gerdesius S. 30.

Basilea S. Tonjola.

Basilea sacra, s. episcopatus & episcoporum Basileensium series, *Jo. Conrado* episcopo Basileensi ad sacram inaugurationem dicata a Collegio Brunthrutano Soc. JEsu. Brunthruthi 1658. 8. 1 Alph. S. R.

Es sind hievon nur wenig Exemplare gedrukt. Vogt. S. 74, 75. Clement S. 482.

Liber Breuiarius secundum consuetudinem ecclesiae Basileensis. Basil. p. Mich. Wensler 1480. 4. Ueberausrar.

Die alten Breuiaria sind, wie schon bemerkt worden, insgemein rar.

Basilica. *LX librorum βασιλικῶν i. uniuersi iuris romani auctoritate principum Rom. graecam in linguam traducti ecloga, s. synopsis, hactenus desiderata, nunc edita p. *Jo. Leunclauium.* Basil p. *Eusebium Episcopium* & *Nicol.* Fr. heredes 1575 Fol. S. R. A.

* Τῶν βασιλικῶν βιβλια ξ. βασιλικων libri LX in VII. Tomos diuisi. *Carolus Annibal Fabrotus* Antecessorum Aquisextiensium Decanus latine vertit & graece edidit ex bibliotheca Regis christianiss. Paris. sumt. *Seb. Cramoisy* architypographi Regis & Reginae regentis & *Gabrielis Cramoisy.* 1647. Fol. VII. Tomi. R. A.

Von diesen beyden Werken ist Fabricius bibl. Graec. Vol. XII. p. 425, 226. *Georg. Bayer* Notit. Script. Juridic.

Specim. III. Lipſ. 1705. 8. S. 78. J. *A. Hofmann* Juriſt. Biblioth. Th. I. S. 453 und *Niol. Hier. Gundling* Colleg. hiſt. litterar. T. II. S. 735 nachzuſehen. Clem. S. 483, 484. Freytag S. 75.

Βασιλικα S. Carl. I.

BASILIVS *Magnus* Caeſareae Cappadociae Archiepiſcopus. *Baſilii* opera graeca. Ex off. *Froben.* Baſil. 1532. Fol. S. R. A.

Diß iſt die erſte griechiſche Ausgabe vom Baſilius. Wer aber die beſte haben will, wird diejenige wählen, welche der Pater Garnier 1721, 1722 und 1730 in 3 Folio Bänden zu Paris bey Jo. Baptiſta Coignard ans Licht geſtellet.

S. *Baſilii* M. conciones de ieiunio ex interpr. *P. Galeſinii.* Romae 1588. 4. S. R. Ausg.

Ej. ad nepotes, quo pacto gentilium libros legere Chriſtianos oporteat. Per *Leon. Aretinum* traductus. S. L. & A. 4. Ueberausrar.

Einige italiäniſche Ueberſetzungen von Baſilianiſchen Schriften, welche rar ſind, bemerkt Haym S. 297. Clem. S. 485 u. f.

BASSAEVS (Albertus) de vera Chriſti eccleſia, ritu ac caeremoniis. S. L. & typogr. 1561. 8. Ueberausr.

Der Verfaſſer hat diß Gedicht aus Furcht vor der Gefahr, die ihm der Verdacht der Ketzerey drohete, geſchrieben. Janotzki von der Zaluskiſchen Bibliothek. St. II. S. 57. 58. Clem. S. 487.

BASSANI (Antonio) Viaggio à Roma della ſacra reale Maeſtà di *Maria Caſimira* Regina di Polonia. In Roma nella ſtamparia Barberini impr. *Domen. Ant. Ercole* 1700. 4. R.

Taugt

Taugt sonst nicht viel, als daß es rar ist. S. Götze l. c. B. III. S. 368. Clem. S. 487.

BASSE. *Henrici Basse* monachi Ballenstadiensis panegyricus genealogiarum principum ac dominorum in Anhalt. 1519. 4. Ueberausr. A.

Man findet diese Rede vermehrt und verbessert in Becmans access. histor. Anhalt. Servestae 1716 Fol. p. 1 : 26. Vogt. S. 75. Clem. S. 488.

* BASSI (Martino) dispareri in materia & Architettura e Prospettiva, con pareri di excellenti a famosi Architetti che li resolvono. Brescia p. Franc. Marchetti. 1572. 4. S. R.

Haym S. 272. Clem. S. 488.

BASSO (Sebastianus) philosophiae naturalis aduersus Aristotelem libri XII. Aurelianae ap. *Petrum de la Rouiere* 1621. 8. 701. SS. R. A.

Man findet hievon noch eine andre Ausgabe Amsterd. bey Ludw. Elzevier 1649. 8. welche gleichfals nicht sehr gemein; sie befindet sich in der Königl. Bibliotheck.

BASTWICK. *Jo. Bastwick* Med. D. apologeticus ad praesules anglicanos criminum ecclesiasticorum in curia celsae commissionis. 1636. 8. Rar.

Der Verfasser vertheidigt hier sein Buch: Elenchus papisticae religionis, von dessen Schicksalen man ausführliche Nachricht findet in Biographia Britannica T. I. p. 546.

BATAVIA *Batauia* sacra, s. res gestae apostolicorum virorum, qui fidem Batauiae primi intulerunt, in 2 partes diuisa: c. typ. aen. Omnia studio ac industria T. S. F. H. L. H. S. T. L. P. V. T. Bruxellis pro *Francisco Foppens* 1714. Fol. P. I. 251. P. II. 534 SS. N. G. G.

Es ist diß Werk im Haag noch häuffig genug, doch unter uns etwas selten. Unsch. Nachr. 1727. p. 716. Freytag Anal. p. 76.

* BATE (Henr.) Astrolabii compositio. Venetiis 1485. 4. R.

BATESIVS (Guil.) S. *Vitae*.

* BATEUS (Georg.) Elenchus motuum in Anglia simul ac juris regii & parlamentarii breuis enarratio. Juxta exemplar Londinense impress. Amstelodami 1663. 12. P. I. 174. SS. II. 288. SS. N. G. G.

Ob man gleich verschiedene Ausgaben dieses Buches hat, da es der Verfasser zuerst ohne Namen zu Paris 1649. 12. oder, wie unter der Vorrede an den Leser steht, unter dem Namen **Theodorus Veridicus** herausgegeben, welchergestalt es auch zu Frfrt. a. M. bey **Sam. Broun** 1650. 4. 114 SS. nachgedrukt worden; hiernächst 1663. 8. Londini typ. J. Flesher mit ausgedruktem Namen des Verfassers, und endlich London 1676. 8. mit Hinzuthuung des 3ten Theils durch **Thomas Skynner**; so ist es doch nicht gar gemein, und der dritte Theil der leztern Ausgabe **sehr rar.** Man hat eine englische Uebersetzung durch **A. Lovel**, welche zu London 1685. 8. und ebendas. 1688. 8. gedrukt ist. **Clem.** S. 492. Thes. biblioth. Vol. III. p. 143.

BATTAGLINI (Marco) Istoria uniuersale di tutti i concili generali e particolari celebrati nella chiesa. In Venezia presso *Andrea Poletti*. 1689. Fol. II. Voll. N. G. G.

Auch hievon sind verschiedene Ausgaben. **Lengler du Fresnoi** tablettes chronologiques, a la Hage 1745. 8. T. I. P. I. p. CXCV. erwähnet der 5ten von Venedig 1714. Wie er aber hinzugefügt, daß das Werk in Frankreich nicht gemein

sey,

sey, so muß man eben diß von Deutschland sagen. Clem. S. 494. S. auch Haym. S. 90.

BATTIFERRI (Laura) Ammanati, Opere Toscane. In Firenze p. i. *Giunti* 1560. 4. S. R. I Setti Salmi tradotti in lingua Toscana da *Laura Battiferri*. ib. 1570. 4. S. R.

Der Name dieser italiänischen Poetin, welche unter die Akademisten *degl' Intronati de Siena* aufgenommen worden, ist bekant genung; von der Seltenheit ihrer Schriften zeuget Haym S. 139. Clem. S. 495.

BAUDIUS (Dominicus) Amores, edente *Petro Scriuerio* inscripti *Th. Graswinckelio* Equiti. Lugd. B. ap. *Franciscos, Hegerum* & *Hackium* 1638. 12. typ. *Georg. Abr. van der Marse*. R.

Es ist hierinnen vom Baudius nichts, als einige Briefe, und einige kleine Gedichte, das übrige sind Stücke, die ihm nicht zugehören. Vogt S. 76. Engel P. I. S. 13. Clement S. 495.

* BAUHINUS (Caspar) de hermaphroditorum monstrosorumque partuum natura ex Theologorum, Ictorum, Medic. Philosoph. & Rabbinorum sententia libri II. Oppenheimii typ. Hieron. *Galleri* aere *Jo. Theod. de Bry*. 1614. 8. 594 SS. c. fig. Erste rare Ausg.

Es werden zwar 2 ältere Ausgaben von Merklin und Kästner, aber fälschlich, angeführt, da aus der Vorrede des Buchs erhellet, daß diß die erste sey. Clem. 497.

BAUHINUS (Jo.) historia noui & admirabilis fontis balneique Bollensis in ducatu Wirtembergico ad acidulas Goepingenses: Montisbeligardi 1598. 4. 291. SS. Ej. historiae liber IV. ib. 1598. 4. 222 SS. mit K. R.

David

David Förter hat diese Beschreibung des Bads zu Boll im Deutschen zu Stutgard 1602. 4. herausgegeben.

BAURIA (Marcus) Defensio potestatis apostolicae. Ferrariae 1521. 4. Ueberausr.

Die meisten Autores nennen diesen Mann Andreas Bauria, in den Unschuld. Nachrichten aber wird er, da man sein Buch recensirt, Marcus genennet. Wer Recht habe, muß aus dem Buch selbst entschieden werden. Clem S. 499.

BAWMANN (Bernhardus) teutsch evangelisches ärgerliches Christenthumb in einem wunderbaren Gespräch eines Evangelischen mit einem (1) Catholischen (2) Wiedertäufern, (3) Photinianern, (4) Juden (5) Türken rc. Darinnen, wie selbige Völker an unserm unevangelischen Wesen sich häfftig ärgern und stossen, begrieffen: zur Prüfung und Besserung den Frommen, zum Zeugnuß aber und Gericht den Heuchlern und Spottern in dieser letzten Zeit trewlich vorgestellet von Bernhardo Bawmann, Evangelischen Prediger zu Berow in Preussen rc. Matth. XVIII. 7. Wehe der Welt (dem evangelischen Teutschland) der Aergernuß halben. Es muß ja Aergernuß kommen; doch wehe demjenigen, (Evangelischen Menschen) durch welchen Aergernussen kommen. Gedruckt im Jahr Christi 1645. 8. 1422 SS. R.

Der bekante Christian Hoburg ist hievon Verfasser, dessen Schriften rar sind, weil sie auf seine oder seiner Freunde Kosten gedrukt, und gemeiniglich nur wenig Exemplare davon gemacht sind. Clement S. 500.

* BAUMGARTEN. *Martini a Baumgarten* in Breitenbach equitis Germani peregrinatio in Aegyptum, Arabiam, Palestinam & Syriam annis

1507.

1507. & 1508. Edita a *Christophoro Donauero.* Noribergae 1594. 4. R.

Man hat diß, nach Lenglet du Fresnoy, wenig bekante und wenig gelesene Werk, ins englische übersetzt, und der Samlung der Reisen von Churchill im 1sten Bande einverleibet. S. dessen Methode pour etudier la Geographie. Paris 1736. 8. T. V. P. II. p. 67. Clem. S. 500.

BAXTER (Richard) Holy Common-Wealth; or political aphorisms openinus the true principles of Gouverament. Written ath the Invitation of *James Harringthon* Esq. London for T. Underhill 1659. 8. R.

Die Universität Oxford hat diß Buch zur öffentlichen Verbrennung mit einigen Schrifften Hobbesens, Miltons 2c. verurtheilet. S. *Andr. Westphali* centur. I. librorum publica auctoritate combustorum 4. p. 17. Clem. S. 501.

BAXTER (Wilhem.) Glossarium Antiquitatum brittanicarum, s. Syllabus etymologicus antiquitatum veteris Britanniae atque Iberniae temporibus Romanorum. Auctore *Willielmo Baxter*, Cornauio Scholae Merciariorum praefecto. Accedunt viri cl. D. *Eduardi Luidii* Cimeliarchae Ashmol. Oxon. de fluuiorum, montium, urbium &c. in Britannia nominibus aduersaria posthuma. Londini, typis W. Bowyer. 1719. 8. 277 SS. S R. A.

Es sind hievon nur wenig Exemplare gedrukt; 1733 ist zu Londen 8. eine neue Auflage gemacht. Act. Erud. Lat. 1724. S. 429. Vogt S. 76. Clem. S. 501.

BAYFIUS. *Lazari Bayfii* annotationum in L. vestis ff. de Auro & Argento Leg. seu de re vestiaria liber. Nunc primum typis excusus. Basil.

Basil. ap. *Jo. Bebelium* 1526. 4. Erste rare Ausgabe.

*Ejusd. Annotationes in legem II de captiuis & postlimino reuersis, in quibus tractatur de re nauali, eiusdem Annotat. in tractatum de auro & argento leg. quibus vestimentorum & vasculorum genera explicantur; omnia ab ipso authore recognita & aucta. *A. Thylesii* de coloribus libellus Paris. ap. *Rob. Stephan.* 1549. 4. R. A. item Basileae ap. *Hier. Frobenium* & *Nic. Episcopium* A. 1537. 4.

Carl Stephanus hat auch hieraus einen Auszug unter folgendem Titel: de re vestiaria, vascularia & nauali: ex *Baysio* 1553. 8 ans Licht gestelt, der ebenfals rar ist. Clem. S. 503, 504.

BAYTIO (Guido de) Rosarius *Guidonis de Baytio* Archidiaconi Bononiensis super decreta 1481. Fol. Ueberausr. Ausg.

Der Verfasser wird von Trithemius Guido de Bayso, oder vielmehr Baypho genennet. Sein Buch ist verschiedentl. z. E. zu Lyon 1516 Fol. und zu Venedig 1577 in Fol. wieder aufgelegt. S. *Ad. Henr. Lackmanni* Annal. typogr. Hamb. 1740. 4. S. 122. Clem. S. 505 u. f.

BAYUS S. BAJUS.

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Widekind, Melchior Ludwig, 1715-1756

Ausführliches Verzeichnis von Raren Büchern mit historischen und kritischen Anmerkungen

Bd.: Zweytes Stück

Berlin 1753

N.libr. 263-1/4
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10602266-2
VD18 90818628